

పకలానందగ్రంథమాలిక

18 వ పుష్పము

సంపాదకుడు :

సత్యవోలు రాధామాధవరావు.

మ హేంద్ర విజయము.

—శ్రీకృష్ణ—

శ్రీ రాజా రావు వెంకటజగ్గారాయణంగారి

సంస్థాన చండితులగు

సత్యవోలు సోమసుందర కవిగారిచే

రచియింపబడినది.

మొదటి కూర్పు.

కాకినాడ

శ్రీ లక్ష్మీ ముద్రాక్షరశాలలో

ముద్రితము.

1940

కాకినాడు రిజిస్టరు.

నెం 1—0—0.

కవివరు నన్దయ నామాదులు



సీ. ఘన సాహసాదార్య శ్రీ గాంభీర్య నిధిసోమ
 రాణ్మొత్తి, యేకవి శ్రీ రాజు తాత
 నయగుణ విద్యా వి శ్రీ నయశాలి వెంకట
 రాయు, డే సత్కవి శ్రీ రాజు తుడి
 సన్దణ సంతాన శ్రీ సంతాన వల్లి యా
 రామూబ, యేకవి శ్రీ రాజు తల్లి
 రావు వెంకటజగ్గ శ్రీ రాయాహ్వయ మహీత
 లేందు, డే కవిరాజు శ్రీ నేలు రాజు

గీ. అట్టి శ్రీ సత్యవోలు వా శ్రీ శాద్ధి చందు
 సతత సంగీత సాహిత్య శ్రీ సత్కవిత్వ
 సరస మతిసామి శ్రీ సోమ సుందర కవీందు
 నను నయకదంబ జగదంబ శ్రీ మయమగాత.



విన్నపము.



1. శ్రీ శాంకరీకటాక్షముచే మా తండ్రిగారగు సోమసుందర కవిగారు మొదటినుండియు సంగీత సాహిత్య కవితాచాతురీ ధురీణులై రాజపోషణము గలిగి సంస్థాన పండితులయి వివిధ గ్రంథములు రచించిరి.

2. మా తండ్రిగారికి మేము ఆరుగురు కుమారులలో నేనైదవవాడనైనను వారు నాకు సంగీతసాహిత్యకళలను మిగుల మఱింతవాత్సల్యముతో ప్రబోధించుటచే వారియందు మఱింత గురు పితృభావము హెచ్చి నా సంసారపోషణతోపాటు వారి యముద్రిత గ్రంథ ముద్రణ భారముకూడ నాపైబడినది.

3. నేనెల్లనైనను గురుపితృఋణంబు దీర్చుకొనుటకై వారి గ్రంథ ముద్రణము ప్రధానమనితోచి ముద్రించునంతటిలో మఱింత ఋణ గ్రస్తుడనై పోవుచున్నాడను.

4. ప్రస్తుతము మా తండ్రిగారు ఆ 1888 సం॥ రమున రచించిన మహేంద్రవిజయమును మా గ్రంథమాలికా సహాయులకై నేటికి యాబదేండ్లకు ముద్రించి కృతకృత్యుడ నైతిని.

5. లోకములో సకల మానవులను క్షేమ సైర్యధైర్య విజయాయురారోగ్యైశ్వర్య సంపద్య శోవిభవశుభమంగళాదులైన సర్వసుఖంబుల ననుభవించుటకు భగవద్భక్తియే ముఖ్యకారణమని యనేక పురాణాది గ్రంథములు చదివెడల పెద్దలవలన వినియు తమ సంపూర్ణమైన స్వాభావమును గ్రహించియు నీ గ్రంథము రచించినట్లు ప్రశంస.

6. ఇందు ఆంధ్రీకవిత్వమున కలంకార రూపములైన భక్తిరస పూరితములగు నుత్తకోకిల, ధృవకోకిల ఆశ్వాభాట్టి మున్నగు ననేకవృత్త జాతులు గలిగియుండుటచే ఇది ప్రతి మానవుడును చదివి యానందించ వలసిన గ్రంథరాజమై యున్నది.

7. సర్వమనోరథ సిద్ధికై భక్తి ముఖ్యమగుటచే ప్రస్తుతపాఠ శాలలలో విద్యార్థులకు గూడభక్తి ప్రవత్తులనుగూర్చి బోధించుట ముఖ్యవసరము.

8. కావున పండితపామర సదుపయోగమగు నీ గ్రంథము పాఠశాలలోగూడ పఠనీయముగా నేర్పడిన మిగుల నోపికతో రచియించిన మా తండ్రిగారి పరిశ్రమయు నంతకన్నను మహాకష్టపడి ముద్రించిన వామనోరథంబును సాఫల్యముకాగలవు.

9. భగవంతుడు మాపాలిటనుండి ఔక్ష్మబుక్కు కమిటీవారికిని ఆంధ్రీయునివద్దటి వారికిని సదభిప్రాయము గలిగించుగాక.

మకాం కాకినాడ, }
5—8—40 }

ఇట్లు విధేయుడు.
సత్యవోలు రాధామాధవరావు,
సంగీత సాహిత్య విద్వాన్.



అభిసవ పోతరాజ

సత్యవోలు సోమసుందరకవిగారు.

వీ రి క.

ఈ నాటకము సుప్రసిద్ధ కవిశ్వరులను కీ. శే. సత్యవోలు సోమ సుందరకవిగారిచే రచియింపబడినది. ప్రఖ్యాతేతి వృత్తమును వాసుదావ తారకభను గైకొని ప్రదర్శనానుకూలముగ నుండుటకై కొలదిమార్పులతో సులభముగ శైలి నీ యాజంకముల నాటకమును వారు రచించి యున్నారు. బలిబంధనముతో మహేంద్రునకు విజయముపొందించుటచే నీ నాటకమునకు మహేంద్రవిజయమును యన్వర్థాభి ధానమీయబడినది. ముఖ్యముగ స్థలముల గ్రంథకర్తలు భాగవతమునందు పద్యములనే తీసుకొని రససోషణమొనర్చిరి. వివిధములగు వృత్తములు, నేటి ప్రేక్షక లోకమున కాకర్షణముగ పాటలు నందందు పొంగుపరుపబడినవి.

శ్రీ సోమసుందర కవిగారు శ్రీ రాజా రావు వేంకట జగ్గారాయణంగారి యాస్థానపండితులై 1936 సంవత్సరమున గీర్తి శేషులైరి, వీరు రచించిన వచనాంధ్రకాదంబరి, ఆంధ్రపండితరాయ శతకము, ఆంధ్రచంపూభాగవతము మొదలగు కొన్ని గ్రంథము లిదివరలో ముద్రింపఁబడినవి. వీరి పుత్రులు శ్రీరాధామాధవరావుగారు తమ తండ్రిగారి యందలి భక్తిచే వారి యముద్రిత గ్రంథములను బ్రకటింపుచున్నారు. ఇంకను బెక్కుగ్రంథములు ముద్రణభాగ్యము నందవలసి యున్నవి. శ్రీ రాధామాధవరావుగారి ప్రయత్నమున కాంధ్రభాషాభిమానులు తగిన చేయూత నొనంగి మిగిలిన గ్రంథముల బ్రకటింపఁజేసి యాదరింతురుగాక!

కాకినాడ, }
29-7-40. }

ఇట్లు
కీళాంబి రాఘవాచార్యులు,
ఆంధ్రసాహిత్య పరిషత్కార్యదర్శి.

ఇందు వచ్చు పాత్రలు.



పురుషులు

ఇగ్గుడు

బృహస్పతి

బలిచక్రివర్తి

శుక్రాచార్యులు

కస్యపుడు

నాగదాడు

వామనుడు

గంధర్వులు

స్త్రీలు.

అదితి

శచీదేవి

కావేరి

కస్తూరి

వింధ్యావళి

మ హేంద్ర విజయము.

నాటక కథా సంగ్రహము.



ప్రథమాంకము.

మహేంద్రుడు లోకపాలకులగు నగ్ని, యమ, వరుణ, కుబేరాదులతో కొలుపుకూటంబున గూర్చుండి. బలిదానవాదులు తమపైకి దండెత్తివచ్చుచుండుట విని దానికి ప్రతిక్రియ నాలోచించు చుండగా నొక చారుడువచ్చి బలి దైత్య నాథుడు సేనలతోవచ్చి సందనారామమున దండువిడిసెనని తెల్పి దిక్పాలకులును వైరులతోఁ బోరానర్చుటకు దమతమ ప్రభావములం దెల్పుకొనుచుండ గురుండగు గురుండువచ్చి బలిచక్రవర్తి యిపుడు శుక్రాచార్యు సనుగ్రహమున విశ్వజిద్యాగ మొనరించి బలసియుండె గావున నిపుడు వాని నెదిరిప శక్యముగాదు గావున మన మెల్ల నీనికిపుడు గానంబడక దాగియుండుటయే మేలని యు మరల భార్గవశాపంబున బలి, యింద్ర షడ్రష్ట్రుండగునపుడు మనకు మరల లాభముగల్గుననియు సంతవరకు మనము గానరాకుండవలెననియు, నింద్రాదులతో దెల్ప వారెల్లరును సమ్మతించి మారువేషములతో సంచరించుటకు బోవుదురు.

ద్వితీయాంకము.

బలిచక్రవర్తి దేవాంతక నరాంతక ప్రముఖులగు సమాత్య వరులతో సుధర్మ సభ నధిష్టించి తన విజయంబునకును - మహేంద్రాదుల పలాయనంబునకును సంతసించుచుండ, నారు బలిచక్రవర్తికి నాధిక్యతయు నిందునకు దోషారోపణంబులం జేయుచుండుటచే నాత్మస్తుతి

నున్న వాయని యడుగుచు దేవతావేశ్యుల న్నాట్యాదులంగొంచి సంతరించి
శుక్రాచార్యుండరుదెంచి దేవబ్రాహ్మణభక్తిచే నీకిట్టివైభవం బలరెనని
హెచ్చరింప విని బలి సంతసంబున శతాశ్వమేధయాగంబులను నాచేఁ
జేయించి శతక్రతుండ నను సార్థకనామునిజేయుమని శుక్రాచార్యునివేడ
నాతండును నిద దుస్సాధ్యంబని తలంచెయు నట్లనేయని తన వృద్ధాప్య
మును దెల్పి కృతుపార్థంభమునకు ముహూర్తంబు నుంచెదనని తెల్పి
తత్కాలకృత్యంబునకై వెడలెను. పిమ్మట నంధరును కాలార్హ కృత్యంబు
లకై బోవుదురు.

తృతీయాంకము.

అదితి తన బిడ్డలగు నింద్రాదులను సవతిబిడ్డలగు దానవుల్లు
వెడలగాట్టి యమరావతి నాక్రిమించి రాజ్యపదభిష్టులను జేసినందుకు
చింతిల్లుచుండ కస్యపుడు గాంచి యామె నూరడించుచు జగంబెల్ల భగ
వదధీనంబైనది. గావున నాపదలందు ధైర్యనువలంబింపవలెను గాని దుః
ఖంపవలదని చెప్పి సురల రాజ్యపదప్రాప్తికై యట్టి భగవద్ధ్యానంబున
మేలుగల్గునని యదితికి జపం బుపదేశించెను. అట్టి వ్రతవిధానంబున
శ్రీహరి సాక్షాత్కారంబు గల్గ నదితి భక్తితో దన తనయులకుం గల్గు
నిడుమలం బాపుమని వేడ నట్లేయని యట్టిరాజ్యంబు గొనివచ్చుటకై
నీకు పట్టిన పుట్టెదనని వరమొసంగ వెడలునంత నదితియు సంగతినంత
యు కస్యపున కెరిగించి వారిరువురును నట్టి భగవదుదయంబును గోరుచు
తత్కాలకృత్యంబులకై యేగుతఱిని ! కస్తూరి కావేరియను నదితి పరిచా
రికలువచ్చి యదితి శ్రీ మన్నారాయణ ననుగ్రహంబున గర్భంబు
దాల్చుసంగతి పరస్పరంబు దెల్పుకొందురు. పరమేశ్వరు డామె గర్భస్థు
డగుట నెరిగి చతుర్ముఖుని నిర్జరులువచ్చి గర్భస్థుడగు శ్రీమన్నారాయ
ణునిబొగడి భక్తితో నన్ను తిండి వారలేగ. కస్యపుంగొంచుటకై బృహ
స్పతి యరుదెంచునంతట సురదుందుభులుమోగి విరులు వానగుహయు
చుండుసమయంబున హరి నానున్నదై యవతరించిపసంగతి యంతఃపురం.

బుజురుగి విని కన్యపుడు పుత్రోత్సవాదులం బుచిపెట్టుటకై జాతకర్మ నామకరణాదు లొనర్ప లోనికింబో బృహస్పతి లోనికిం బోవుదురు.

చతుర్థాంకము.

నారదతుంబురులువచ్చి వామనునకు నామకరణాదులేగాక నుప నయన కలాపంబుగూడ నై నసంగతివిని వారలనెల్లగాంచ లోనికింబోవ కన్యపుడచట వామనుంగని ముద్దిడుకొనుచుడుతటిని గారద తుంబురు లా వామనుంగాంచి భక్తితో మిగుల సన్నుతించి రహస్యముగా తమ శిష్యులగు పృబుద్ధమేధావులతో బలిచక్రవర్తి తొంభై తొమ్మిది యజ్ఞ ములు చేసెను. నూరవ యజ్ఞము చేయనుండెను. నది పూర్తిగాక మున్నే తద్విఘ్నంబునకై వామనుం దోడ్కొని యటకేగుడని యుపదేశింప నట్లేయని వామనుం బోత్సహింప యదితి కన్యపులదత్తని శైలవు గ్నేకొని వామనుడు వారలతో బలిమఖ వాటికం జేరెను. పిదప శచట బలి తేనసతియగు వింధ్యావళితో పురోహితాదులగు చండామారులును, శుక్రాచార్యుండును దెల్పునట్లు యజ్ఞంబునకై హోమంబు లొనర్పచుండ వామనుండు వారలగాంచి యచటి ఋత్విక్కులగు పండితులనెల్ల తనతో నేశాస్త్రమందు వాదించి గెల్చుకొందురని తన పాండిత్యమహిమ జూపుచు బలింగాంచి మఖంబునకు మెచ్చియుండ. యాతడును సాక్షాత్కరించిన యజ్ఞభోక్తయగు భగవంతుడగు నావామనుని రాకకు తన జ్ఞనయు జన్మంబును సఫలంబుగాదలంచి. యాబలి సీకోరిన కోర్కెలిచ్చెద గోరుకొమ్మన. నాతడును మాయావటుండగు శ్రీహరి యగుటచే తనకు జపతపంబు లొనర్చుకొనుటకు జాలిన మూడడుగుల నేల మోత్రమే. కోరికేపుడాబలియు నట్లనే యొసంగుదునని వాగ్దాన మొసంగ బలిగురుండగు శుక్రాచార్యుండు మాయావటుండగు శ్రీహరి యాదోనంబువలన నీ సర్వ భూమండలంబు నాక్రమించి! హరించుగాన పొదనియు ప్రమాదము గల్గినపు డసత్యము పలుకవచ్చుననియు మున్నగు హితంబులు దెల్పి. బలిదాను మాట చాటజాలని వదాన్యు

డాటచే వాడితప్పనని వింధ్యావో సహితుడై వామను పదంబులు గడిగి యిపుడే పుడమి నిడుదునని దానధార నొసంగునంత నది గ్రహించుచు ధారవడు ఝారీగంధ్రంబున మాయరూపంబున దూరి ధార పడకుండజేయు శుకుంగని పుడకతో బాడిచి వామనూడు వానికొక కన్ను గుడ్డిచేసె. పిదప బలి మఖపూర్తికై వామనాదులతో నెల్లరులోనికి బోవుదురు.

పంచమాంకము.

ఇద్వరు గంధర్వు లాకాశమార్గంబున వచ్చి; వామనూడు బలి యెదుట తన మూడడుగులగును తన త్రివిక్రమ రూపంబున మూడు భూమ్యాకాశంబులు రెండు పదంబుల నాక్రమించి యుడునట్టి విశ్వరూపంబువర్ణించి చూచినదెల్ల జెప్పచు నొక పదంబు బ్రహ్మలోకంబు జేర నది బ్రహ్మ గడుగ నది సురనదియూటయు బలి వామనునిచే పాశ బద్ధుడై యుండుటయు ముచ్చటించుకొని, పోవుదురు. వామనుడు వచ్చి వారుణ పాశబద్ధుడగు బలితో నరుదెంచి నీవాసగు మూడడుగుల దానమునకును భూమ్యాకాశము లాక్రమించినను రెండడుగులకుజాలదయ్యె. మూడవడుగునకు తావు జూపుమని యడుగ తత్పదము తన నెత్తిపై నుంచుమని బలి నుడువుతఱి. కొందఱు బలి పరిచరులగు రాక్షసులు వామనుం దునుమూడుటకు ననుజ్ఞ గోర, కూడదని బలి చెల్పె. సంత నారదుండరుదెంచి నీమఖమునకు సంతసించి యజ్ఞేశ్వరుడగు త్రిహారియే యిట్లరుదెంచి నిన్ను ముక్తు జేయుటకే యిట్లుపాశబద్ధుంజేసె. శీఘ్రంబుగా నిముక్తుంజేయునని దెల్పి వాషనుంగాంచి సన్నుతించి చనునంత బలిచక్రవర్తి తాతయగు ప్రహ్లాదుడరుదెంచి బలితో సర్వచరాచర పరిపాలకు లీభగవంతుని స్మరించి సర్వ భవబంధములు వీడు నీవారుణపాశ బంధమన నెంతయని భగవద్భక్తి నుపదేశించి వామనుతో సర్వభూదానమిడిన నిర్దోషు నీబలిని రక్షింపుమని బ్రార్థింప నతడు నిముషమాత్రంబున సట్ల సేతునని వింధ్యావో చతురాననుల పార్థివల చొప్పునకు

బలి పాశబంధంబులు దొలగించెను. దన దయమీర సుతలలోకంబున నివసించ నియమించె. బలియు సంతసించి శుక్రానులతో మఖ పూర్తిగా వించిసుతలంబునకు బోవ నేగుదురు. వామనాదులును బ్రహ్మానులతో కన్యపప్రముఖులం గాంచ నేగుదురు.

షష్ఠాంకము.

శచీపురందరాది సహితులై యదితకన్యపులు వామనుని రాక గోరుచుండునంత, బ్రహ్మాది భూసురులతో వామనుడరుదెంచి తలదండులకు మొక్కి, బలినిగోరి సురేంద్ర వైభవాబెల్ల గొనితెచ్చి వచ్చితి నని తెల్ప తలదండులు ముద్దిడుకొన నావామనుండు శచీపురందరుల కిరువరకు స్వారాజ్య పట్టాభిషేకంబు గట్టనెంచి పూలమాలి కలను మెడనునైచి పట్టంబు గట్టెను. దేవమందుభులు మోగెను. ఇందుగ నోదరునిట్టి ప్రతిభకు మెచ్చుకొనునంత. నీశ్వరాది దిక్పాలకులు నెల్లరు వామనుని నతనిగన్న నదితికన్యపులను కీర్తింప. సర్వమంగళ కటాక్షమున నన్నియు ననుకూలమగుచుండునని వామనుండు దెల్పుతఱిని శంక రాదులెల్ల సర్వజగదాధార భూసుండీతడేమనియు అప్పటినుండీతడు ను మేదుగడుగా నెంచదగింపవాడనియు తీర్మానించుకొనినుతించిరి. వామనుండును సర్వవాంఛితార్థ ప్రాప్తిగల మీకేమికావలెనని భరతవాక్యానుసార మ్రాశీర్వాదింప సంతసించి యెల్లరును పరస్పరంబును శేలవులైకొని సంపూర్ణానందముతో తమతమ స్థానంబుల కేగుదురు.



మహేంద్రవిజయము.



నాది—“ప్రస్తావనము.”

ఉ. శ్రీరమణీ! మదీయ కరసీమను నిల్వక తావకాధరో
దారమణీఘృణిన్ గని ముదంబున బింబకుటంబు జేరుము
త్కిరమనంగ నవ్వెడు సతింగని మెచ్చుచు ముచ్చటించునా
శ్రీరమణీ మనోహరుడ శేషసుఖాబు లొసంగి బ్రోవుతన్.

“క్రాంచపదవృత్తము.”

శ్రీరమణేశా జితభవపాశా శ్రితజనముఖసర సిరుహావినేశా
వారణపాలా పరమ సుశీలా వరగుణమణిగణ భరణసలీలా
పారసనేత్రా సరసచరిత్రా సజలజలదచయ సమరుచిగాత్రా!
నీరజనాభా నిరుపమశోభా నిరతసుకవిజన నిచయకృతాభా!

గీ. బలిని వంచించికొనివచ్చి భాసురముగ
నెలమిమీరగ మరల మహేంద్రవిభవ
మింద్రుని కొసంగినట్టి యుహేద్రమూర్తి
మేలులాసగూర్చి సభ్యుల నేలుగాత!

“నాంది యయిన పిమ్మట—తెరవొక జూచి”

సూత్రధారుడు—మారిష! నీవిటురమ్మ!

నటుడు—ఇదిగో వచ్చెద నేమి శైలివిచ్చెదపుబావా! మహానుభావా!

సూత్ర—మనమిపుడు వేడుకగా నెద్దానినాడి యిచ్చట సకలజన మనో
రంజనంబు గావించుదము.

నటుడు—ఎద్దియైన నొక యుత్తమనాయక చరిత్రం బగు నవీన నాట
కంబు నాడితీరవలయును.

సూత్ర—అటులైన సత్యవోలు సోమసుందర కవీంద్ర విశవితం బగు
మహేంద్రవిజయ నాటకంబు నాడి యీ సభాసమల యుల్లం
బులు బల్లవింపజేయదలచితి, నందుకేమేమిజెప్పెదవు.

నటుడు—సరే, ముచ్చిదే యగునుగాని యిప్పటిప్పటి వవభాగరికులు
రఛించిన వెన్నెన్నియో గొప్పగొప్ప నాటకంబు లున్నవిగదా.
యిప్పుడీ నాటకమునాడి వీరిని మెప్పించి మనము మెప్పించ
గలమా!

సూత్ర—నీ వండుకు సాధియ మొదవలకు. సువర్ణత్వంబుగల యీ
నాటకము హాటకమువలె వెలయుచున్నది. గావున పావనాత్మకు
లగు వారి నయనపుటంబులొబడి వన్నె కెక్కక మానకు.

గీ. శుచిముఖముజెండుటను బహు శోభగాంచు
హాటకములీల సరసమా నాటకంబు
సతత పరిశుద్ధులగువారి సమ్మఖాబు
నొంది కడువన్నె వాసిని జెందకున్నె.

నటుడు—అవునవును. చక్కగా వక్కాణించితివిగాని—సమగ్ర రసగ్ర
హణ, పరిపూర్ణులగు నీ ఘోషలకు, త్రోరనీరప్రదానమువలె మన
గానరస మంతగా రుఛించునా యని సొశయించుచున్నాను.

సూత్ర—అలాగునా—అదే యుద్ధాహరించి చెప్పెద. వినుము.

గీ. త్రోరనీరములనె గ్రోలి ఘనులు మిగుల
మధురజలముల నొనరించు మాట్కి వీరు
ఘనతమిరగ నట్టిదా గానరసము
గ్రోలుటయెకాదు పై పెచ్చు గుణమొనర్చి.

నటుడు—భళీ నా మాట బాగుగా నలంకరించితివి. యీ పాటి మన
మీనాటకమున పాత్రాంతరంబుబ్రవేంపజేయుట కేగివత్తము
రమ్ము!

సూత్ర—అటులైనచో నిప్పటి కాలమునంబుగా కొంచెము గానంబు
గావింపుము.

నటుడు—మంచిదటలనే సేయుమను. (అని కొంచె మాలోచించి).

చ. పలుమరు దోరబాడులను బాడువుగా గొని మెక్కి చక్కగా
జిలిబిలి ముద్దపల్కులను జిల్కలువల్కుచు నుండ మెండుగా
వలగొని పూపుదేనియలు పానముసేయుచు గానరక్తి మై
నఖలటు బాడుచుండ జివురాకుల నామెత జేయునామనిన్
గులుకుచునుండు గోయిలలు కోయనికూ యదొడంగె హాయిగాన్.

సూత్ర—ఆహా! మారిషా! నీవు గావించు గానరస. మెంత రంగుగా
నున్నది—యిప్పుడీ రంగస్థలంబునం దంతటను వసంతంబును జిల్క
రించిన ట్లానర్చితవిభలీ! దీనివలన కంతుని చెలియగు వసం
తునిరాకచే నాజయంతుజనకుని నందనోద్యాన మెంతయో
చక్కగా నలరుచున్నదని సూచించుచున్నది.

నటుడు—ఆహా! మహేంద్రుని పూదోటయే. తానంత నీటుగా నలరు
చున్నచో నా మహానీయుని సుధర్మాభ్యంతర మెంత వింతగా
వెలయుచుండునోగదా!

సూత్ర—ఆ యింద్రసభను జూడ నీకేకాదీ సభవారికి గూడ వేడుక
గలిగే యున్నది. కావున తదధిష్ఠాన దేవతలగు నింద్రాది వేషం
బులు సిద్ధంబుగా నుండున ట్లాజ్ఞాపింపుము.

నటుడు—అటులనే సేయుమను. (అని యిరువురును వెళ్లుచున్నారు.

(ఇది ప్రస్తావన.)



మ హేంద్ర విజయము.



ప్రథమాంకము.

“లోకపాలకులతో నిగ్రహించు కొలువులో ప్రవేశించుచున్నాడు.”

“అందఱును సముచితాసనంబుల గూర్చున్న పిమ్మట”

ఇంద్రుడు—వీతిహోత్ర, యమ, వరుణ కుబేరాది దిక్పాలకులారా!

వింటిరా! యెంతవెంత!

చ. మును మనతో నెదిర్చి జయమున్గొనజాలకపోయి బన్నముల్
గొను నసురాధముల్ మరల గూరిమి మీరగ బోవొనర్పగా
మన సురధానిపై కిప్పుడు మానకవచ్చెదరన్న ముచ్చటల్
వినబడుచుండె నెంతయును వింతగ నియ్యెడ వీతిహోత్రుడా!

ఇట్టి బెట్టుదంబగువార్తలు మన చారులవలన వినవచ్చుచున్నవి.
ఆహా! యేమిచిత్రము!

నీతిహోత్రుడు—అప్రసాను మహేంద్రా! బలి మరల దానవబలంబునో
ఁగ్గొని వచ్చుచున్నాడనియే మేమును వినుచున్నారము. కాని
యామాట నిజమని తోచదు.

గీ. మున్ను మనలకు నోడి తా మెన్నో బన్న
ములను గైకొన్న దనుజులు మోహరించి
మరల యెటువచ్చెదరో! సిగ్గుమాలి యిటకు
వాసవా! భయరసవాస! వారలిప్పుడు!

యముడు—పాకశాసనా! లోకపాలురమగు మనచేత మున్ను గెలువం
బడి పారిపోవలేదా! సిగ్గుమాలి మఱల నిపుడెట్లు వచ్చును!

క. ఆలమొనరించు తఱి ది

కృపాపాలురమగు మనకు నోడి బలి బలుమతన్

దూలి చనలేదె లజ్జను

మాలి యెటున్ వచ్చు నిప్పుడు మరల బిడౌజా!

వరుణుడు—వాసవా ! యేమి ! బూడెదలోబడి పొర్లుచుండెడు గాడెద
లను గలసి యుముకదినచుండు బలికిపుడింత బల వైభవంబు
లెట్లు గల్గినవో తెలియకున్నది. ఆహా !

క. బూడెదలోబడి పొర్లుచు
గాడెదలన్ గలమెలసి కడువడి నుముకన్
గూడుగ గుడిచిన బలియెటు
వేడుకతో మరలననికి వెడలెడు నిందా !

కుబేరుడు—గీ. కూడిమిని భౌగవాదుల జేరి కోరి
వారికరుణా కటాక్షంబు వలన మఱల
భవ్యతేజో బలవిశేష వైభవముల
బలి పబ్బలియుండెనని వింటి బలవిరోధి !

బిడౌజా ! విశ్వజిద్యాగ మహిమచే నట్లు వెలుగుచున్న వాడని
విని యుంటిని.

ఇందుడు—వైశ్వానరాది ప్రముఖులారా ! కానిండు. రానిండు !
తొల్లింటి కైవడి వాని నీమూరు పోవనిత్తునా !

గీ. కాని రానిండు తొల్లింటి కైవడిగను
వానికీమూరు పారిపో వంగ వశమె
పాకబల దానవాదుల పగిదినేను
బలియు నాబారిబడి హాని బడమునున్నె !

ఈశానుడు—వజ్రహస్తా !

క. బలిమరలను జలమున దన
బలములతోగూడి యాహ వంభానరింపన్
వలచి యమరావతికి రా
దలచినవాడనియె విందు దఱుచు సురేశా !

మహేంద్రా ! మన బారిబడి యీమూరు దానెచటికి బాని
పోవును—

కానీ, కలిమిలేములు రెండు నెవ్వారికిని దిరిగి వచ్చునుండు
గావున మనమందుకు సందియంబు నొందవలదు.

“అంతలో నొక చారుడు పగివేశించి. భయ సంభ్రమంబులతో
గొప్ప కేకలు వేయుచు”

చారుడు—ఆహా ! యిక నేమిజెప్పదు నేమిజెప్పునును. మహేంద్రాది
లోకపాలకులారా ? మహావీరులారా ? బలిదానవేంద్రుడు
కోర్కెధరస సాంధ్రుడై నాకలోకంబు నాక్రిమించుటకు దానవా
నీకంబులఁ జేకొని మన రాజధాని జుట్టుముట్టి నందనారామం
బునందండు విడిసినాడు. యిందుకై తొందరగా మీరలందరును
కర్తవ్యంబు నాలోచింపుడలోచింపుడు.

ఇందుడు—(భయ సంభ్రమంబులతో!) అవురా చాగా! నయవిచారా!
యేమిదీసమాచారము ఆలాగునేమి. యెంత వింతగా నున్నది.
కానిమ్ము. రానిమ్ము ! యోచింతము. నీవేగుము.
“అంత తెరలో బలిచక్రవర్తి వేయించు శంఖ భేరినాదంబులు
మ్రోగును.”

ఇందుడు—(విని) ధనంజయాది లోకపాలకులారా! అనుగో నిశ్శృంకగా
శంఖ దుందుభి ద్వానంబులు వినవచ్చుచునే యున్నవి. ఆహా
దానవబలంబులతో బలి వచ్చి మనపురంబు జొచ్చియున్నాడు.
కాబోలును. “అని దంభోళి నదలించుచు”

సీ. లోకంబులెన్నగా † పాకాసురుని బట్టి
తల ద్రేళ్ళనేయుట † దలపడేమొ
బలిమిచే పయికొను † బల దానవునిబట్టి
తలవి దళించుట † దలపడేమొ
దంభోళికేళి వి † జృంభించు యాజంభ
దంభంబడంచుట † దలపడేమొ
కుల మహీధ్రములరె † క్కలువ్రక్కలుగజేరి
ధరణిపై గూల్చుట † దలపడేమొ

గీ. అట్టి నాచేతినున్న వ ♦ జ్యోయుధంబు
వాడిచెడెనని తలచెనో ♦ వాసపుండు
బలరహితుడంచు నెఱ చెనో! ♦ భవనమునను
లేనివానిగ దలచెనో! కానియెడల
బలి మరల నెట్లువచ్చు ది ♦ కానియెడల

దంభోళిచే విజృంభించు నాబాబడి నిలువజాలక పారిపోయిన
నాటిమాట మరచిపోయెను కాబోలును అవురా !

చ॥ బలిమన వీటికిన్ మఱల వచ్చుట చిత్రము వజ్రధారలన్
గులగిరి సంఘమున్ ధరణి గూల్చుచు రెక్కలు వ్రేక్కిలించునా
బలిమి నెరుంగడో తొలుత బానిని నిల్వక పారిపోవునీ
బలికపుడిత కల్మియును బల్మియు గల్గుట కేమిహేతువో !

మిటివా వీటిహోత్రా !

అగ్ని—నింటిమిటి. నదియే విన్నవించెద

గీ. భార్గవాదుల పాదముల్ బట్టియితడు
విశ్వజిద్యాగమహిమచే వెలయుచుంట
దానవులగూడి మనసుర ధానిపైకి
మఱల నేతెంచె నిప్పుడా మాటనిజము !

కానిమ్ము.

గీ. ఆహవమొనర్ప బలి దానవాధముండు
మఱలవచ్చెను రానిమ్ము మాటలేల
నాలమున నాదుకోపాగ్ని కీలలందు
మిడుతవడువునబడి నాడు మడియకున్నె.

బృహదారకాధిపా ! దానవ బలంబులనెల్ల నాదు కోపాగ్ని
జ్వాలల పాలు గావింపకుండునా ! యందుకు సందియమొందవలదు.
యముడు—రానిండు రానిండు.

గీ. బలి బలంబుల నలకాల పాశముల

గట్టిగాగట్టి యిట్లుట గదలనీక

దండిమీరగ దండితు దండమునను

మామక పరాక్రమము జూడుమా! మహేంద్రా!

బలి బలంబుల నాలంబున గాలపాశంబులం గట్టి మొక్కుమా

రుగా బారానారంబున పారవై చెదను జూడుము సుమనోమనో

హరా !

వరుణుడు—సురవ రేణ్యా! యింతమాత్రంబున నీమనంబున జీతంపవలదు.

గీ. బలిని మరలించు నాబాహు బలము కలిమి

దనుజులను నాదు పాశాయు ధమునకిచట

బలియొనర్చెద బలి మూల బలము బెగడి

బలిబలియటంచు దిశలకు బర్చులిడగ !

ఇంద్రుడు!—లోకపాలకులారా! మంచిది మంచిది. యట్లైనచో మన

మందరమిప్పుడు యుద్ధసన్నద్ధులమై యుండవలయును. మనమన

పరాక్రమంబులు దెలియుటకు సమయంబు వచ్చినది.

కుబేరుడు—మహేంద్రా! మున్ను మనచేత నపజయంబునొంది వెన్నిచ్చి.

• బలి మఱల నెదిరింప నరుదెంచట కెద్దియో హేతువు గలిగి

యుండవచ్చును. కావున

గీ. ముందుగా నాలమునకిప్పు మోహరింప

వలదు సురగురునొకమారు బిలువనంసి

తడనుమతిగొని ననువగా దగును మనకు

నామతము విన్నవించితి నోమహేంద్రా !

అటుపిమ్మట మీచిత్తము శలవుప్రకారము మేమందరమును

యుద్ధమునకు సిద్ధముగానే యున్నారము. సంజేహ మేమియును

లేదు.

ఇంద్ర—అటులనా! రాజరాజా ఆమాట పాటిగానే యున్నది. అటులనే
సేయుదము—అని యిటునటు విలోకించి యెవరురా! మనహ
జారమునందు (అంతలో)

కంచుకి—(ప్రవేశించి) చిత్తమిదిగో వచ్చితిని త్రిదశాధినాయకా! యే
మి శిలవిచ్చెదరు.

ఇందు—నీ వేగి శీఘ్రముగా నస్మదాచార్యుండగువాచస్పతిని దోడ్కొ
ని రమ్ము.

కంచుకి—చిత్తము మహాప్రసాదము నే నట్లనే తోడితెచ్చెదను. (అని
వెళ్లును) “అంత నొకశిష్యునితో బృహస్పతి ప్రవేశించును”.

ఇందు—“యెవరుగా వెళ్లి, చేతులు జోడించి”

క. వందనము సురాచార్య
వందనమిదె మేరుధైర్య భాసురచర్య
వందనము ఘటితకార్య
వందనమిదె సుగుణధుర్య భవ్యమహార్య!

“అని సముచితాసనంబున గూర్చుండబెట్టును.”

బృహ—‘కూర్చుని’ చిరంజీవ చిరంజీవ సుఖీభవ”

ఇందు—ఆచార్య వర్య! వింటిరా! బలిదానవాధ మునిచర్య.

బృహ—అవునోనలెండు. మహాబలపరాక్రమ సంపన్నుడై మరల మన
నాకలోకంబు చేకొన దలంచి నందనవనంబున దండువిడిసె నని
విని యుంటిని.

ఇందు—అటులనా గురువర్య! యేమి చిత్రముగా నున్నది.

చ. సురలకునోడి పాలిదన పెంపును సొంపుదొరంగి యెచ్చటో
మరుగుచు శౌర్యధైర్యములు మానిఖరావళిలో మెలంగుచున్

దిరిగెడువాని కిట్టి ఘనతేజము నోజమునెట్టులబ్బెదా

మరలను మమ్ము గెల్చుటకు మాచుగవచ్చె నెటుల్ గురూ త్రమా!

ఆ సంగతి సమగ్రిముగా శైలవొసంగుడు.

బృహ—అటులనా మహేంద్రా! వివరించెద వినుము.

గీ. భార్గవుని పాదముల్ బట్టి భక్తిఁ గొలిచి
వాని కృపనేతఁ బ్రబల సంపదలనొంది
విశ్వజిద్యాగ మొనరించి వెలసె నతడు
వాని గెలువగ దరమె యెవ్వనికైన!

కోటి సూర్యప్రభా విభాసమానుడై కాలాగ్ని రుమ్రులచందంబువ
దేజరిల్లుచున్న వాడతని గొల్పుటకు వాసుదేవునకు దక్క తక్కిన బ్రహ్మ
రుద్రాదులకును లోకపాలకులగు మీకును మాకును నలవిగాదు.

ద్వి ప ద.

వినుమింద్ర! వీనికి విభవాబు మరల
ఘన భృగు పవరులు కరుణించియిసిరి
విలసిల్లుచున్నాడు విప్రబలమునను
బలవై భ వంబుల బ్రబలియున్నట్లు
బలిపేరు దలపగా వలదిష్ట నీకు
దొలగి యుండుటె నీతి దురమొనరింప
వలదిష్ట విమతుల వశముగావింప
దలపుము సురరాజధానిని విడిచి
మెలగుటయే చాల మేలొనరించు
గెలువ గాజాలరు గీర్వాణులిపుడు
విమతులు వెలిగెడు వేళలందొదిగి
సమయంబునను దామె సంగగావలయు
వరల భార్గవశాప వశమున నితడు
సురరాజ్య పదవికి దొరగునందాక
మరలి యుండుటెనుమ్మ మా సమ్మతమ్ము
హరికృపచే రాజ్యమందెను మరలా!

అదియునుంగాక !

ఉ. వైరుల గెల్పుటొప్పు సరివారలతోడ సమాన లీలలన్
 బరగుచు బోరుటొప్పు ననిఁ బాయక జచ్చుటయైన నొప్పుగా
 కరయగ సంగరంబుల భయంబడి పారిపరాభవంబులన్
 బారయుటగూడ దట్లగుట బోరునకున్ దగదిపు వాసవా!

కొంతకాలంబున కీతండు భృగుశాపవశంబున నిద్రపడ భీష్మం
 డగును అంతవరకును మీరలు మారువేషంబులుధరించి కాలక్షేపంబు
 గావించుటొప్పు.

ఇందు—మహానుభావా! అటులనా! మీయభిమతానుసారంబుగా మే
 మట్లునే సేయుచుందుము.

యముడు—దివిజ నాయకా! భావికాలగతులు సూచించుచు కార్యా
 కార్యంబు లెరింగి పలికిన గురువరు వాక్యములు మన్నించి
 మెలగుచుండటయే మేలు.

వరుణు—విబుధనాథా! మాకుగూడ నట్లుసేయుటయే మంచిదిగాదోచు
 చున్నది.

కుబేరుడు—గీర్వాణ గణపరిత్రాణచణా అటులయినచో మన మందర
 మునుఁబ్రతికి మరలనెప్పటికైన నిజరాజ్యపదవిబొందగలుగుదుము.

ఇందు—లోకపాలకులారా! మీ మీ యభిప్రాయంబు లట్లులైనచో
 నిప్పటికీ త్రివిష్టపంబు విడచి స్వేచ్ఛానుసారంబుగా నభిమతంబు
 లగు పొందుపట్లకు నేగి యుండమురండు.

లోకపాలకులు—‘నలుగురు’ ఆలాగుననేసేయుదుము అట్లనేవచ్చెదము.

ఇందు—“గురునిజూచి సవినయంబుగా” గురూత్తమా! మే మం
 దఱముట్లుసేయుటయే మీ ముఖ్యమతమని శైలవిచ్చెదరా!

గురు—అవునాను! కాకున్నచో నద్దానవేండుని ప్రతాపానల శ్వలల
 పాలయి అగ్గిబడి బుగ్గియగు మిడుతల వడువున మడియుచుండురు.
 అట్టి ముష్టకాలంబు వచ్చినది. అందుకు మీరందరును సాదియము
 నొకమును.

ఇందుడు—సరే అలాగైన పక్షమున మే మీ తక్షణమే సురరాజధాని
వీడనాడి యెప్పట్టునకైన జేరవలసినదేకదా !

గురుడు—నిస్సాదేహముగా నిప్పటి కిట్లనే సేయదగినది మరల శ్రీహరి
కృపవలన నీమహేంద్రపదవి నీహిందగలుగుదు వాడుకు సందే
హములేదు. నేను కాలార్హ కృత్యంబులు దీర్చుకొనంబోయివచ్చె
దను. మీరలందరును కామరూపంబులగైకొని నిజాభిమతౌ
తామను సారంబుగా సఁచరింపుడు.

(అని లేచి నడచుచు తఱలో.)

యిప్పటినుండి నేనొక బీదబానిసవలె. నెచ్చటకేగి యెవనియెదుట
పంచాగశ్రేణము చేయవలసి యున్నదోగదా ! మహేశ్వరా ? ‘అని వెళ్లు
చున్నాడు’.

యిందుడు—లోకపాలకులారా ! మనమును మారువేషాబుల ధరించి
చరించుటకు బోదమురండు “అని యిట్లందరు నిష్క్రమింతురు.

ప్రథమాంకము

సంపూర్ణము.



మహేంద్ర విజయము.

ద్వితీయాంకము ప్రారంభము.

“బలిచక్రవర్తియును తదనుచరులును, సుధర్మసభకు
ప్రవేశించు చున్నారు”

“విజయశంఖాబు పూరించి పింటినారి సారించి, సాటోపంబుగా”

బలి—దేవాంతక, నరాంతక, ప్రముఖులారా !

దేవా—యేమి! బలిదానవేంద్రా !

బలి—ఆహా! యేమిచిత్రిముగా నున్నది! బలపరాక్రమాతి శయంబులు
గల మనరాక విన్నంత మాత్రంబున, నాకలోకంబు విడనాడి
లోకపాలకులతో గూడ నిందుండు పలాయితుండయ్యె! సచివు
లారా! చూచితిరా!

దేవా—వెరపించి మరపించి నిరాయాసముగా నిపుడీతివిష్టపంబు నాక్ర
మించి స్వవశంబు గావించుకొంటిమి! గదా! దానవేంద్రా !

నర—మీప్రతాపానలంబునకు నిలువజాలక చలించి నిలింపులందరును
ఛ్చేటొకపిట్టయై! దశదిశలకుం బరతెంచిరి గాన మనకీ నాకలోకం
బుచే కూరినది సొకల్పమాత్రంబుననే మీకు విజయంబు సిద్ధిం
చినదిగదా. దానవాధీశ్వరా !

“అంత నొక కంచుఁ ప్పవేశించి”

కంచు—తక్ షీర్, జహాబనా! అఖిర్. లుఖూ, అదబ్, తన్ విమాన్,
బలిచక్రవర్తి మహారాజా! ఖాదుమా! ఏకఛత్రపతి! మైఖాక్వ
సలాం!

1 అమూల్య మణిగణ విరాజమాన కనకవలయాంగద, కైవేయ.
హరికీటాది మండనమండిత నీలశను వినిండిత తట్టిల్లతాయుత
ఘనాఘన సమాజా! బలిచక్రవర్తి మహారాజా ఫరాక్ !

2 నిజభుజార్గళ నిర్గళ నిర్గళత్పరాక్రమాతిశయ ప్రతాపారుణిత
రూక్షేక్షణమాత్ర తక్షణ పరాభూత సురానీక పురందరా
పరాక్.

3 ప్రబలారి బలవిలోకన చలత్కూడినీక బృందారకబృందబంధన
నిబంధన ప్రసీదా సురవారపరిపాలన ధురంధరా! పరాక్.

4 దానవానీకా నేకశుభదాయకా పరాక్.

5 వింధ్యావళీ మనోనాయకా పరాక్.

బలి—మంచిది. కంచుకీ! నీవేగి మన హఠారమున జాగరికుడవై యు
డుమురా,

కంచు—చీత్రము. చిత్రము! (అని వెళ్ళుచున్నాడు).

బలి—ఔరా! యెంత వింతగానున్నది. బృందారకబృందంబు గాండి
శీకతేనొంది యెందెందుబోయి యణగియుండెనోగాని మనబారి
బడుపాడు దానొక్కరుండును గానబడదాయెను గదా మంత్ర
లారా !

దేవా—దేవా! మహానుభావా! అదియొక యుబ్బరంబుగాదు!

గీ. విశ్వజిద్యాగమహిమచే వెలయుచున్న
భవ్యతేజోబలంబుల బ్రబలియుండు
నట్టి మీమోల నింద్రాదులనగ నెంత
బ్రహ్మరుద్రాదులైనను బరచుచుండు!
అందుకు సందేహముండునా! దానవాధిపా!

బలి—నిజమేకాని! దేవాంతకా! అదియంతయు భార్గవాదుల మహిమా
విశేషమేకాని మన పరాక్రమాతిశయంబుగా! దలంచను అది
యేమంటిరా !

గీ. తొల్లి సురలెల్ల మనతోడ దురమొనర్చి
విజయమునుగాంచి ముదముతో వెలయలేచె
తోరమగు నాలమొనరించి తుదకు మనము!
విముఖులను జెంది రాశేదే! నెరపుమీరా!

మన బలరాకృతిమంబు లపుడేమైన వినియోగించెనా మంతులారా
దేవా—దానవాధిపా! నిక్కమే వక్కాణించితివి! జయాశంకరములు
దైవవశంబులు గాని మనవశమేమున్నది.

బలి—దైవ సాహాయ్యంబు గలుగుటకుగూడ బ్రహ్మ తేజోబలంబె
బలంబుగాభావించుచుండును.

ద్వీప ద.

సర్గంబునకు మారుసర్గంబుసేయు ♦ భాగవాదులజేరి భజియింపవారు
విశ్వాత్మకునిగూర్చి విధిపూర్వకముగ విశ్వజిద్యాగంబు వేట్క సేయింప
భవ్యకాంచనపట్టభద్ర రథంబు ♦ భవ్యతురంగముల్ బాణసంబు
దివ్యతూణయుగంబు తీవ్ర బాణములు ♦ భవ్యకంఠీరవధ్వజము కవచము
వరదుడై యల హోమ సావకుండిచ్చె ♦ వరప్రదమాలికతాతయొసంగె
చంద్రసకాశంమా శంఖంబు ప్రేమసాంధ్యుడై మామకాచార్యుదొసంగె
అపుడు.

మ. బహుదానంబులొసంగి భూసురులచే బల్కారు మెప్పొందిత

నృసింహ తా శీర్ష్యచన పృథావముననే మాన్యుండనై పెద్దలన్

విహితాసక్తి భజించి దైవతములన్ వేమారుబూజించిత

నృసింహున్ గాదె జయించితన్ రిపుల మీసామర్థ్యముల్ దోడుగాన్!

దేవా—దేవా! సకలలోకవిదిత పృథావా అది యంతయు నిజమేకాని

“మౌ సామర్థ్యమన నెంత! మీదేవ బ్రాహ్మణ భక్తిపరాయణ

త్వమే మీ కిట్టి శక్తియుక్తులను గలిగించినది.

క. గోవులను పరమసాధుల

సావనులగు భర్తవులను బ్రాహ్మణులను సు

భావించుచు కేవలముగ

దైవములని కొల్తువీపు దానవనాథా!

కాబట్టియే మీకిట్టి దివ్యవైభవాలు చేకూరినది!

నరా—గీ యిందుడని గొప్పగా జెప్పుచుద్రేకాని

ధూతనికి ధన్యుబుద్ధి యితైవలేకు

భాగ్యభోగ్యములను చాల బ్రలుచుంట
గర్వియైసల్పె నెన్నెన్నో కాని పనులు'—

రూపరూపనతారుణ్య లావణ్యములుగల రంభాది వారనారు
లతో దనివి ససక జారుడై వాడిజెడకోడియైకూసి వాసినెడవాసి గౌతమ
పత్నితో రమించి తాళాపమునుటయే గాక । యా మహాపతి వ్రోత
యగు నహల్యకుంగూడ గీడు మూడజేసెను । ఆమాట లోకంబులకెల్ల
దెల్లంబే కదా?

దేవా—అది యట్లుండనిమ్ము ! అది గాక !

గీ. తన దువైభవ మెప్పుడో దలగుననుచు
యెంచి యెచటనో తపమానరించుచున్న
విపుండగు విశ్వరూపుని వెనుకజేరి
వాని శిరమునుదుగ్గించెనా వాసపుండు !

అపుడా విశ్వరూపుని తండ్రియగు త్వష్టాబ్రహ్మచేత నింద్రత్వంబున
కన్దన్దుండగా శపియింపబడి మహాపాతకంబును వహింశ-

“ఆ మాటలువిని”

బలి—గీ. అతడొనర్చిన పాపకృత్యములకెల్ల
దగిన శాపఫలంబులు దవిలి యతని
కట్టికుడిపిన నవిదలపెట్టరాదు
దీనుడైపోవు రిపుని నిందిపదగదు !

దేవా—దానవేంద్రా ! నిజము నిజము ! “యతో ధర్మస్తతో జయ
మనునట్లుగా ధర్మతత్పరుడవగు నీకు జయముగలుగుటయు అధర్మ
పరాయణుండగు నత డపజయ మొందుటయు జూడబడుచునే
యున్నది ! యిక వేరే వచింపనేలా ! దనుజపాలా !

నరా—బ్రహ్మవాదులగు బ్రాహ్మణుల యాశీర్వచనంబు లమోఘంబు
లై మీకు మేలు గలుగఁజేయుటయు, శాపవాక్కులు నిక్కం
బులై వానికి గీడు మూడజేయుటయు, గానబడుచునేయున్నది.
వేరే యెన్ను నేలా ! నిత్య సత్యమశీలా !

బలి—సరే దానికేమి! గాని యామాట లట్లుండనిండు నిష్కంటకంబు
గా ద్విలోకాధిపత్యంబు నొంది. సుధర్మాధిష్టితుండనై యున్న
నాచేత బలిపాలితంబగు నిలాతలంబున

కా! శ్రీరంజల్లునె యెల్లపారు సుఖులే! డేమంబుగా జన్మమున్
పారుల్ సేయుచునుండె పుష్కరముగా వర్షించునే మేఘముల్
సారోదంబులె వాహినుల్ పుడమి దాసస్వాధ్యయే దేవతా
గారంబుల్ నిరతోత్సవంబులె బుధుల్ గళ్యాణసంపన్నులే!

అన్నిటం గుశలంబుగలిగి వెలయుచున్నదే సచివులారా!

దేవా—అందుకు సందేహమేమున్నది. దానవాధిపా!

మ. సిరులన్ గాంచిరి మానవుల్ సుఖములన్ జెన్నొందిరాదానవుల్
ధరణీదేవుల యజ్ఞముల్ దనరునా, ధారాధరంబుల్ తఱిన్
గురుయున్ సస్యములున్ ఫలించు నొసగున్ గోవుల్

బహుక్షీరముల్

పరిపూర్ణంబులు వాహినుల్ సుగుణసంపన్నుల్ వదాన్యుల్

బుధుల్,

నీవేలు రాజ్యంబున నెల్లవారలు నాయురారోగ్యములు గలిగి
ధనధాన్య సంపదల బెంపొందు తారలేకాని దీనజను లెచ్చటను
గానరారు! మహితా!

సరా—నీచేత పరిపాలితంబగు నిలాతలంబున నెల్లవారలు నిరంతరంబు
పండువుగా నిడువేడుక గనుచుండిరి దేవా!

బలి—మేలుమేలు! మంతులారా!

గీ. సాధుబాధనుగావించు జార-చోర

గణములనుబట్టి గర్వంబు లణయించుదె

ఘోరకృత్యంబులొనరించు వారిసడచి

ప్రజలకెల్లను బన్నముల్ బాపుచుండే.

దేవా—క. క్రూరత్వము జారత్వము

చోరత్వముగలుగు జనులు జూడంబడరే

భార్యకి దూరముగ జనె

మాతీమర్చిక్షభయము మహేతచరిత్రా!

నీప్రభుత్వంబునం దెవ్వకినిగూడ ! తామ దాంబరాదులవలన
బాధలుగలుగుటయే లేకు మహానుభావా!

బలి—అహ అట్లాగునేమి! ముత్యశేఖరులారా! సరేకాని మన సేనా
సమూహములును బాధుమిత్ర పురోహితాభిర వర్గంబు
లును! క్షేమముగలిగి వెలయుచున్న వేకదా?

దేవా—చిత్తము! దేవరకటాక్షముచే నట్లనే వెలయుచున్నది! దైత్యో
త్తమా ?

బలి—యిప్పుడు కవిగాయక నాటకపాఠక వాంశికవైతాళిక మార్దంగిక,
పరిహాసక పౌరాణిక విద్యస్వహాజనులు మన సభనుబరివేష్టించి
యుంకిరా యమాత్యులారా !

నరా—చిత్తము చిత్తము! మనసుధర్మ సభాసప్తాంగలక్షణ లక్ష్మితాలై
సుధర్మగా వెలయుచున్నది.

బలి—అటులైనచో ! నిపుహాకసారె ! మనమానసంబులు బల్లవింప
నెల్లవారల హృదయంబులు రుజిల్లి రంభాది సౌరవారాంగనల
చేత గీతంబుసేయుప్పుడు ! వారి వారి యాటపాటలు, గని విని
సంతసించుము.

దేవా—చిత్తము దైత్యోత్తమా ? ఆలాగునే సేయించెగము.
“అని”

యెవరురా మన హాజరమునందున్నవాడు !

“అంతలో నొక కంచుకి ప్రవేశింపి”

కంచుకి—చిత్తము. ఇదిగో వచ్చితి నేమి శైలివచ్చెదన్లు!

దేవా—నీవేగి వేగముగా రంభాదివారాంగనలను దోడిజేర్చుము భాము.

కంచుకి—చిత్తము మహాప్రసాదము నేనట్లనే తోడితెచ్చెదన్లు. “అని
వెళ్ళును”

“అంతలో రంభయు సూర్యశయు గానముజేయుచు ప్రవేశింపఁబడ్డారు”

హిందుస్తానీ కాఫీ—ఏకతాళము.

రమ్మానవే సఖ రమ్మానవే రాజశేఖరుని ||రమ్మ||

1. రమ్మానవే తన సామ్మానవే మన సిమ్మనవే యేలుకొమ్మనవే
కొమ్మ ||రమ్మ||
2. నేరములెంచుట మేరగాదనినెన రూరగబల్కినీ నేరుపుమీరగ ||ర||
3. సారెకుబువ్వుల కోరులజీరెడు మారునిబానికి నేరీతినోరుతు ||రమ్మ||
4. గంగాతరంగణి సుగతిగాంచి మెలుగుచునున్న సారంగధరుని ||ర||
5. మదనములనిడు సుందరకవిని పానందముగానేలు నిందుధను
సందు ||రమ్మ||

“అని యాడి పాడి యభినయించి పుష్పాంజలిచ్చుచున్నారు”

బలి—ఆహా! యీవెలవెలను కలిపుడొంతా ! వింతగా వెలలేని
గానంబు గావించిరి !

“యిట్లని మంత్రులంజూచి పృథాకళముగా”

ఉ. గాయనగాయనీ మణుల గానములెన్నియొ మున్ను వింటిమే
చాయలనైన నిట్టిదగు శ్రావ్యముగల్గెనె వీనుదోయికా
హాయిపుడెంతో వింతగను హాయినిసేయుచు నాడిపాడిరే
తోయరుహాననల్ ముదముతో గడురంగును రక్తిసేయుచున్
వీరియాటపాటలు మిగుల సభారంజకంబు గావించినవిగదా!
కావున నీపాటివారి యాటలకు దగిన బహుమానంబు లిప్పించి
యంపించు డమాత్యులారా!

దేవా—చిత్తము వీరలీరితినే తఱిదమ కొలువువహ్నిననిట్టి మనోవినోదం
బులు సేయదగిన వారలేయగుదురు గాన వీరిగానంబుకనుగుణం
బులగు పారితోషికంబు లిప్పించి పంపించెదము.

‘అని వారలకు తాంబూలజాంబూనదాంబరాదులిప్పించి పం
పించుచున్నారు’ “సంతసించుచు చక్కగా మొక్కి రంభోర్వ
శులు వెళ్లుచున్నారు.

బలి—మన కులాచార్యుండగు శుక్రాచార్యులం బిలువనంపుడు సచివు
లారా !

దేవా—చిత్తము. అట్లనేసేయునుము (అని) యెవరురా మనహజారమునఁ
కంచుకీ—ప్రవేశించి యిదిగో వచ్చితి నేమిశెలవు !

దేవా—వేత్తహస్తా! నీవేగి వేగముగా శుక్రాచార్యులం దోడ్కొనిరమ్మ!
కంచుకీ—చిత్తము నేనిపుడే తోడ్కొని వచ్చెదను (అనివెళ్లుచున్నాడు)

“అంతలో శిష్యునితోగూడ శుక్రాచార్యుడు ప్రవేశించుచున్నాడు”

బలి—కృతాంజలియై లేచి

క. కావ్యాతిభివన జనసం

భావ్యాదితి జాతసేవ్యపరి కల్పిత స

త్కావ్యా మద్వందనములు

దీవ్యద్రుపతో గ్రహించి దీవింపుమికన్!

“అని నమస్కరించుచున్న బలిచక్రవర్తిని జూచి”

శుక్రా—చిరంజీవ! చిరంజీవ! సుఖభవ! నిరతారోగ్యమస్తు ! నిత్య
కళ్యాణమస్తు సమస్తమంగళానిభవతు !

బలి—ఆచార్యవర్యా! యీసముచితాసనంబు నలంకరింపుడు.

“అని వేత్తాసనంబున గూర్చుండబెట్టుచున్నాడు”

శుక్రా—“అటు గూర్చుని” స్వవశీకృత సురేంద్రవైభవసాంద్రా! బలి
దానవేంద్రా !

గీ. నీదుకోర్కెలు నేటికి ♦ నిక్కముగను

సఫలతను జెందెనేకద ♦ జగములెన్న!

నన్నురమ్మనునది దెల్పు ♦ నయముమీర

సాంద్రతరక్తిరి! బలి దైత్య ♦ చక్రవర్తి !

నీ బలపరాక్రమాదులం జూపి బృందారక బృందంబును గాంచి
శీతనొందించి యమరథాని రాజథానిగావించుకొని యిపుడీసుధ
ర్మాసభాధిష్టితుడవై త్రివిష్టపంబు నేలుచుంటివిగదా?

బలి—చిత్తము చిత్తము గురూత్తమా? మీ యాశీర్వచనమహిమా
విశేషంబువలన జయము గలిగినది. నా మనోరథంబును సఫలం
బులైనవి. యీ వైభవంబెల్ల మీకృపాయత్తమై యున్నదే
కాదా! మరల నన్నడుగ నేల అదియే విన్నవించెద వినుండు.

“అని వినయముగా”

సీ. భార్గవా! మీసత్ప్రభావంబుచే నిట్టి
బలముగల్గుటవిని పరచిరేమొ
విశ్వజిద్యాగ సద్విలసిత సంపదన్
వెలయునుడుట విని వెరచిరేమొ
హోమపావకు డిచ్చు హైహిరధాదులే
నొందుట విని భయముందిరేమొ
బ్రాహ్మణాశీర్వాదబలముచే పటుతర
శక్తి గాంచుట విని సడలిరేమొ.

గీ. భీకరంబగునట్టి మా రాకవినియె
వీకజెడి ట్రికరంబగు నాకమెడలి
యేకడకుబోయి జోగిరో యింద్రముఖులు
చూడబడడాయె నొకడైన చోద్యముగను

అహో యేమిది గురువర్యా! మీ యాశీర్వచన రచనావిశేషము
నే నేనునివనుతింతును మీ సామర్థ్యము మిగుల నబ్బురముగా నున్నది
మహేంద్రాది లోకపాలుర నందఱు బాటదోలి యీ మహేంద్ర వైభ
వం బనుభవించుట భవదనుగ్రహముచేతనే గదా మహత్మా!

శుక్రా—దానవేంద్రా! నిజమునిజము నీ కట్టిభక్తివిశ్వాసంబులు గలిగి
యుండుటచేతనే నీకోర్కెలెల్ల సిద్ధించుచున్నవి నిక్కమే! వచ్చా
ణించితివి! అది యట్లనే!

క. గురుమతితో నిజగురులను
గురుజనులను విప్రసరులగుల దైవములన్
నిరతమును గొలుచువారికి
చిరసంపద లొదవు టేమిచిత్రముచెపుమా?

దైత్యోత్తమ! నీవునావంటి పెద్దలయెడల విధేయుండవై వినయ
ముతో గ కింశానములగలిగి వెలయుచుండుటం జేసియే యిట్టి వైభ

వంబు నొందుటకు బాతుండవై తివి అందుకు సందేహ మేమున్నది అది గాక త్రిలోకాధిపత్యంబునహించి సుధర్మాధిష్టితుండవై ధర్మా ధర్మంబులు బరిశీలించుచు నీవేలు గాజ్యమునుదిప్పుడు.

శా. అర్ధుల్ వేడరు దాతలున్ జడరు సర్వారంభముల్ పండు ప్ర
త్యర్థుల్ లేరు మహాత్మవంబులను దేవాగారముల్ వొల్పు బూ
ర్నార్థుల్ విప్రులు వర్షముల్ గురియు గాలార్థంబులై ధాత్రికిన్
సార్థంబయ్యె వసుంధరత్వ మనురేద్రాధీ శురాజ్యంబునన్॥
అని సంతసించుచు నెల్లవారును వినుతించుచుండిరి ! సుమా !

పజ్జానురాగమే పృథుత్వంబునకు మూలమై వెలయుచుండునుగదా ?
బలి—చిత్తము గురూత్తమా దీని కంతకును మీ యాశీర్వచనపృభావ
మే ముఖ్యహేతువుగా భావించుచున్నాడను.

శుక్ర—దానవేంద్రా! నీవల్లు భావించి సేవించుచుండువుగనుక నే దాని
కనుగుణంబుగ నీ మనోరథంబులు ఫలించుచున్నవి.

గీ. విశ్వములు దైవవశములై వెలయునతడు
మంత్రవశవర్తియై యుండు మహితమంత్రీ
మవనిసురున కధీనమై యలరువాని
దైవమని కొల్చువారలే ధన్యతములు

కాబట్టి బ్రాహ్మణాశీర్వచన పాత్రులగుమీబోట్ల కేమేమి మేళు
లాదవుచుండవు దానవేంద్రా!

బలి—చిత్తము మహాపృసాదము గురూత్తమా !

గీ. మహిమ రహిమిరు మీ యనుగ్రహమువలన
పౌజ్య సామౌజ్య సంపదల్ బరగుచుండ
సేంచి ముజ్జగములను బాలించుచుంటి
దశదిశాభోగ విశదమౌ యశమొసంగ॥

మీయనుగ్రహంబున నెల్లవారును మదాజ్ఞానువర్తులై మెలగు
చుండ ముజ్జగంబులు నావిగా భావించుచుంటి నాచార్యవర్యా !

శుక్ర—నీగుణసూపద కనుగుణంబుగా నెల్లవారును వశవర్తులై భయ భక్తులతో సేవించి భావించుచునే యుండురు అదియొక యబ్బు రంబుగాదు.

గీ. ఆజ్ఞయును గీర్తియును బాహ్మణావసంబు
దానమును భోగమిత్ర సంతానములు
గలిగి విలసిల్లవే, ధరాకాంతునందు
వృద్ధమగు గాదె వానివైభవము భవము॥

కాబట్టి యీషష్ఠాంబులు నీచిత్తవృత్తి కనుగుణంబులై యుండగా నీశాసనంబును బూలమాలికవలె నెవరు శరంబునధరింపకుందురు బలి—చిత్తము తమ కటాక్షవీక్షణ మట్టిదియే కాని నామనవి యొక్క టున్నది విన్నవించుకొనెద నన్ను మన్నింపుడు.

శుక్ర-అటలనా! దానవోత్తమా! నీయభీష్టసిద్ధిగామిచెద వివరింపుము.
బలి—కృతాంజలియై వినయంబున

చ. సతతము భాగ్యభోగ్యములు శాశ్వత సంపదలున్ జలంగగా
శతమఖండంచు నెంచదగు సార్థకనామముగల్గు లీల మీ
యతులితి చాతురిన్ భగవదర్పణగాగ శతాశ్వమేధ స
త్క్రితువులొనర్పజేసి నను ధన్యునిసేయుము సద్గురూత్తమా.

మీదయవలన నెద్దావంగొరంత లేదుగాని శాశ్వతసుఖంబు లనుభవించుచు శతకృతుండ ననుషించుకొనుట కభిలషించితిని నన్ను మన్నించి యట్లనుగ్రహింపుడు.

శుక్ర—(తనలో కొంచమాలోచించుకొని ప్రగాళముగా) అలాగునా బలిదానవేదా! దానికేమి నేనట్లనే సేయించెదను గాని అశ్వ మేధశతంబు నిర్విఘ్నంబుగా సాగి సంపూర్తి యగునేని శతకృతుండ వనిపించుకొనెదవు. అందుకు సందేహము లేదు! నేనందునకే యాలోచించుచుంటిని.

బలి—మహాత్మా! చాపప్తికలా నిధులగు మీరు సంకల్పించి సేయించుచున్నభో నెమకు పాగికుంఘను గురూత్తమా ?

శుక్ర—నా మాట జవదాటకున్నచో నేనట్లనే నేయింతును కానిమ్ము దానికేమి యిప్పుడాలోచించవలసినదిగాదు ! అట్లు నెరవేరునేని నాకలోకంబునకు నీకుపట్టాభిషేకంబు గావించుటే నిజము “అని వెనుకకు దిరిగి తనలో” అట్లుజరుగకున్నచో నక్కడనే పెక్కు చిక్కులున్నవి “అని శిష్యునవలోకించి” శిష్యా! అవురా! ప్రమత్తా! విన్నావురా?

ప్రమ—మీరనుకొన్న మాటగూడ నే వినుచునేయున్నాను.

శుక్ర—దానికేమిగాని బలిచక్రవర్తి కోరినకోరికమాత్రము సామాన్య మైనదిగాదు దుస్తరంబగు కార్యంబు నేయందలంచినాడు యెట్లగుచుండునో యని సంశయించుచున్నాను.

ప్రమ—చిత్తము గురువర్యా! త్రికాలవేదులు తమరనుగ్రహించినచో నెట్టి యసాధ్యంబులగు కార్యములైనను నెరవేరకుండునా.

శుక్ర—సరే దానికేమిగాని పెద్దవాడనె నానుగదా !

ప్రమ—ఔనాను ! రాజాజ్ఞయైనదని వేగముగా నడువజాలక వరుగెత్తి వచ్చితిరేకాని మీశరీరమం దెచ్చటను డబ్బెత్తు సత్తువలేదు ! శరీరమంతయు మెత్తగను తలగట్టిగనున్నది, మోకాళ్లు ముందరకును మోచేతులు వెనుకకుంబోయినవి, అమాటలంతా యెరిగినదేను అదిగాక మాటలాడుచో నాలుకమాటిమాటికింగదలుచున్నదని యిదివరకే జెప్పియుంటిరి. మునుపు తెరచాటు మనిషి కొంచెము లీలగా కనబడుచుండేవాడు గాని యిప్పుడు గోడచాటుమనిషి బొత్తిగా గానరాకున్నాడంటిరిగాదా ! కన్నులు మసకలారుచున్నవి గాబోలును. దూరమందున్న దున్నపోతువలెను. దగ్గరనున్న నల్లబూస లావగింజలవలెను గానుపించునని శైలవిచ్చితిరి. యిప్పుడొక చెముడుకూడా సంభవించిన దది యేమనగా దూరముగా నాడుకొనెడు మాటలుమాత్రమే వినవచ్చునుగాని నాయెరుట జెప్పనిమాటలు నాకు వినరాకున్నవని యుచు అదిగాక ! ఖటిపూట తెలుగుగను, రాతిపూట చీకటి

గను కనిపించుచున్నది. దృష్టి విశేష మీలాగున్నదనియును శైల విచ్చితిరి ! అదిగాక తమకు దంతబలిమికూడా తప్పిపోయినది. వేచిన యనపగింజలు, మినపగింజలును నమలెదరేకాని ! పలు చని పాయ సాన్నాదులు నమలి మ్రింగలేరుగదా ! మీకు భోజనపుష్టికూడా మునుపటికన్న చాలా తగ్గిపోయినది. యేమనగా బండికుంచముతో రెండుకుంచముల బియ్యము పారతూముతో పదితూముల కందిపప్పును వండివడ్డించినట్లైతే తొలికన్న మలి మలికంటెమారు, మారంత చారులోను, మరంత మజ్జిగలోను వడ్డించుకొని తినడమేకాని, మానడంలేదు ! బొత్తిగా అన్నహితపు లేక పోలేదు ! అందుచేతనే యీమట్టుకునైనా పని జరుగుతూవున్నది ! అది అట్లుండగా ! తెల్లవారు ఝామునలేచి చేసుకొనవలెనుగదా ! స్నానసంధ్యాద్యనుష్ఠానములు. అట్లనుష్ఠిపడగిన కృత్యంబు లెట్లుమానును : కాబట్టి లేని యోషికయైనను తెచ్చుకొని గృహకృత్యంబుల నెరవేర్చుచుండురు.—

శుక్ర—అమాట నిజమేను ! కాని నేనిట్టి యోషికలేని స్థితిలోనున్నను యీ బలిచక్రవర్తిచేత శతాశ్వమేధ యాగంబులు సేయుచు టకు సంకల్పంబు సేయింపక తప్పదు.

పశ్చిమ—ఔనాను ! నిక్కమే వక్కాణించితిరి ! మీకు బొత్తిగా మునుపటివలె దారుఢ్యములేదు. సత్తువ తగ్గిపోయినదిగాని యెట్లయినను కొంచెము శ్రమపడి ఆపనిసేయవలెనుగాని, మానరాదు గురూత్రమా !

శుక్ర—సరే ఆలాగుననే కానిమ్ము ! నేటిరోజున దినశుద్ధి యెట్లుండునో ! పంచాంగమును పరిశీలించి కొంచెము వచించుము !

పశ్చిమ—“చిత్తము. ఆలాగుననే” అని పంచాంగమునుబట్టి చింపబోవును”

శుక్ర—అదేమిరా శిష్యా ! వచించుమంటే చించుచున్నావు మంచి ప్రిబుద్ధునివలె నున్నావునుమీ !

పృమ—చి త్రము ఆలాగునా ! నిద్దరమత్తుచేత తెలిసినదికాదు ! యిమ
గో చదివెదను ! “అని పంచాంగమును తిరుగు మరుగులుగా
రెండుమూడు సార్లు చూచి”

స్వస్తిత్రి విజయనగర సాలివాహన శకగతాబ్దాః । ముప్పదినాలుగు
వేల మున్నూట ముప్పది యారుంబరకా మూడు మీసాలు ।
సురాపానగతాబ్దాః । పదహారువేల నన్నూట పరుకొండున్నరా
మూడు వాసాలు । సముద్రమానేన వర్తమాన ఖరనామ
సంవత్సర । మేకమాంసం । అరవై ఆరోతేదీ గుద్దలాటసిద్ధి ।
కొత్త మంగలివారము లక్కబరణీ నక్షత్రము, మూడుకాసుల
ముప్పాతికా చంద్రనామయోగము, పదిన్నరానాలుగుపరకలు
పిశాచకరణం । యిరవై రెండున్నరా నేటికి రెండురోజుల క్రింద
టనే దివారాతులుసున్న । యీరోజున అంతా వట్టిదే ! రేపు
సర్వశూన్యము యెల్లుండి కేమియులేదు ॥ ఆవలనాడు రాత్రిఆరు
ఘడి యలన్నరకు కన్య మూలగదిలో ప్రవేశించగా । తెల్లవారు
ఝామున రెండు సాస్తములమీద రెండుపాదములు క్రిందనుం
డగా । మిథునలగ్న సమయమునందు త్యాజ్యము మెల్లమెల్లగా
తెల్లవాని జారిపోవు చున్నది—రాహుకాలము మాకూలేదు మీ
కూలేదు మనపగ వారింబట్టి బాధించుచున్నది. వారశూల మన
వైరులకే తగులుచున్నది. అన్ని కార్యములకు రేపులబలబ తెల్ల
వారగానే కుంభానకు అనుకూలముగా నున్నది సర్వే విగ్రహ
శుభకాశీస్నాన ఫలదాభవంతు మనోవాంఛా ఫలసిద్ధిరస్తు ! ఆయు
రారోగ్యాభివృద్ధిరస్తు. మీఆశీతులము. మీతప్పలన్నియు మా
యెప్పులుగా నొది భరించుము. దైత్యోత్తమా ? అదిగో అంతా
యిక నేమిశెలవిచ్చెదరు ! గురువర్యా !

శుకా—చాబాసురా ప్రమత్తా ! సణిగి కొణిగి ! తడుములాడుచు తడ
బాటు మాటలతో తుదకు బాగుగానే చదివి చెప్పితివినుమీ ?

పృమ—యింకా నయము గురువుగారూ ? పంచాంగము వ్రాశది అపైని
వ్రాశది. అందుపైని నిన్ను నే వర్ణంవేయుటచేత అక్షరములన్నియు

నలుక్కుపోయినవి. నేను కాగానే యితమట్టుకైనను చదివి చెప్పితిని.

శుక్ర—అయితేసరే! బాగుగానే చెప్పినావు. అనుకూలముగానే యున్నది. “అని బలిచక్రవర్తిం జూచి”

బలిదానవేంద్రా! మంచిరోజు విచారించి శుభముహూర్తమెంచి శతాశ్వమేధంబులు చేయించుటకు సంకల్పంబు చేయించెదను నీచునోరధంబు సఫలంబు గావించెదను. యిప్పటికి సంధ్యావందన సమయమయినది గావున కాలార్హకృత్యంబులు దీర్చుకొనుట కేగి వచ్చెదను.

బలి—చిత్తము గురూత్తమా? అట్లనే వెళ్ళిరండు!

“మంచిదని శిష్యునితోగూడ శుక్రాచార్యులు వెళ్ళుచున్నారు”

బలి—దేవాంతక నరాంతక ప్రముఖులారా?

దేవ—యేమి శైలవు దానవేంద్రా!

బలి—మనముగూడ నిప్పటికి గాలార్హవిధులు దీర్చి బోయివత్తము లెండు.

అని అందరును వెళ్ళుచున్నారు.

ద్వితీయాంకము సంపూర్ణము.



మ హాం ద్ర వి జ య ము.

— ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ —

తృతీయాంకము.

(కన్యవ బ్రహ్మయును సతిదియు చెలికత్తెయును బ్రవేశింతురు).

కన్య—“దీనవదనయగు తన చుగువగ జూచి ”

మగువా ! నీవీలీల ! మిగుల వగల బాగులుచు నెగులొందు
చుంటివేలా ! నీ వెందుకీ చందంబున గుండుచుండువు కుందర
దనా “అని చెంతజేర్చికొని” “చుబుకంబు పుణికి ముద్దు
పెట్టుకొని మఱిల”

నీ॥ ముద్దుగుల్కెడు నీదు మోముచందురునందు
చిరునవ్వు నెన్నెలన్ జెలగవేల

వదనాబ్జమున వ్రాలు మదపట్టదము లీల
గస్తూరి తిలకంబు గాగిలదేల
గిరులపై బాగు నిర్మలరుల్లు గుచములన్
దారహారంబులు దనర వేల

నల్లమబ్బునమించు నల్లమించుల లీల
గొప్పుపై విరిదండ లొప్పవేల

గీ॥ యంబరము తారకలతోడ నలరునటుల
నడుము మొలనూలి మువ్వలన్ బడయవేల
కలికి పలుకుల సుధజిల్క బలికి కలికి
యొప్పుమీరగ ముచ్చటల్ జెప్పవేల !

“ఆమాటలు విని యదితి కన్నీరునించి మిగుల వగచుచు మారు
పలుకకున్నది”

కన్య—నీవిట్లు చింతించుట కేమిహేతువు బదులు పలుకవేలా ! వెలు
పకుండుట మేలా ? యబలా శిరోమణి !

ద్వీపద.

కొనుకులు గోడండ్లు గూర్చినీమాట
 కడుగుదాటక భక్తి నాదరించెదరె
 బిడ్డలందరు నీకు వెరచు చుండెదరె
 అడ్డునేయక భృత్యులొజ్ఞ సల్పుదురె
 తనయులు ధర్మముల్ దప్పకయుండే
 యనువుమీర గృహస్థు లగ్నివేల్చెదరె
 సరవిదేవార్చనల్ జరుగుచునున్నె
 ధరణీసురులపూజ దవిలి నేయుదురె
 ధన ధాన్యసంపదల్ దరుగకయున్నె
 యనిశంబు నతిథుల నభ్యాగతులను
 మన్నించి యాయాచ మానమానవుల
 కన్నపానీయంబు లరసి యిచ్చెదవె
 పరమ సాధులనెంచి పాలించుచుండె
 హరిదాస జనముల నాదరించెదవె
 అఖిల దేవాత్మకుడైన యాహారికి
 శిష్యును భూసురుల్ జెలగ మోమాట
 వారు సంతృప్తులై బరగుచునున్న
 వారిజాతుడు దృష్టిబడయు మృగాక్షి
 వ్యాధులేమైనను బాధించుచున్నె
 యాధినాందగ హేతువని చెల్లుమబలా ?

అదితి—ప్రాణనాథా నామనోవ్యధ మీకెంతని విన్నవించును. తపః పృ
 భావ సంపన్నులగు మీ కెరుంగరాని దేమున్నది ! నావలన విన
 దలంచి నన్నిట్లడుగుచుంటిరేకాని మీరెరుంగనిదికాదు అయి
 నను విన్నవించును మన్నించి యాలకింపుడు. మనోహరా ?

ఉ॥ పేమి యొకింతలేకదితి బిడ్డలు బిడ్డల బిడ్డలున్ మహా
 భీమబలాధ్యులై తనదుబిడ్డల నందఱుదోలి సాహసా

కామిత వైరులయ్య నమరావతి నేలుచున్నవారు నీ
కేసుని విన్నవించు హృదయేశ్వర మేలుదలంచి చూడవే !

అక్క జెల్లెండ్రమ్మె యున్నందుకు నెనరు దక్కి దితియును
నామె పుత్రపౌత్రులును నాపుత్ర పౌత్రులం బట్టికొట్టి పెక్కు
యిక్కట్ల పాలుగాపించి యమరావతి నాక్రమించి యేలుచున్న
వారు ఆమె తానీదురంతమంతయుఁజూచి యూరకొనుటయైన
నుగాక తనతనయుల హెచ్చరించుచు మాపైని మచ్చరించు
చున్నది. యిక నేమని మనవిసేయుదును మహాత్మా !

సీ॥ ఎండకన్నెరుగని యిందుగని యిల్లాలు
పలుపంచలను జాలిబడియె నేడు
తీర్థుపనసామ్రాజ్య విభవంబు గోల్పోయి
దేవేందుగడ్డపుల దిరిగె నేడు
కలిమి గారాపుబిడ్డలు జయంతాదులు
శబరార్చకులవెంట జనిరి నేడు
నమరుల కాధారమగు నమరావతి
యసురుల కాటపట్టయ్యె నేడు.

ఆ॥ వె॥ బలిజగములనెల్ల బలియుచున్నాడు
వాని గెలువరాదు వాసపునకు
యాగభాగమెల్ల నతడాహరించును
గడగి సురలకొక్క కడియు నీడు !

కాబట్టి వ్రాణనాథా !

కం॥ ప్రజలకు నెల్లను సముడవు
ప్రజలను గడుపారగన్న బ్రహ్మపు నీవున్
బ్రజలగుడు దుష్టమతులను
నిజముగ శిక్షింపవలదె నీవు మహాత్మా !

ఏ నందుకై గుడుచుందును హృదయేశ్వరా !

మ॥ సురలన్ సభ్యులనార్తులన్ విరధులన్ శోకంబువారిచి ని
ర్దుర ధారన్నిలువంగ ధాతిచరులన్ శాసింపనత్కార్యమే

వెరవేరీతి ఘటించునట్టి క్రమమున్ వేవేగ జింతింపవే
కరుణలోక సుధార్మురిన్ దనుపవే కళ్యాణ సంధాయకా !
ప్రాణనాయకా యీచింతవాయుట కెద్దియైన వెరపుజూపుము.
“ఏని తనలో ముహూర్తమాత్రీ మాలోచించి”

కస్య—కాంతా నేనెంతయున్ దివ్యదృష్టి నవలోకించితి నదియంతయు
నిజమేగాని తెలివిగలిగి మెలగెడు నీవుగూడ నిట్లు జింతించుట
యత్తమగునే యేనొకిటి జెప్పెద నిటువినుము.

మ|| జనకుండెవ్వడు జాతుగెవ్వడు జనిస్థానంబు లెచ్చోటు సం
జనసంబెయ్యది మేనులేకొలది సంసారంబులే రూపముల్
ఓనుమాయంతయు విష్ణుమాయ దలపన్ వేరేమియున్ లేదుమో
హనిబద్ధంబిది మూలమింతటికి జాయావిన్నబోనేటికిన్.

ప్రాజ్ఞతగలిగి వెలయుచుండు నీవితమాత్రీంబున కిట్లు జింతిం
పదగునే ప్రాణనాయకీ ! తెలియబలికెద వినుము.

గీ|| పూర్వభవ కర్మవశమున బొందుచుండు

జీవులను సుఖదుఃఖముల్ సిద్ధమగుచు

నితరు లొనరించెరని మది నెంచియిటుల

గుండటజ్ఞానమగు సుమ్ము కోమలాంగి !

జన్మాంతర కర్మవశంబునంజేసి జీవులకు కీడుమేఘలు సంభవి
చుచుండును. సుఖదుఃఖంబు లొదవించుటకు బెరవారలెట్లు
కర్తలగుచుందురు నీవంద్రుకై యజ్ఞానంబు నెలకొని తెలివిదక్కి
యిక్కివడి చొక్కచుండ దగునే ! యావంత యావంత
వలువదుడుగుము పాశేశ్వరీ !

అదిలి:—చిత్తము మహత్మా ! అటులైన మాకెద్దియైన తెరపు దెల్పు
ము మేమటానరెప్పదము.

కస్య—(తనలో నాలోచించుకొని ప్రకాశముగా) ప్రాణనాయకీ !
యేనుడు జ్ఞానదృష్టిజూచి భావికార్యంబులు విచారించితి కా
వున కాలోచితముగా గర్తవ్యంబు దెలిపెద దూరదృష్టి దూర
శ్రేణులు లనలంబించి వినుము.

అదితి—మనోహరా ! మహాప్రసాదముః అట్లు శైలవొసంగుడు.—

మ॥ భగవంతున్ బరమున్ జనార్దను గృహపారీణసర్వాత్మకున్
జగదీశున్ హరిసేవనేయు మతడున్ సారస్వమున్ జెందినీ
కగునిష్ఠార్థములెల్ల నిచ్చు నిఖిలార్థావాప్తి చేకూరెడున్
భగవత్సేవల బొందరాడె బహు సౌభాగ్యంబులన్ జేయనీ !
యిందువదరా ! సర్వజగత్పతియగు నా శ్రీ యశతి నారాధించి
నిఖిల సౌఖ్యముల నొందనచ్చును గదా !

(ఆచూటవిని సంతోషసంభ్రమంబులతో)

అదితి—(అంజలివట్టి) ప్రాణనాథా !

క॥ నారాయణ బరమేశ్వరు

నేరీతిదలంతు మంత్రమియ్యది విహితా

చారంబులేప్రకారము

లారాధనకాలమిది యాసతి యీవే

ఆయా విధానంబంతయుఁ గరుణించి బోధింపుము.

కస్య—అటలనా ప్రాణనాయకీ ! నీ కుపయోశనవ్రతంబు నుపదేశించి
తన్మంత్రంబును తద్విధానంబును తత్తదుచిత దేశకాల నియ
మంబులును తదుపవాస భోజన ప్రకారంబులును నెరింగించె
దను నీ వట్లాచరించుచు నాహరి నారాధించి వ్రతంబుగావించి
నియతాహారవై యున్నయెడల !

గీ. వరచతుర్బాహుడును వీరవాసుడమల

శంఖచక్రగదా ఖడ్గ శార్ఙ్గపాణి

నవ్యశుభదాయకుండు శ్రీ నాయకుండు

పుండరీకాక్షుడపుడు నీ మోలనిలచు.

గీ. ఆమహాత్ముని దర్శించి నీమమలర

వినతులొనరించి సంగతి విన్నవింపు

మాదయామయుడదివిని యాదరించి

నీ మనోరథ మొనగూర్చు నిక్కముగను.

అదితి—చిత్తము. మహాభాగ్యము ప్రాణవల్లభా! నీవట్లనుగ్రహింపుము.

కస్య—అట్లయిన నావ్రతవిధానంబంతయు సావకాశంబుగా నీకు వివరించెదగాన విజన స్తలంబునకు బోవుదము రమ్మో”

(అనవిని అదితి తన పరిచారికందోడుకొని భర్తతో నరుగుచున్నది)

(అంతలో నదితి పరిచారికయొకతె వ్రేవేళించి)

కావేరి—(తనలో) అయ్యో నానెచ్చెలి దానెచ్చటనూ గానరాకున్నదే! అమ్మగారు శేలివిచ్చుపనులు వేగముగా నెరవేర్పవలసి యున్నది. (అని యిటునటు జూచి వెతుకుచు)

(యెదురుగా వచ్చుచుండెడు చెలికత్తెంగాంచి)

కస్తూరి! యిదిగో నీవీదారికే వచ్చితివి. యెచ్చటకు వెళ్ళియుంటివే. యింతవరకు నీకొరకే యెదురు జూచుచుంటిని.

కస్తూరి—అలాగునా కావేరి! నెచ్చెలి! యిదుగో నేనును రానేవచ్చితిని నాపని యేమున్నదో చెప్పుము.

కావేరి—మరేమీలేదు మనదేవితన భర్తగారివలన పయోభక్షణంబను వ్రత ముపదేశమొంది నియతాహారయై, హరి నారాధింపనున్నది.

కస్తూరి—అటులనా ప్రియసఖ! ఆమె సేయబూనిన వ్రతమేరీతిది!

కావేరి—అవ్రతమందామె పండ్రెండు రోజులవఱకునూ పయోభక్షణంబు జేయుచు దివిజగంగాజలంబుల స్నానపానంబులు గావించుచు యేకాగ్ర చిత్తయై హరి నారాధించుచుండవలయునట.

కస్తూరి—అట్లులైన మనమిపుడేమి చేయవలసియున్నది.

కావేరి—ఆమెకు స్నానపానార్హంబులుగా నాకాశగంగోదకము దేచ్చుటకు నన్నను, నందనవనంబునుండి దేవతార్చనకు మందారాది సుమంబులు దేచ్చుటకునిన్నను వెళ్ళుడని శేలివిచ్చియున్నారు. కాబట్టి నేనాజలంబులు గొని వచ్చెదను నీవేగి వేగముగా నా, కుసుమంబులను దోడితెమ్మ.

(అని యిద్వరును వెళ్లుచున్నారు)

(కస్యపుడు—వృతవిధానంబు దెలిపి మంత్రోపదేశంబు
గావించి పిమ్మట తననతితో, ప్రవేశించి)

కస్య—ప్రేయసీ! నాచెప్పిన విధానంబంతయును యాదిలోనున్నదా!
అదితి—చిత్తము !

కస్య—నిరూహారవై మంత్రంబు స్మరించుచుండవలయును సుమా!
అదితి—చిత్తము మహాత్మా !

కస్య—వృత సాంగం బగునంతవరకు మిగుల నియమంబులతో జపత
పంబులు జరుపవలయును సుమీ!

అదితి—చిత్తమట్లనే కావించెదను!

కస్య—అదుగో నీనెచ్చెలులును వచ్చుచునే యుండిరి. యిక నేను
స్నానసంధ్యాది కాలార్హవిధులు దీర్చుకొని వచ్చెదను (అని
వెళ్లుచున్నాడు)

(అపుడు అదితి పరిచారిక లిద్వరును ప్రవేశింతురు)

అదితి—కావేరీ! తులశీమూలమ్మున గోమయంబున నలికి ముగ్ధులుం
చితిరా !

కావేరీ—చిత్తము మేమింతకుమున్నె. బెక్కురీతుల నక్కడ జక్కగా
నలంకరించితిమి.

అదితి—కావేరీ! గంగాజలంబులు దీసుకొని వచ్చితివే !

కావేరీ—అజ్ఞాప్రకారము పరిశుద్ధంబులగు దివిజ గంగాజలంబులు కనక
కలశంబులతో గొని వచ్చితిని.

అదితి—అట్లయిన కలశంబుతో దులశీమూలంబున నుంచుము.

కావేరీ—(అట్లుంచుచున్నది)

అదితి—కస్తూరీ! మందార పారిజాతాది కుసుమంబులు గొనివచ్చితివే !

కస్తూరి—చిత్త మాజ్ఞానుసారముగా మందారాది కుసుమంబులు గుండ
నపు బల్బైరంబులతో గొని వచ్చితిని.

అదితి—అట్లయిన నీవుగూడ వానినచ్చటనే యుంచుము. (అదితి అ
ట్లుంచును). కావేరీ! వృతోచితంబులగు నెల్ల పరికరంబులు
దెచ్చి యచ్చట నుంచితిరా!

కావేరి—చిత్తము మేమిదివరకే యుంచి యుంటిది !

అదితి—అట్లయిన మీ యిరువురును నిక యిళ్ళకు వెళ్ళవచ్చును.

కావేరి—చిత్తము చిత్తము (అని వెళ్ళుచున్నారు)

అదితి—(చిత్రాననంబున గూర్చుని వార్చి శుచియై దేశకాలాది పరిగణనంబు జేసికొని తులసీమూలంబున పువ్వులతో బూజించుచు శౌరి నారాధించి ధ్యానించుచున్నది.

క. హరివాసు దేవశౌరీ

పరమాత్మమురారి భక్త భావుకకారీ

శరణాగత జనవత్సల

కరుణాకర మమ్ముబ్రోవ గదరనగధరా.

(అని పలికి కృతాంజలియై ధ్యానించు వంతలో) (శ్రీహరి ప్రత్యక్ష మగుచున్నాడు)

అదితి—భయసంభ్రమములతో లేచి నిలచి (ఆనందాశ్రు బిందువులు రమందు జిందుచుండ)

సీ. శంఖచక్ర గదాది సహిత సతుర్బాహ

కాలాంబుద సమాననీల దేహ

మహిత సన్మునిలోక మానసాంబుజవాస

సిద్ధసావర్ణ కాశేయవాస

సురసిద్ధసాధ్య కిన్నరసన్నత చరిత్ర

రాజితోత్ఫుల్ల నీరేజినేత్ర

హాటకాంగద రత్న హారాదిసు విభూష

మంగళతరవాక్య మంజుషోష.

గీ. దీనజనపోష విలసదనూసవేష

సమదదానవసంశోష సత్యభాష

నిరతసంభృత సంతోష నిర్విశేష

మమ్ము గరుణింపుమీశ! రమాహృదీశ.

మత్తకోకిల.

(శ్రీ)వరా ! నినునమ్మి నెమ్మది నేవనలెడు వారికిన్
భావనల్ ఫలియింపజేయుచు భావుకంబు లొసంగవే
వేదధంబుల నిన్నెగొల్పెద వేవరాల నొసంగుమో !
పావనాత్మక లోకనాయక భక్తభావుకదాయకా !

(వసమయూరవృత్తము) యీ సమయమందెమము నేలవలె దేవా
ఆసురుల బన్నముల కడ్డవడరావా
ఆసుర మదోద్ధతుల నాపగనె లేవా
నాసవుని గాసినెడబాపవె సుహావా

లయవిభాతి.

నేవకజనావళికిభావుకములేయెడల • నీవయిడిబోచెదవుగావెనలజీవా !
దేవతుల గావనిపుడీవసుమతీసలిని • నీ విలసింతోద్భవముగావలెనుదేవా
యేవరునతోడదనుజావళినడం చెదవొనీవమది నెంచుమికభావియుతభావా
వేవరమొసంగుమనివేదిధము లన్యనవులీవరుసదెల్పిననుగాపురిపుదావా

ద్వీ ప ద.

విశ్వనాథాచ్యుత విమలాభిధేయ • విశ్వోద్భవస్థితి విలయప్రధేయ
జగతీ వ్యరూపసంజనిత కలాప • విగత దురాలాప వినిహతపాప
యాపన్న పరిపాల నాంచితానంద • శ్రీపతీవరమాత్మ చిన్మయానంద
యజ్ఞేశుడవు నీవయజ్ఞవ్యరూప • యజ్ఞకర్తవు నీవ యజ్ఞ సత్ఫలద
నినుగొల్పువారికి నిక్కంబుగాను • ఘనతర వైదిక జ్ఞానంబు గలుగు
సర్వ వైదికగెల్పు సంపదలొదవు • సర్వేశ్వరా వేదనార మహాత్మా !
నతజనమందార నగరాజ ధీర • భక్తప్రసాద పావన తీర్థపాద
సతత సజ్జనపక్ష సరసీరుహాక్ష • గతిసీమ సురరక్ష ఖలవైరి శిక్షా !

ఆ॥ వె॥ అసురవరులు సురల నదరించి జెదరించి

నాకమేలుచున్న నాటనండి

కన్నకడుపుగాన గంట కూరుకురాదు

కడుపు సొక్కుమాన్ని కావవయ్య !

శ్రీహరి—(మందహాసముచేయుచు) దేవమాతా ! ధీసమేతా నీవిటు
వినుము ఆముక్తిక్కడి రక్కసులు మిమ్ము జిక్కువరించి పెక్కు
యిక్కట్ల పాలుగావించుట నా పక్కలను మరుగుచునే
యున్నది. నీవికవేర వాక్రువ్వనక్కరలేదు.

శా. నీ కోడండ్రిను నీకుమారవరులున్ నీనాథుడున్ నీవు న
స్లోకంబొప్పు సతుల్ బతుల్ మిగులనంతోషింపరాత్రించరుల్
శోకింపన్ భవదీయగర్భమున దేజోమూర్తిగా బుట్టెదన్.
నాకున్ వేడుకగల్గె; నీసుతుడనై వర్తించి నర్తింపగాన్.

నకలగుణావలంబా ! దివిజాంబా ! అదియునుంగాక వినుము.

మ. బలిమిన్ దైత్యుల జంపరాదు వినయోపాయంబులన్ గాని సం
చలనం బొందకు నేను నీ నియతికిన్ సద్భక్తికిన్ మెచ్చితిన్
బలివిద్యేషుడు నానిలింపగణమున్ బొలోమియున్ మెచ్చదై
త్యుల రాజ్యంబు హరింతు నిండునకునిత్తున్ దుఃఖమింకేటికిన్.

లయవిభాతి|| మానిని త్వదీయఘన మానసమెరుంగుదును

మానుగ సురేంద్ర సురధాని మేలెంతున్

దీనుడిగు నీదు వరసూనునకు రాజ్యమును

మానకనుగూర్తు పనిబూని యేలింతున్.

దానవులనేలు బలిదానవుని జేరి యిల

దానమును గోరియల వాని డిలింతున్.

దీనతను మానుమిక న్యూనముగ నాపలుకు

లానుమిది నీమది నిగ్గాని దూలింతున్.

దేవమాతా ! నీ నాడు నుడువులు నిక్కంబులని నీ నెమ్మనమ్మన
సమ్ముకొనుము.

మత్తకోకిల. నీవు నెమ్మదిమీరగూరిమి నీమనోహరు గూడుచో
భావమందున నాదురూపము భాసురంబుగ నిల్పుమీ
నే విలాసముతోడ నియ్యెడ నీదుగర్భము జూచ్చియే
నావలన్ దగు నీకు బుత్తుడనై జనించెద. నిధరన్.

ఓ, సుగుణ సంతానవల్లీ ! సురలతల్లీ ! యిదిమొదలు నీమనోవల్ల
భండగు గన్యపు నాశ్రయింపుము. మీకడుపున పొట్టి వడుగు
నై పుట్టి మీరు దలపెట్టిన కార్యంబు పట్టుబట్టి తుదముట్టించె
దను (అని యెప్పజెప్పి యాహరి వెళ్లుచున్నాడు)

(అంతలో కన్యవబ్రహ్మ ప్రవేశించి ముదితయగు నదితింజూచి)

కన్య—(ముదముతో)

కం. నతి నేనటు దెల్పిన స
ద్వృతమొనరించితివె భక్తవత్సలుడగు శ్రీ
పతి ముదితుడగుచు వచ్చెనె
వితతంబగు వరమొసంగి వెడలెనె సుదత్తీ !
తెలియబలుకుము కలికీ ! చిలుకల కొలికీ !!

అదితి—(ఆనందపరవశత్వము నభినయించుచు గొంతవడికి సవినయం
బుగా) ఆహా ! ప్రాణనాథా ! పరమ బోధాత్ములగు మీకు
విశదంబుగాని దేమున్నది. అయిన నన్నడిగితిరిగాన విన్నవించె
దను మీ యుపదేశ క్రమంబుననే నాహరి నారాధించి తత్ప్ర
సాదంబుగోరి ధ్యానించుచు వానిసందర్శనంబున కెదురు జూచు
చుంటి నంత మన భాగ్యవశంబునంజేసి

సీ. మేఘకాంతినడంచు మేనమించును మించు

హాటకమయ శాటి నీటువాడు

కోటి సూర్యప్రభన్ దీటు నేయుచునుండు

విమల కౌస్తుభదీప్తి వెలయువాడు

భర్మనిర్మితమైన భాసురమణి మాళి

గరిమతో బగగెడు శిరమువాడు

కాంచ నాంచితములై గడనగాంచిన బాహు

పురులు భుజంబుల బొల్పువాడు.

గీ. శంఖచక్ర గదాఖడ్గ శార్ఙ్గ సహిత

సురుచిరాంక చతుర్బాహు శోభవాడు

అక్షయ కటాక్షవీక్షల నలరువాడు
సారసాక్షుడు మోల సాక్షాత్కరించె.

నేనాపరమపురుషునకు నమస్కరించి భావించి సేవించి మన బన్నం
బులన్నియు విన్నవించితిని. అదివిని మహానుభావుడగు నావాసు
దేవుడు నన్ను మన్నించి మీకు పట్టివైపుట్టి మీ యాపదలు
బాపి వైరుల యోపుమాపి మహేంద్రునిచే మరల నమరావ
తిని నేలెత్తు పాలింతునని వరమొసంగి వెళ్ళినాడు మహాత్మా !

కస్య—(మందహాసముచేయుచు) ఆహా మన పుణ్యమేమని చినులెత్తు
ను మేలు మేలు ! కోమలీ ! నీభక్తి ప్రవత్తులకును శక్తియుక్తు
లకును మెచ్చి దానిటు వరమిచ్చి వెళ్ళినాడా అనేక కృత్యప్ర
తంబులొనరించి తపంబులాచరించు మహామునులకైన గానరాని
దుహానుభావుడు నేడు నీవతి దేవతాత్వమునకు మెచ్చియే
కదా ! సాక్షాత్కరించి వరమిచ్చి వెళ్ళినాడు. ఆహా మనభాగ్య
మెంతని వచింతును రమణీ శిరోమణీ !

అదితి—ప్రాణనాథా ! అదియంతయు మీతపఃప్రభావమే కదా ! మీ
రట్లగుగ్రహించి యుపదేశించిన మంత్ర మహిమయు వ్రత
విశేషము మనకిట్టి మేలు గలిగించినవి.

కస్య—ప్రాణనాథా ! నిక్కమే వక్కాణించితి వది సరికే ! ఆమ
హానుభావుడు నాడితప్పనివాడుగావున భావికాలంబున నట్టి
భావుకంబులా పరమపురుషుని వలన బడయుచుండుము అందు
కు సందేహము నొందవలదు.

గీ. స్నానసంధ్యాన్ని కార్యముల్ జపతపం బు.
లలరజేయుచు నాహరి గొలుచుచుండు
నతిధి పూజాదులొనరించు నమితభక్తి
హరిని భావించి సేవించు మబలనన్ను.

అట్లయినచో మన మనోరథంబులు శీఘ్రకాలమున సఫలంబు
లయి నెలయును.

అదితి—చిత్రము ప్రాణనాయకా ! ఆపరమ పురుషుండుగూడ తాన
 బుట్టనే శైలివిచ్చియున్నాడు గావుననే నావాసుదేవుని భావింపు
 చునే మిమ్ము సేవించుచుండెదను.

కస్య—అట్లయిననరే ! మనమిపుడు గృహంబునకుబోయి కాలార్హ
 విధులు దీర్చుకొనివత్తుము రమ్మా ! కొమ్మ !

(అని యిరువురును వెళ్లుచున్నారు)

ద్వితీయ రంగము.

(కస్తూరి—కావేరి—యను నదితి పరిచారికలిర్వరును ప్రవేశింతురు)

కస్తూరి—ఇదిగో నానెచ్చెలీ ! కావేరి ! నీవెచ్చటకేగెదవే !

కావేరి—ఇదిగో నీవును యిచ్చటకే వచ్చితివి ! ప్రియసఖ ! కొంచె
 ము తెరపిచేసుకొని నేనిపుడే వేల్పుటమ్మగారి వద్దనుండివచ్చితిని.

కస్తూరి—ఔనే కావేరి ! నిన్ను కొన్నిమాటలకిగి ! మనమొకసారి
 ముచ్చటించు కొందామనుకొంటిని. నీకెక్కడనూ అట్టి అవకాశ
 మే లేకున్నదిగదా !

కావేరి—ఔనే నెచ్చెలీ ! మన వేల్పుటమ్మగారు నీరు మోచికొన్నది
 మొదలునన్నొకసారియైననామె యేమరకున్నదినేనేమియందును.

కస్తూరి—ఆవున మాటనిజమే ! నెలదప్పినదిమొదలు నేటివరకు ఆమె
 కు నీయుపచారమే యెక్కువగానున్నది. ఆమె కోరిన కోర్కెల్లా
 లొనగూర్చు నేర్పును యోర్పును గలదానవు గావున నామె
 నీతోడనే బొగ్గిదుబుచ్చుకొను చున్నది.

కావేరి—నిజమే నాయెడలనంత వింతప్రియము గలిగి పరిచర్య సేయిం
 చుకొనుట చేతనే నాకొక నిమిసమైన నూషిరి యిచ్చుకొన
 దెరపిలేకున్నది.

కస్తూరి—నిజమేకానిమ్ము దానికేమిగాని ఆపరమపురుషుడు దానిచ్చిన
 వరము దప్పక నామెకడుపుజొచ్చి యున్నవాడు గాబోలును
 నేను నెచ్చెలీ !

కావేరి—అందుకు స్సందేహ మేమున్నదే ! ఆరమారములును ఆమె గర్భము నొందియున్నవాడని వేరే వచింపనేలా ! చూచువారల కెల్ల నామెమోము చెలువమే జెప్పుచున్నది సుమా !

కస్తూరి—అవునోనామె యందాచిన్న లెన్నెన్నియో వన్నెమీరికాన్పించుచునే యున్నవి. మణిదర్పణంబునొందురని ప్రతిబింబంబువలె నాచతుర్భుజండామె గర్భంబునం బ్రవేశించి భాసిల్లుచున్నవాడుగాబోలు నెచ్చెలీ !

కావేరి—కమలాకరనలిలంబుజొచ్చియున్న ప్రతిబింబ చంద్రమండలంబుకై వడి నామెకడుపునంబడి హరి తేజరిల్లుచున్నవాడు గనుకనే ఆమెమోమునకట్టి శోభావిశేషంబు గలిగి నెలయుచున్నది.

కస్తూరి—నిజము నిజము తపఃప్రభావనంపన్నుండగు కన్యపుని తేజోబల విశేషముల నలముకొని యా జగదీశ్వరుడు ఆమె గర్భమునం బ్రవేశించియే యున్నవాడు అందుకు సందేహములేదు.

కావేరి—గీ. మహితమై తగు నామేఘమండలమున
పిహితమగు ఛండభానుని బింబమట్లు
విహిత దీపాంగములుగల విశ్వగర్భ
డదితి గర్భమునను గ్రీడలాడుచుండె !

కస్తూరి—కాబట్టియే యా వేల్పులతల్లి సఫలయగు కల్పవల్లివలె దానంత వింతచెలుపు గలిగి విలసిల్లుచున్నది.

కావేరి—సర్వసామాన్యముగా యువతులు గర్భవతులగునపు డందమువహించి యెల్లవారికి జూడవేడుక గలిగించుచుందురు. అందు పయిని యాకందర్పజనకుని కడుపున వహించియున్న యాకుందరదన చక్కదనమును గనుగొన వేయికనులు గావలెనుగదా ?

కస్తూరి—ఆక్కా నిక్కమే వక్కాణించితివి ఆమె చక్కదనమును మనమెక్కడ లెక్కజేయగలుగుదుము కాని నీవెక్కడికో తొందరగా నేగుచున్నదానివలె గానబడుచున్నావు.

కావేరి—అవునామాటనిజమే. ఆమె కోనలకోనల పయనించిన కొలది సొక్కును సోలుచు నివుడు మిగుల నొగిలియున్నది ! నీరాడ ప్రొద్దులుగూడ సమకూడియున్నవి. అందుకై ముత్యసానిం దోడితేజోఘనుంటిని.

కస్తూరి—అలాగునా మేలుమాటజెప్పితివి సుమీ ! అట్లయినచో మన కోరికలెల్ల వేగముగా నెరవేరుచున్నవి.

కావేరి—అదిసరియేకాని పరమేశ్వరుడామె గర్భస్థుడై యున్నవాడని విని చతుర్ముఖాదులందఱును వచ్చి వేగముగా సవతరించుమని ఆహరిని బ్రార్థించుచున్నారు. హరి యవతరించుట కిదియే తరుణము నేనును యిప్పుడే వచ్చెదను. యంతలో నీవేగి యామె వద్దనే నివసించియుండుము (అని యిరువురు వెళ్లుదురు)

తృ తీ య ర ం గ ము.

(గర్భవతియగు నదితియును కన్యపుడును వినుతించుచున్న చతుర్ముఖాచులును ప్రవేశించుచున్నారు) హరినుద్దేశించి)

చతురాననడు—(అదితికి బ్రదక్షిణ మొనర్చుచు)

దోధకవృత్తము. సర్వజగత్ప్రపాలన దక్షం ♦ గర్వితదానవ ఖండనదీక్షం నిర్విషయీకృత సర్వవిషక్షం ♦ శర్వసుఖంకలయామి సుదీక్షం

దోధకవృత్తము. దీనజనావన పాలనలోలం ♦ దాననలోక విచారణఫేలం మానితగాన రసాదరలీలం ♦ జ్ఞానమయంకల యామి సుశీలం

నిర్భర విశ్వగర్భ మదితి గర్భస్థిత మర్భకంతావహం భజామి॥
కవిరాజవిరాజితము.

సరసిజలోచన పాపవిమోచన ♦ నాధుజనావన చక్రధరా
సరసగుణాకర వైరివిభీకర ♦ సౌరగణాదర శంఖకరా
కరిపరిపాలక భవ్యమణీలక ♦ కాంచనవేలకగానవరా
నిరతమునీపద నీరజమురీ గౌని ♦ నెమ్మదిగొల్తుము నీతిభరా!
తరల. విదిత సర్వ జగత్ప్రవృత్తివిని విశ్వకల్పన కారణా
ముదతేసర్వ సుఖర్షమంగళ ♦ మూలహేతు విచారణ

నదమలాంతర యోగధారణ • సావధేదనివారణ

అదితి గర్భమునుండి రమ్మివు • డార్యకార్య విహారణ !

వేల్పుటమ్మయగు నీయమ్మగర్భంబునుండి వామనుండవై వెడలి
రమ్మ మాకు శుభమ్ములిమ్ము ! తండ్రి ! కాండిశీక బృందార
కబృందంబు నానందింపజేసి యేలుకొనుము. (కస్యపుంజూచి)
అహా నీవుగూడ వేడ్కుకమీర వేడుకొనుము.

కస్య—(కరంబులు మోడ్చి)

అశ్వధాటివృత్తం.

శరణాగతార్థి గణ భరణ భవాంబునిధి తరణా కృవావితరణ
తరుణారుణోల్ల సత్కిరణ మహోజ్వలత్కరుణా సరోజ చరణ
కరుణా రసాకలిత వరుణాయ త్రిగుణ మణా శుభావ తరణ
పరిణామమాణవ విహరణా మురారి మదహరణా నయానుసరణ.

లయగాహి.

శ్రీల సురలోకపరిపాలనము నేయ పరిశీలన మొనర్చుగుణజాలధృతహేలా
వేలుపులకెల్ల బలుమేఘలిడి బోవనిదేవేశయని మొక్కిక్కెదము చాల
నతలోలా

జాలిగొనియున్న శచినేలుటకు నీవగతి జాలమికనేల వరశీల శుభలీలా !
కాలగతిదూలి బలుగాసిబడితేలిశుభలీలగొననుంటిమిక్మచాలలితమూలా.

నిత్యకళ్యాణ సంధాయకా ! లక్ష్మీనాయకా ! నాహ్నిణనాయకి
యగు నదితి గర్భంబునుండి వెడలిరమ్ము ! శుభములిమ్ము మము
గన్నతండ్రి పరమేశ్వరా ! (అని మహేంద్రుంజూచి) కుమా
రా ! నీవుగూడ హరికి విన్నవింపుము.

ఇందు—

కవిరాజవిరాజితము.

సిరులనొసంగుము శ్రీరమణామము • చేకొని బ్రోవుము చారగుణా
మరిమరివేడెద చక్రధారానను • మాన్యుని నేయుము శత్రుహారా,
నిరుపమ రూపకలాలలితారమ • ణీ యకలాపకలాకలితా
మొరవినిరార ప్రమాదకరాపరి • పూర్ణకృపాకర దృక్పికరా.

బలి దానపునిచే భంగపడియున్న మాబన్నంబులన్నియు బాపి నన్ను
మన్నించి మరల విభవసంపన్నుండేయు మాపన్నరక్షకా గనుజ
శిక్షకా (అని వీతిహోతుంజూచి) వై శ్వాసరా ! నీవుగూడ
హరిని వేడుకొనుము ? (అంతట)

వీతిహోతుడు—“భక్తియుక్తముగా) చంద్రవర్మవృత్తము.

- 1 నిన్నెనమ్మితిని నీరజవయనా నీ కన్నతండ్రిమము గావునుకరుణా
సన్నుతించుటకుజాలముపరమాశెన్నుమీరగనుక్షేమములిడుమా
- 2 విశ్వరూపజని వేగముగొనవే నీ విశ్వమూలమము వేడుకగనవే
విశ్వనాథరిపు వీటికిజనవే నీ విశ్వరక్షసిరి వేల్పులకిడవే.

గీ. అదితి గర్భమునుండి నీవవరించి
ముదితులను జేయుమియ్యెడ ముఖ్యసురల
విదితమై యున్న దేగదా ! విశ్వనాథ
ఘనతరామర్త్య గణకార్య కరణధుర్యా !

(అనియమునింజూచి)దండధరా ! నీవుగూడవాసుదేవునిబార్గింపుము.

యముడు— మయూరవృత్తము.

సురమృత్యుండౌబలి దైత్యుండౌ నీ శోభనరాజ్యంబును చేకొంటున్
సురసేవ్యుండున్ బుధభావ్యుండున్ నీ సుస్థిరధవ్యుండతి దీప్యండున్
గిరిధైర్యుండున్ గుణధుర్యుండున్ నీ కీర్తితచర్యుండధి శౌర్యుండున్
వరగాంభీర్యుండధికార్యుండౌ నీ వాసపుడాధిన్ గొనెదీనుండై.

మత్తకోకిల.

కావునన్ గృహగావుమియ్యెడ ♦ గాసినొందు మహేంద్రునిన్
వాసుదేవ దయానిధే యిక ♦ భావుకంబు లొసగుమీ
తావునన్ జనియించి యాబలి ♦ దైత్యవంచన జేసిమా
దేవదేవుని రాజ్యమున్ గొని ♦ తెమ్మురమ్ము శుభమ్ముగాన్
మహాత్మా వివన్నుండగు నీమహేంద్రుని మరల స్వారాజ్య విభవ
సంపన్నుండొవిపుము. మా వీన్నపాబులు సంభావిపుము.
(అని వరుణదేవుంజూచి) పాశాయుధా ! నీవుగూడ శ్రీహరికి
విన్నవిపుము)

వరుణుడు—(భక్తియుక్తముగా) మత్తకోకిల వృత్తములు.

1 పూర్ణచంద్రనిభాననా మము బ్రోవరావె జగత్పతీ
స్వర్ణభాసురచేల దిక్పరిపాల పాలనధీరతీ
దార్శయామరవైరి కల్పిత దుఃఖముల్ దొలగింపగా
నిర్మయాంతర వృత్తివైతగు నీవదిక్కు దయామతీ.

2 వర్ణనీయ శుభాకృతీవర భారతీ సుగుణాదృతీ
తూర్ణముగ జనియింపు మీపరితోష మొప్పురమా పతీ
పూర్ణహా విపదంబురాశిని బూని దాటగ సేయగాన్
కర్ణ ధారుడవైనవాడవు గావె దైవతపాళికిన్.

మామొట్టలాల్పించి లాల్పించి పాలించుము. మమ్మేలుమేలెంచుము.
(అనికుబేరుంజూచి) త్యోబకసఖా ! నీవుగూడశౌరికివిన్నవింపుము.

కుబేరుడు—(వినివినయ పూర్వకముగా) తురంగప్రయాతము.

పురాణపూరుషా విశేషభక్తి ముక్తిదాయకా
సరోజనాభదివ్య శోభ చక్ర ముఖ్య సాయకా
పరాత్పరారమావరా, సుపర్య రాజరక్షకా
నిరామయాదయాను యాత్మనిత్య దైత్యశిక్షకా.

మత్తకోకిల.

వాసుదేవ ప్రచండ శాసన ♦ పాపరూప వినాశనా
భాసురాంగ సరోజలోచన ♦ భక్తదైవ్య విమోచనా
వాసవాది సురాళినేలవె ♦ వాసిమీటగ కేశవా
దాస జనులకు నీవదిక్కుగ ♦ దాగదాధర మాధవా.

మురాసురాంతకా ! మా వేల్పుటమ్మ కడుపునిండి తడవుసేయక
వెడలిరమ్మ మాకభయమిమ్ము (అని యీశానుంజూచి) మహే
శ్వరా ! నీవుగూడ ముకుందుని వినుతించి విన్నవింపుము.

ఈశానుడు—(కృతాంజలియై) అశ్వధాటీవృత్తము.

దేవాదయాకలిత భావాసురారి వననావా మహానుభావా
వేవే మహానిభవ మీవే సురాళికి శుభావాప్తి వాసుదేవా

యీవేళ నిన్నుగని సేవిపగానొచి భావించు మమ్ము బోవా
రావే సమస్త జగ దావాస పున్నెములతో వాభవాద్ధినావా.
వీరాసుమేరు గిరిధీరా ! నిరస్తరిపువారా ! కృపాద్ధిపూరా
శూరాదిసేంద్రి రుచిసారా ! సుచక్రపటుధారా విలుప్తఘోరా
రారా పశ్యస్త మణిహారాది భూషిత శరీరాల సద్విహారా
ధారాధరాంచిత శరీరా సురేంద్రునకు సారాధికార మీరా.

యిటుములబడి కడు బడలియున్న వేల్పుదొరను మరల సిరుల నొం
దింపుము కరివేల్పా !

(అని వేడుకొనిచతుర్ముఖమలందఱుచునిజనివాసంబులకు వెళ్లుచున్నారు)
(పరిచారికలు దోట్కొని యదితియు నాతఃపురమునకు వెళ్లుచున్నది)
(అంతట శిష్యులతో బృహస్పతి ప్రవేశించుచున్నాడు)

కస్యపుడు—(గురుని సముచితాసనంబునగూర్చుండబెట్టి) వినయముతో)

క. ఆర్యా ! సర్వసుపర్వాచార్యా గుణధుర్యవిబుధ సన్నతచర్యా !
కార్యావసర మెరింగియె పర్యుత్సకతన్ వహించివచ్చితిరిటకున్.

మీరాక మాకీపుడు మేలుగలుగ సేయనై యున్నదిగదాసురాచార్యా!

బృహస్పతి—(సాదరంబుగా) తపఃప్రభావ సాపన్నుండవగు మహాను
భావుడవు నీకన్నియుచు భావుకంబులేకలుగుచుండుచుమహాత్మా !

కస్యపుడు—గురువర్యా ! మాకులగురువులును పెద్దలునైతగు మీ
యాశీర్వాచనమే యిట్లు పరిణమించుచుండునుగదా ?

బృహ—సురాసురులకెల్ల దాడినైయుండు నీవుగూడ నిట్లాడదగునా
మహాత్మా ! మామెడల నీకుగల పరమాదరంబు జూపు
టిదియేకదా !

శ్లో. మంత్రే తీర్థే జపేదైవే దేవజ్ఞే భేషజే గురౌ

యాదృశీ భావనాయత్ర సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ.

అని యున్నది గావున వారివారి భావనకే యందందునట్టి ఫలము
లిచ్చుచుండును.

కస్య—అది యట్లనే యగునుగాని యిప్పుడా హరి యవతరించుటకు

తరుణులై యున్నది. శుభగ్రహాన్వితంబగు సుముహూర్తం బర
యుచుండును గురూత్తమా !

బృహ—యేనిదివరకే పరిశీలించి యుటని శుభగ్రహస్థితి వీక్షణములు
గలిగి యభిజిత్సంజ్ఞగల యీ లగ్నంబే శుభప్రదముగా నొప్పు
చున్నది యితకన్న విశేషముహూర్త మేమున్నది. మహానుభావా.
(అంతట తెరలో సురమందాభులు మోగును) విరులువానలుగురియును
(తెరలో ఇట్లని గానము సేయుచున్నారు) చూచికాపారంభము)

కళ్యాణి—అదితాళము.

అవతరించె హరి వామనుడై | అమరలోక రక్షామనుడై ||అవ||
దివిజాలెల్ల సన్నతించుచుండగ | నవనిజరులు సంతసిల్లుచుండగ ||నవ||
ముదితులగుచు సురలు మొక్కుచుండగ | నదితి కడుపునుండియిపుడు
గడవడి ||నవ||

సురమందాభులు మరిమరి మొరముగ | సురతరువులు విరుల వాన
గురియగ ||నవ||

లలితశంఖచక్రగదాధ్యాయధముల | నలరు చతుర్భుజములు వెలయగ ||నవ||
కోటురవి ప్రభవలరెడు రత్నకి | రీటుము శిరమున నీటుమీరనిపు ||డవ||

(మరల తెరలో)

మ. రవిమధ్యాహ్నమునన్ జరింప గ్రహతారాబద్ధ చంద్రస్థితిన్
శ్రవణ ద్వాదశినాడు శోణవభి జిత్సంజ్ఞాత లగ్నంబునన్
భువనాధీశుడుపుట వామనగతిన్ బుణ్యవ్రతో పేతకున్
దివిజాధీశ్వరు మాతకున్ బరమపాతివ్రత్య విఖ్యాతకున్.

శా. చింతంబాసిరి యక్షతాక్ష్య సుమనః సిద్ధోరగా ధీశ్వరుల్
సంతోసించిరి సాధ్యచారణ మనీశబ్రహ్మ విద్యాధరుల్
గ్రాంతంజెందిరి భానుచంద్రములు రంగద్రీత వాద్యంబులన్
గంతుల్. తైచిది మింటగింపురుఘునన్ గంధర్వులున్ గిన్నరుల్.

(అని మరల) (తెరలో)

అక్షయ ప్రవక్తాత మహాభాగ్యమిదిని పాదించుము.

కం. పురుడిబాటికినిదిర ♦ పురుడంబిక గాక యెరులు పురుడేయనుచున్
పురటాల్లికిదశదినములు ♦ పురుడుపవర్తిచి రెలమిపుణ్యపుగరితల్.

కం. అన్నారమ్మని డగ్గరి చన్నుల పాలేరువార సంశ్లేషిణియై
చిన్నారి మొగమునిపురుచు గన్నారంజూచె కన్నకడుపైయుటన్.

ఆహా యిది యోతవిత అదితిగర్భమునుండి జనించిన చతుర్భుజుండు
దానోక నిమేషమాత్రంబున సర్వాభరణ భూషితంబును శంఖ
చక్రాద్యాయుధాలం కృతంబును నగు తన దివ్యరూపంబు నుజ్జ
గించి రూపాంతరంబుగైకొని కపటవటుని చందంబున నుపనయ
న వయస్కుండై తల్లిముందట సముచితా లాపంబులాడుచు
గ్రీడించుచుండెను. యిది యేమిచిత్రము యిదియేమి యబ్బు
రము యిక నేమని వచింతుము. (ఇదియే చూళిక)

(అని వినవచ్చుచున్న పెక్కులగు శుభవాక్కులువిని)

కస్యపుడు—గురువర్యా! శ్రీహరి యవతరించి వామనుడై నటించు
చుండెనని వినవచ్చుచున్నది గావున మనమిపుడు అచ్చటికి వెళ్ళి
విబుధవరుల రావించి పుత్రోత్సవ ప్రదానంబులు గావించి
జాతకర్మ నామకరణాది సంస్కారంబులు సేయించి వత్తము
రమ్ము మహాత్మా!

బృహ—మహాభాగ్యము నుహానుభావా! మనమట్లనే చేయించి పె
టనే యుపనయనంబుగూడ గావితము లెమ్ము!

(అని వారందరును వెళ్లుదురు)

తృతీయాంకము సంపూర్ణము.

మ హాం ద్ర వి జ య ము.



చ తు ధాం క ము.

ప్రథమరంగము.

(నారద తుఱుబురు లిరువురును ప్రవేశించి హరిని వినుతించి గానంబు
సేయుచున్నారు.)

కాశీరాగము—ఆదితాళము.

నార—బ్రోవర కరివరదా । సదా ॥బ్రోవర॥

పావన గుణగణ । పాతకహరణ । సేవకజీవన । శ్రీసతికమన ॥బ్రోవ॥

1 సేవక జనలోల । గోపాలా ॥సేవ॥

భావుకజాలా । స్వర్ణసుచేలా । పావనశీలా । భాసురలీలా ॥బ్రోవ॥

2 మందరగిరిధారీ శౌరీ ॥మందర॥

సుందరకవివర । సూక్తిగణాదర । చందనశరశరదిందుయశోభర ॥బ్రో॥

కం. కరిరాజ వరద మాధవ । పరమాత్మముకుంద భక్తభావుక కారీ !

సరసీరుహాక్ష శౌరీ । పరమాదర లీలనేల వలదె మురారీ.

దాసోహం ! హరి ! దాసోహం ! పుండరీకాక్షమాం ! రక్షరక్ష

కౌస్తుభాలంకృతవక్ష సాధుపక్ష.

తుంబురుడు—

మ. హరినారాయణ వాసుదేవ పరమాత్మా కృష్ణగోవింద శ్రీ

ధరదామోదర పద్మలోచన ముకుందా భక్తసంరక్షణా

వరదా మాధవశౌరీ శేషశయనా నైకుంఠ దీనార్తిసం

హరణా కేశవ చక్రహస్త నరసింహ వైన గేయధ్వజా.

దాసోహంతవ దాసోహం ! మాంపాలయ.

(అంతలో నాకకంచుకి ప్రవేశించి)

కంచుకి—ఎవరయ్యా ! స్వయీ మీరలు.

తు.బ. — యేమిరా ! వేరహస్తా ! నీవెవ్వరి శైలప్రసక్తికారము వచ్చి
మమ్ము అడుగుచుంటిమిరా ?

కంచు — కస్యపబ్రహ్మగారి శైలప్రసక్తికారము వచ్చినానయ్యామీ !

నార — సరేకాని మీకస్యప బ్రహ్మగారేమి చేయుచున్నాడురా ?

కంచు — అదితికడుపున హరి వామచమూర్తియై యవతరించుట కానం
దించి భూసురోత్తములకు బుత్తోత్సవంబున ధనకనకాదు లిది
వరకే యొసంగె నిపుడెందుకేతొచిరని వామచునకురు జాతకర్మ
నామకరణాదులు సేయుచుట యైనది. అవును ! ఇప్పుడు పయ
నంబుగాంచుటకా బాగుబాగు.

నారదుడు — అట్లాగునా ! ముదిరికానీ ! తూబుర నారకులు వచ్చి
యన్నారని మనవిసేయుము.

కంచు — చిత్తవుట్లనే విన్నవించును. — (అని వెళ్ళుచున్నాడు)

(అంతట తెరలో)

ఆహా యేమిచిత్రముగానున్నదే ! మంత్రమంత్రార్థములు అధిక
దైవతంబగు నీవామనునకు

సీ. సవిత సావిత్రీని చక్కగాబోధించె

దగ బృహస్పతి జన్నిదబోసంగె

గస్యపుడలమాంజి గౌరీనమదితియు

డంబారు గృష్ణాజినంబు ధరణి

గగనాధిదేవత సొగసైన గొడుగును

చంద్రుడు దండమున్ సరపనిడిరి

జలజగర్భుడు గమండలుపు నొసంగెను

బ్రహ్మాక్షమాలిక వాణియొసంగె

గీ. అపుడు సప్తర్షులెల్లను హర్ష మెసగ

గుళపవిత్రాదులొసగిరి కుశలముగను

బిక్షుగొను పాత్రమొసంగెను యక్షరాజు

బిక్షునిడె నన్నపూర్ణ దానక్షయముగ.

కం. శుద్ధబ్రహ్మార్పితమా + రాధ్యం దైవిహితమంత్రీరాజిజదువుచున్.
నిధంబగుననలంబున + వృద్ధాచారమునవటుడు వేల్చెన్ గడిమిన్.

(ఆమాటలునిని తుంబురునితో)

నార—ఆహా ! జాతకర్మనామ కరణాదు లగుటయేకాదు సముచితం
బుగా నుపనయనకర్మ కలాపంబంతయుంగూడ మనము రాకుం
డనే యపుడే జరిగినటులే వివచించుచున్నది. వింటివాతుంబురుడా!

తుంబు—అవునాను ! వామనుండన్నిటం గృతగృత్యుండై వెలయుచున్న
వాడనే వివచించుచున్నది. మనమును సమయమునకే వచ్చితిమి !

(అంతలో మరల కంచుకి పోవేసింది)

కంచుకి—(తుంబుర నారదలంజూచి) యో మహాత్ములారా ! మా
యధికారి శైలవైనది వారిసన్నిధికి మీరొక నిరభ్యంతరముగా
వెళ్ళవచ్చును.

నార—అట్లయిన సరే మంచిది. “అని” తుంబురుడా ! మనమచ్చటికి
వెళ్ళి లోకరక్షామనుడగు వామనునిదర్శించి వత్తమురమ్ము !
(అని యిరువ్వురును వెళ్ళుచున్నారు).

(అంతట పటాంతరమునందు వామను నుపలొనించుచు)

అదితి—ఆ. వె. నన్నుగన్నతండ్రి నాపాలిదైవము
నాతపః ఫలంబ నాచపుత్రీ !
నాదుచిన్నివడుగ నాకులదీపక
రాగదయ్య భాగ్యరాశివగుచు.

అని చుబుకంబుపుణికి ముద్దుబెట్టుకొని గారవించుచున్నది.

కస్య—(గౌరవాదరంబులతో)

ఆ. వె. మమ్ముగన్నతండ్రి ! మాకులపేలుప
మత్తపఃఫలంబ మత్కుమార
మాదు ముద్దువడుట మా మహాభాగ్యమా
చెంతజేరరమ్ము ! చెలువుగొమ్ము.

(అని చెక్కిలి ముద్దుబెట్టుకొనుచున్నాడు) అంతలో నెదురుగావచ్చు
చున్న తుంబుర నారదులంగని)

కస్య— “ఎదురుగానెల్లి” మహాత్ములారా! మీ రాక మా కవిత్వభ
వరంపర లిచ్చుచున్నదిగదా?

నార—మీ వహువరుల తపఃప్రభావముచేతనే! అట్టి శ్రీహరి మీకిట్టి
చిట్టిపట్టియై పుట్టి వేమకగా గ్రీడలాడుచుండెను. మీ దంపతుల
మహాభాగ్య మేమనికొనియాడుచును.

తుంబు—యెన్నెన్నియో కృతువృత్తాదు లొనరించువారలకైన నంద
రాని మహానుభావుడు. మీశుభవున గుఱుహుపమ్మున ముఱుగం
బులు వినుతింప బట్టియైపుట్టి యీ లీల గ్రామియగుడను. మీ
సతిపతు లొనరించు ననేక పుణ్యవిశేషములనేకగా? అట్టి మీ
మహిమావిశేష మొత్తని వినుతింతును మహాత్మా!

నార—“వామనుంజూచి”

మత్తకోకిల—భాసమానవిలాస నీదగు భవ్యలీలల నెన్నగా
నా సరోజభవాది దేవతలైన జాలరటన్నచో
నే సమర్థుడనే పరాత్పర నేరమొచక బోవరా!
వాసుదేవ మురాసురాంతక పాపనాశక వామనా.

వాసవాదులగాసి మాన్పుట కవతరించిన మహాత్మా! శ్రీఘ్నముగా
కర్తవ్యంబు నాలోచించుము. మా విన్నపంబు లాలించి పాలించుము.

తుంబురుడు—మత్తకోకిల.

జాతవైరము బూనిదైవత సాఘమంచన సేయఁగా
నీతిమాలిన దానవాల్మీని నేర్పుమీర హరింపగా
ఖ్యాతిమీరగ వామనత్వము గాంచిమించిన శ్రీధరా
యీతరిన్ భవదీయదర్శన మిచ్చియేలితి వీశ్వరా.

దానవుల గర్వంబు సర్వంబునణచి వేగముగ సుపర్వకార్యంబు
నెరవేర్చుము. ఖర్వుండవగు సర్వేశ్వరా!

వామనుడు— “మందహాస మొనర్చుచు” సురమునీనులారా! మీ
మనోరథంబులు శీఘ్రకాలములోనే సఫలముగా నొనర్తు. నుదు
కు సందేహమొదకుడు. [వచ్చెనము స్వామీ.

నార, తుంబు—మహాప్రసాదముస్వామీ! శైలవొసంగుము. మే మే

వామ—వెళ్ళిరండు. పరమభాగవతోత్తములారా!

“తుంబరనారదు లిరువ్వురు కస్యప బృహస్పతులవద్ద శైలవుగొని వెళ్లుచు”

నార—“గురుశిష్యులం జూచి” పృబుద్ధమేధావులారా! యిటురండు “అని పిలిచి” “రహస్యముగా” బలిచక్రవర్తి యిదివరకు తొంభై తొమ్మిది యజ్ఞములు చేసినాడు. యిప్పుడు నూరవ యజ్ఞము సేయుచున్నాడట. అది సాంగముగాక పూర్వమే మీరీవామనుని నటకు వేగముగా దోడ్కొనిపోండు.

ప్రబుద్ధుడు } చిత్త మట్లనే సేయుదుము. “అని తుంబర నారదులను
మేధావియు } సాగనంపుచున్నారు.

వామ—“గురుశిష్యులంజూచి”

ఉ. వత్తురె భూసురోత్తములు వారికి దాతలు ప్రీతిమీర దా
మిత్తురె పాంఛితార్థములు నెంతయు సంతసమొప్పు మీరలున్
దెత్తురె బల్ధనాదులను తీరుగధారుణిపైసదావదా
న్యోత్తముడైన దాతనిపు డొక్కనిదెల్పును బొల్పుమీరగాన్.

ప్రబుద్ధుడు—

మ. కలరే దాతృవరుల్ వెసన్ ధనములున్ గామ్యార్థముల్ గాంచువి
ప్రలు నేతెతురుగాని యీవినిబలిన్ శ్రీబోలన్ వదాన్యుడు లే
డలఘుడై యెనరించునధ్వరశతంబా భార్గవానుజ్ఞతో
బలివేడంబడయంగవచ్చు బహుసంపల్లాభముల్ వామనా!

మేధావి—కం. బలియెవదాన్యశిరోమణి

వలనుగ నటకేగు విప్రవరులెల్ల సిరుల్.

బలుమరు గొనివచ్చెదరల

బలిమఖవాటికకు జనుము వామన నీవున్.

బలి దానవునికడ కేగిన నీకోరిక నెరవేరును. మహాత్మా!

వామనుడు—“తలిదండ్రులంజూచి”

కం. బలి గోతువాటికకును జని

కులుకుచు మత్తాంక్షితాబు గొనివచ్చెదనే

జెలమిగొని శైలవొసంగుడు

పాలుపుగ తల్లిదండ్రులార పూజతులారా!

“అని నమస్కరించుచున్నాడు” వామనునిచెంత జేర్చుకొని

అదితి గారవించి—కం. షలుశుభము లలరుగావుత

బలిదానవనాధుసవనవాటికి జనిత

త్కలిమిగొని తెమ్మురమ్మిటు

జెలువలరగ మేరుధీర చిన్నికుమారా!

నీ తలంచిన తలంపు సఫలంబగుగావుత. నేగిరమ్మ కుమారా!

కస్య—“ఆదరించుచు” కం. చెలువలరగ బలి దనుజుడు

సలిపుడు జన్మమున కేగి చతురతతో నీ

తలపు సఫలముగ సిరులను

పాలుపుగ గొనిరమ్మపొమ్ము ముద్దుకుమారా!

ముద్దుకుమారా! నీమనోరథంబు సిద్ధించుగాక వేగమున నేగిరమ్మ.

వామ—“గురునిజూచి” కృతాంజలియై

అచార్యవర్యా బలి దానవుని కృతశాల కేగివచ్చెద నింద్రోపద

విగొనివచ్చెద శైలవొసంగుడు.

బృహ—గీ. నీమకోరిక నెరవేరు నిక్కముగను

చక్కగా నిష్ఠ బలికృతు శాలకేగి

తోరమగులీల నీమ చాతుర్యమెసగ

బలిని వంచించి సిరులను బడసిరమ్మ.

వామనా!—యిదియే మంచి ముహూర్తము గావున నీవీ శిష్యులతో

గూడి వేడుకగా నేగిరమ్మ. శుభమ్మైకొమ్మ.

“వామనుడు గురుశిష్యులముందు నడచుచుండ వారితో దానును
వెళ్లుచున్నాడు.

కస్య—“గురునిజూచి” గురువర్యా!

కం. పక్షిణుండగు నిమగ్ని

రక్షింపందలచికాదె రాజీవాత్ము

క్షీణమున బలికడకుం

బిక్షుగావింపనేగె పేదకు సరిగాన్.

ఎంతవీంతగానున్నదో చూచితిరా గురువర్యా!

బృహ—కం॥ హరిహరి సిరి యురమునగల

హరి, హరిహయు కొఱకు దరుజు నడుగన్ జనియెన్

బరహితరత మతియుతులగు

దొరలకు నడుగుటయు నొడలి తొడవులు పుడమిన్.

ఋహితాచరణతత్పరులు అడిగి తెచ్చినను మెప్పె వశముచుండురు. వారికది గొప్పగనే యొప్పుచుండునది యొక తప్పుగాదు.

అదితికస్యపులారా! మీ కోర్కెలు ఫలించును. యికసుఖముండును. యేనును గాలార్హవిధులు దీర్చుకొనం బోయివచ్చెదను.

అదితి, కస్య—చిత్తము మహాత్మా నెల్లీగ్రామ.

“అని ఇట్లందరును నెళ్ళుచున్నారు.”

చతుర్థాంకము—ద్వితీయరంగము.

వింధ్యావో యుక్తుడగు బలి చక్రవర్తియును ఛండామార్క సహిత లగు భార్గవాచలును ప్రవేశించుచున్నారు “తేత్రాగ్నియుక్త సోమగుడుంబుల యజ్ఞశాలను స్వప్తిదెప్పుచున్న సోతలతో”

శుకాచార్యుడు—“పూర్ణాహుతిగావించి వింధ్యావో సమేతుడై కూర్చున్న” (బలిచక్రవర్తిగాంచి) దాసవేదా) మీపుణ్యవశంబు నుజేసి శతాశ్వమేధ సంకల్పంబుజేసినదిమొదలు నేటివరకు నిర్విఘ్నంబుగా తొంబదితొమ్మిది యజ్ఞములును జక్కగా జరిగినవి. యిప్పుడే నూరవ యజ్ఞంబునకుగూడ బూర్ణాహుతియైనది. అవభృతస్నానంబుదక్క తక్కిన యాగకర్మకలాపంబాలయు సాకల్యంబు నొందినది. యికముందుసంగతి యున్నది.

బలి—గురువర్యా! మీసామర్థ్య విశేషముచేత నదియంతయూ జక్కగా నుజేరినదికాదా! యికతక్కినది మాత్రమేలజరుగకుండును!

మీయనుగ్రహమువలన నదియుచూ బాగుగానేజరుగును. “అంత
లో నిరువురు భూసురులతో వామనుడు ప్రవేశించుచున్నాడు”.
“మిగుల నాశ్చర్యముతో వామనునిజూచి స్వస్తిచెప్పచున్న
సభ్యులంజూచి”

ఛండుడు—

పం॥ హరుడో శ్రీ రమణీమనోహరుడో ఛండాశుడో వాణీమనో
హరుడో యీతడు వీతిహోత్రుడో మహా యజ్ఞశుడో చంద్రుడో
వరతేజంబును నోజమున్ వెలయుగా భాసిల్లు సీధారుణీ
సురు డెవ్వండు యిల్లు వచ్చెనహహ శుభత్రభారాశియై
యీ మహామహుడెవ్వడై యుడునో భూసురేందులారా ?

అమర్కుడు—

మ॥ బలిదైత్యుం డొనరించు యాగమునకున్ భావంబు నన్మెచ్చి త
త్ఫలరూపంబుగ యజ్ఞభోక్తయగు నప్పద్మాక్షుడీలదా !
నెలమిన్ నైకొని వచ్చెగాక భళిరా యేభూమియుదైన కే
వల భూమిసురు డిట్లు భాసిలునె శోభారూప రేఖామలన్ !
ఆహా ఇట్టిమహామహుని మన మిదివరకెన్నండైన జూచియుంటి
మే విప్రీవరులారా ? “అప్పుడు విధ్యావళియుక్తుడగు బలిచక్రివర్తియు
శుక్రాదులు నొక్కమారుగా! భయసంభ్రమంబులతో జూచుచున్నారు.
వామనుడు — నడుగడలంజూచుచు మురిపెపునడకల నడుచుచు సభ్యుల

నాలోకించి

సీ. చెవులకు నెంతయు చవులార సామంబు

లోప్పగాజెప్పెడు హోతలార

సతతంబు బహునిధ సవనవిధానముల్

ఋతుతన్ దెల్పెడు సభ్యులార

అనిశంబు మంత్రమంత్రార్థభావంబుల

నలించిపల్కెడు యాజులార

అలంకారమకుండంబు లంగు ద్రేత్రిగ్నుల

వెలయుచు యాజక వితతులార

గీ. మంత్రమంతార్థ విధులైన మహితులార
వేదవేదాంగ కలితుల విపులార
మీ మహిమచేతనే శతాశ్వ మేధములను
బూని యొనరించె బలియొత పుణ్యతముడో

మీవంటి మహానీయులయెదుట నశ్వమేధశతం బొనరించు బలిదా
నెంత మాన్యుడో యెట్టిధన్యుడో కదా భూసురేందులారా ! నేను
మీతోగూడ.

మ. సరిగావేదము స్వస్తిచెప్పును నాసామర్థ్య మేపారవ్యా
కరణబెంతయు చర్చసల్పెద సభన్ గాటంబుగా తర్కవా
క్స్పృణన్ వాదముసేయుదున్ బుధులు సంతోభిల్ల వేదార్థమున్
గరిమన్ జెప్పెదనిపు మీమృదుమహాకంజాబు రంజిల్లగన్ !

చండామార్కులు— చిత్తము మహాత్మా ! మా మహాభాగ్యము
మహానుభావా !

వామనుడు— సీ. సరళిగా ఘనయైన జటయైన నాతోడ
బెరసిజెప్పెదరె యో విప్రులార
సరసమానలతర్క శాస్త్రంబు నాతోడ
దర్శించెదరె మీరు ధన్యులార
గరిమమీరగను వ్యాకరణంబు నాతోడ
చర్చించెదరె మీరు శాస్త్రులార
సరణిమీరగ ధర్మశాస్త్రంబు నాతోడ
సల్లపించెదరె యో సభ్యులార

గీ. శాంతముగ బూర్వపక్ష సిద్ధాంతములను
మొనరి నాతోడ వాక్యార్థమును వచింతో
సరగ నాతోడ వేదాంతశాస్త్రగోష్ఠి
వెలయ నొనరింతురోతత్త్వవేత్తలారా !

చండుడు— భయసంభ్రమముల నభినయించుచు

త్రయీమహాత్మకుండగు సాక్షాత్ప్రభాకరుని కరణిఁ బ్రకాశించు

చున్న నీయెరుట శోభావిహీనంబులగు గృహతారాగణంబుల
వడువున నీబడలియున్న మేమేమనివచితుము మహాత్మా!

విదూషకుడు—యెక్కడనూ బ్రాహ్మణుడులేకుంటే యజ్ఞముసేయించే
వారమే! మనమందరమూ యిటువంటి మహానీయుల యెకట
నిక నెట్లుశోభిల్లును మనపాండిత్యములు. చండామార్కులారా!
అభిలంఘనమొనర్చు నాంజనేయునియెరుట కుప్పిగంతులువేయు
టవలె నున్నది.

చండు—అవునవును. విదూషకా! యీమహామహునిచాతుర్య మట్టిదియే.

కం. కొందరితో జన్మించును
కొందరితో జటలునెప్పు గోష్ఠింజేయున్
కొందరితో దర్శించును
కొందరితో ముచ్చటాడు గొండలవృన్.

విదూషకుడు—అవునోసీమహాత్ముడు నావలె న దటి కన్నిరూపులుగా
గాన్పించును.

క. వెడవెడ నడకల నడచుచు
నెడనెడ నడుగిడక నడరి యిలదిగబడగాన్ .
బుడిబుడి నుడువులు నొడువుచు
జడిముడి దడబడగవడుగు జేరెన్ రాజున్.

చండుడు—అవునో నదినిజమేకాని భిక్షకుండు రక్షోవల్లభునితో నేమని
ముచ్చటించి పబ్బునో మరమది వినుచుందము.

వామనుడు—“బలిచక్రివర్తింజేరి”

మ. ఇతడాదానవచక్రివర్తి! సురలోకేంద్రాన్ని కాలాది ది
క్పతిగర్వాపనయ ప్రివర్తిగతలోభస్ఫూర్తి నానామఖ
వ్రతదాన ప్రవణానువర్తి సుమనో రామామనోభేదనో
ద్ధతచండాతపకీర్తి సత్యకరుణా ధర్మోల్లసస్మూర్తిదాన్.

“దంపతులిర్వురును భయభక్తులతో లేచి వామనుని యెగర
నిలుచుచున్నారు.”

వామ—కుశపవిత్రాక్షత సంయుతాబగు తన దక్షిణహస్తంబుసాచి”

ఉ. స్వస్తిజగత్ప్రయాభవన శాసనకర్తకు స్వస్మాత్సమాత్మవి
ధ్వస్తనిలి ప భర్తకునుదారపదవ్యవహర్తకున్ మునీం
దస్త్రతమంగళాధ్వరవితాన విహర్తకు నిర్జరీగళ
న్యస్తసువర్ణసూత్ర పరిహర్తకు దాసవలొక భర్తకుక్.

త్రైభువనవ్యాప్తకీర్తిప్రతాపసాంద్రా! నీకు శాశ్వతసుఖంబులగుగాక!

బలి—“అట్లు వల్కుచున్న వామనున కెదురుగా వచ్చినిల్చి

మ. వడుగా యెవ్వరివాడ్య వెవ్వడవు సంహసస్థలాబెయ్యది
య్యెడకున్నీ వరుదెంచుటన్ సఫలమయ్యెన్ వంశమున్ జన్మమున్
గడు ధన్యాత్మ్యడనైతి నీమఖము యోగ్యబయ్యె నాకోరికల్
గడతేరెన్ సుహుతంబులయ్యె శిఖలున్ గళ్యాణమిక్కాలమున్.

మహాత్మా మూర్తీభవించిన వేదరాశివలె వెలయుచుండు నీ వె
చ్చటనుండి యిచ్చటికి వచ్చితివి. మహామహుండవగు నీయెరుట
నీభార్గవాదులందఱూ దినకరకీరణహితంబులగు గ్రహంబులచదం
బున దిరోహితులై తేజరిల్లకుండిరిగాదా!

“అని సమస్కరించి మహాత్మా యీశసిండిగద్దయనధివసింపుము!

అని కూర్చుండ బెట్టి”

“విధ్యావళింజూచి” ప్రాణనాయకీ! యీ మహామహుడగు వడు
గుయగుగులు గడిగి, తడియెత్తి తత్పావన జలంబులు తలధరించి పవి
త్రులమగుదము, కనకకలశంబుతో జలంబులు బోయుము.

వింధ్యావళి—చిత్తము ప్రాణనాయకా “అని కలశంబుతో జలంబు బో
యుచున్నది. వటుని పాదంబులుగడిగి తజ్జలంబులు వధూవరులు
శిరమున జల్లుకొనుచున్నారు.

బలి—మ! వరచేలంబులూ హస్తలూ ఫలములూ వ్యంబులూ గోవులూ
హరులూ రత్నములూ రథంబులూ విశిష్టార్థంబులూ కన్యలూ
కరులూ కాంచనమో నికేతనములూ గామంబులూ భూములూ
ధరణీఖండమొ గాక నే మడిగెదో ధాత్రీసురేంద్రోత్తమా !

చిన్నివడుగా ! నీకోర్కెలేమున్నవీ ! నన్ను మన్నించి సెలవొసంగు
ము. నీవాంఛితము సఫలంబు గావించును.

వాసు— దానకుతుకసాందా! దానమేదా! అభ్యాగతుడనగు
నన్నుమన్నించి గృహమేధివగు నీవుబలికినపలుకులు ధర్మముక్తం
బులుగనే యున్నవి. నాస్వాంతము సంతోషాకాంత మైనది.
యైన నీ వాడు నుదువులకు సదుత్తరంబు లిచ్చెద! సావధానం
బుగా నాలింపుము.

ద్వీ ప ద.

ఇదినాడు నెలవనియెట్లువల్కుదును ముదముననెల్లెడన్ మొనసియుండెదను
ఎవరివాడనటంచునేమి దెల్పుదను భువనంబులను నేనె ప్రోతునువినము
యీనడవడియని యెటులవచ్చింతు పూనిముప్పొక్కల బోవగనేర్తు
నదినేర్తు నిదినేర్తునని యేమిచెప్పుదు విదితమానేర్పులు వేర్వేరనేర్తు
పరులునాకెవ్వరు పాల్పడరాదు యెరులకే నొచుందు నొప్పుమీరగను
సిరిమోడుగా గద్ద జెన్నొంది ముందు సరసుల మదిలోన జక్కగానుంచు
ననువొంద నావృత్త మట్లుండనిమ్ము జననాథనీ మాటసత్యంబునగుచు
నలరారెడు భవత్కులాంతంబు నొచు విలసితధర్మమై వెలయుచునుండె
కరుణానువర్తులు ఘనసత్వమూర్తు లురుదానశోడులు నుదితవిక్రములు
గాని మీకులమున గలుగరు వినుము మానకీర్తులు సర్వమాన్యులుగాని
రణభీరువులు వితరణభీరువులును గణుతింపగా లేరుఘనులు మీతాత
లందరు వరయశంబాదిన వార లంచున బ్రహ్మాండతి గుణాహ్లాదు
డగుచును హరిభక్తుడై చరియించె దగు కీర్తితోడ చంద్రసమానుడగుచు
సుగతియైయుండుట సురుచిరలీల నెగడె మీవంశంబు నీరధిధంగి

తొల్లి మీ మూడవతాత హిరణ్యాక్షుడు విశ్వంబు జయించి
గదాయుధుండై మహితలంబున బ్రతివీరులగానక సంచరింప వారివరా
హరూపంబున నతని బాలియించె తద్భారయగు హిరణ్యాకసిపుడు
విని యీ హరి పరాక్రమంబున కచ్చెరువంది తనజయంబును బలంబు
ను బరిహరించుకొని తద్దయు నుద్ధవిడి నద్దనుజమర్దను నివాసంబునకు
జనయెనపుడు.

క. శూలాయుధహస్తంఁడై † కాలాకృతివచ్చు దనుజుగని విష్ణుమన్
కాలజ్ఞత మాయాగుణ † శీలత నిట్లని తలంచె జిత్తము లోనన్.

మ. ఎదురై పోరజయింప రాదితనిగా కెందేనియున్ బోవభీ
ప్రదుడై ప్రాణులదోలుమృత్యువుక్రియన్ బైవచ్చునంచున్ గ్రియా
విడుడబ్బాటుడు సూక్ష్మరూపమున నాశించె నిశ్వాసరం
ధ్రుదిశన్ దైత్య హృదంతరాళమున బ్రత్యక్ష క్రియా ధీరుడై
అప్పుడా దైత్య ఎల్లభుండు—

మత్తకోకిల. వారిజాటుని గెల్తునంచును † వైష్ణవాలయ మొందియా
శౌరిగానక నాకసుంబును స్వర్గభూములు కానలున్.
ధారుణీసలి క్రిందిభాగము దావిమర్మ మొనర్చినా
వైరి యోడెనటంచు జాటుచు వైరమున్ విడనాడె దాన్

కం. పగవాడు మడియనోపును
దెగడేనియు నెదురుపడడె † దెగువనరులకున్
దెగిన యెడ బగరమీదను
బగగొనదగదనుచుమానె † బ్రాభవ శక్తిన్.

ఆతండు మీ ప్రేపితామహుండు ఆతని గుణంబు లగణ్యంబులై
యుండె నవి యట్లుండనిమ్ము.

కం. ఆతుర భూసురగతి పురు
హూతాదులు దన్ను వేడ † నొగిగొమ్మనుచున్
మీతండ్రి యిచ్చెనాయువు
నే తన్మాతృడవెసీవు † నీలోకమునన్.

దానవేంద్రా ! విశ్వవిఖ్యాత కీర్తిసాంద్రా !

కం. ఏలితివి మూడుజగములు † దోలితి, వింద్రాదిసురలదొల్లిటివారిన్
బోలితివి దానగుణముల † జాలితివి పితృచరాక్షసాదులబోవన్.

అదిగాక !

మత్తకోకిల. మున్ను నిన్నిది దెమ్మటంచును బూని బాధ యొనర్పలే
దెన్నడున్ బరువేడ లేదిటు లెద్దియున్ దను జాళిచా

చెన్నమీరగ రాజ్యసంపద జెందియుండియు నార్యులన్
మన్ననల్ రచియించి యాయక మాన్యఁడెట్లగురాజుదాన్.

కం. రాజ్యము గలిగెనేనియు

పూజ్యులకును యాచకులకు • భూమి సురలకున్

భాజ్యముగ బ్రతుకడేనియు

త్యాజ్యములగు వానిజన్మ • ధనగేహంబుల్

మత్తకోకిల. మున్ను నిన్నె గణించుచుందురు భూతలంబున చాతలన్

సన్నతించి గణించువోటను సత్యమో దనుజోత్తమా

యెన్నిసారలొ విందునేనిట కెప్పువచ్చుట లేదునిన్

నెన్నడైనను బెట్టుమంచును నేచలేదనురాధిపా.

కావున నేమిగావలెనని నన్నడిగితివిగావున వయిండనగుటంజేసి—

సీ. భూములున్ ఘనమైన నీమలున్ సొగసైన

రామలున్ మేలైన గ్రామములును

గోవులున్ దులలేని దీవులున్ రతనాల

పోవులున్ ముత్యాల నేవళములు

కోటలున్ దోటలున్ పేటలన్ వరహాల

మూటలున్ శాటలు హాటకములు

కుండంబులును మంచి గండంబులును దివ్య

మందిరంబులు మహాస్వందనములు

గీ. వాజు లిభరాజులును ఫలభూజములును

కుండలంబులు నవరత్న మండనములు

పటుజపతపంబు లొనరించు వటునకేల

దాన గుణసాంద్ర వినుమిటు దానవేంద్ర !

ఆ. ఐ. ఒంటివాడ నాకు నొకటి రెండడుగుల

మేరయిమ్ము సొమ్ము మేరయెల్ల

గోర్కెదీర బ్రహ్మ కూకటి ముల్లెద

దానకుతుకపూద్ర ! దానవేంద్ర !

బలి—(మందహాసముచేయుచు) ఆహా పరమయాచకాయిత్రీకొద్దికోరిక
గోరితివి ! నీచమానవు నడిగినట్లడిగితివి ! యిందు కేమందును.

ఆ. వె. ఉన్నమాటలెల్ల నొప్పును విపురీడ
సత్యగతుల వృద్ధ సమృతంబు
లకుగదలచి కొంచె మడిగితివో చెల్ల
దాత పెంపుసొంపు దలపవలదె !

నాదు పెంపుసొంపు నారసి కోరికదీర గోరుకొననేరవైతివి సుమీ ?
భూమీసురా ?

మ. వసుధాఖండము వేడితో జగములన్ వాంఛించితో వాజులన్
వెన నూహించితో కోరితో యువతులన్ పీక్షించి కాగ్గించితో
పసి బాలుడవు నేరవనకుగ నీ భాగ్యంబు లీపాటిగా
యసురేంద్రుండు బదత్రయంబడుగ నీ యల్కంబు నీనేర్చునే.

ఇటు లత్యల్పంబగు కోరిక గోరితివి అదియే నేమని మెచ్చి హెచ్చి
యిచ్చెదను ధరమ యాచకా.

వామనుడు—(చిరునవ్వునవ్వి) దానగుణాభివేశా ! దానవాధీశా !
విశదముగనినుము.

మ. గొడుగో జన్నిదమో కమండలువో నాకున్ మాంజియోదండమో
వడుగే నెక్కడ భూములెక్కడ కరుల్ వామాక్షు లశ్వంబులె
క్కడ నిత్యోచిత కర్మమెక్కడ మదాకాంతో మితంబైన మూ
డడుగుల్ మేరయె తోయకిచ్చుటది బ్రహ్మాండంబునాపాలికిన్.

జప తపానుకూలంబులగు బరికరంబులు దక్క తక్కినవస్తు వా
హన కనకమణి భూషాంబరాదులు వటున కర్హంబులగునే ?
నీవు మహాదాతవగుదు వందుకు సందేహంబులేదు ! గావున
నేనడిగినది నీవుపుగక నిడితివేని దాని వలననే బరితృప్తి నొందె
దను ! అదిగాక !

క. వ్యాప్తింబొందక వగవక

బ్రాహ్మణులగు లేశమైన పదివేలనుచు

దృష్టి-జెందని మనుజుడు

సప్తద్వీపములనైన జక్కంబడునే!

శా. ఆళాపాశము దాగడున్ నిడుపులే దంతంబు రాజేంద్ర! వా
రాశి ప్రావృతమేది నీవలయ సామ్రాజ్యంబు చేక్షాయున్
గాసింబొందిరి గాక వైస్యగయ భూకాంతాదులున్నర్థ కా
మాశన్ బాయగనేర్చిరే మును నిజాశాంతంబులున్ జూచిరే !

కావున—

ద్వీ ప ద.

సంతోషి నిరతంబు జగతి బూజ్యండు సంతోషి కెయ్యెడ సర్వసుఖంబు
సంతుష్టిలేకుంట సంకారసరణి సంతసమున ముక్తి సతియును దొరకు
పుష్టిమీరంగ నీపుడుదులో నల్పశుష్టిని తేజంబుతోడ నేపెరుగు
పరిత్రోష హీనతన్ ప్రభజెడిపోవు వరవారిధాలర వహ్నియుబోలె
నీవు దాతవటంచు నిఖిలమడుగుటయు శావనమునుగాదు పాటియుగాదు
నాకుదగినలీల నయము వేడితిని—వీక్షమూడడుగుల పృథివియ్యెమ్ము!
అటుల నీవిపుడిచ్చితివేని నాకదియ చాలుచాలు దానవేంద్రా!
సాహసాది గుణసాంద్రా !

బలి—‘సాహసాదార్యాదులు వెలయ’ అట్లులైన సకలవిద్యాపటుండ
వగు వటుడా నీవిటుడమ్ము! సమ్మతంబుగా నుర్వీదానంబు గా
వించెదను.

శుక్రా—‘తొందరగా లేచి’ బలింజూచి’ బలిదానవేశ్వరా! సర్వేశ్వ
రుడని యెరుంగక నీఖర్వుండగు నుర్వీసురున కుర్వి దానంబుగా
నీవలంచి కరకలిత సలిలక మండలుండవు వితరణగుణము ఖరం
డవునై ముదముగా నిట్లు వల్కుచుంటివి కాని యిటు వినుము.

ద్వీ ప ద.

దనుజేంద్రయితడసత్య మహీసురుండువిన దేవకార్యంబువేల్కసాధింప
హరి విష్ణుడవ్యయుండ దితిగర్భమున వరకస్యపతపః ప్రభావంబువలన
తనయైజై జనియించి తనరారుచిటులమొనసె నీవదియెల్ల మునుకొనివినక
నరుగకీతని కోర్కెని చెప్పదనంటి ధరణి దైత్యుల కుపద్రవము వాటిల్లు

నీలక్ష్మి తేజంబు నెలవును సిరియు వాలాయముగ గొని వజ్రకి నొసగు
 'మొససిముజ్జగములుమూడుపాదములగొనివిశ్వకాయుడగుచునాక్రమించు
 సర్వధనము విష్ణు సాత్కృతిజేసి యుద్ధిని వసియించి యుండెదవెల్లు
 బడుగువగుచు నీవు బ్రబలుటయెల్లు యిడకు మీపనిగూడ దింతియకాక
 నొకపదంబునభూమినొక్కటదివముప్రకటంబుగాద్రోక్తిప్రబలియీతండు
 నిన్నుబద్ధునిజేయు నిజముగానిపుడు మన్నించి నామాటమది నెంచివినుము
 దిక్కులుగగనంబుదివముతానగుచో నెక్కడనుండెద వెల్లుదు చెవుమ !

జంఘాటిరాగము—ఆదితాళము.

తగవు కాదుకాదు ! నీకిది ||తగ|| నామాట నగవు కాదుకాదు.

1. జగముననే దానమునను నాశన | మగునది యిడరాదనిరి కోవిదులు
 తగనొసగెదని యిపుషియ్యనిచో నగునరకముద్రోవగల నెదేవా||తి||
2. దానధర్మములు తపము కర్మములు | తాను ధనికుడై సలుపవల
 యునట | దాన, కీర్తి విలసెల్లు జగములను | దానకుతుకసాంద్రా |
 దానవేంద్రా ||తగవు||
3. నిర్మలమతియై తన ధనమంతయు | ధర్మకీర్తి కామార్థా శ్చితులకు
 మర్మమెరిగి యైదుభాగములుగా | నర్మిలి విభజించి యొసగవలె
 నిటు ||తగవు||

యీమాయా వాదనపటుంగగు పటుని కుటిలత నీవెరుంగ
 వైతి విక నీరాజ్యంబుగొని యిందున కీయదలంచి వచ్చిన
 యుపేందుగ్గిండు గాని భూసురేందుగ్గిండు గాడు సుమీ దాన
 వేంద్రా !

భలి—“అట్టహాసంబు సేయుచు” ఆహా యేమిటి అటులనా ! ఆచార్య
 వర్యా ! నామాట యొకటి పాటించి వినుము.

ద్వీప ద

నిజమానతిచ్చితి నీవు మహాత్మా ! భజియింపదగు నీదు పాదంబులై న
 సర్గంబుకామంబు నడిగినదెల్ల | నర్థికిచ్చెదనని యర్థలోభమున

నిటువంటి బోధనలింపుగా వినుము వటిని బొమ్మనుటది పాటిగాదయ్య
పలికి బొంకుటకన్న పాపంబుగలదె వలను దుష్కర్ము భరియింతుగాని
సత్యహీనుని మోయజాల నటంచు యత్యంత భారయైచునువుగాదాను
బలుకదే భూదేవి బ్రహ్మతో మున్ను తలపగా నవిమానధనులకురెండు
పలికి బొంకమియును బటుయధములను దొలగమియును చాల దుల

దూగుచుండ

నిల సంతకన్న మేల్కెడియు గద్దు విలసిల్లు నాకోర్కె- విను గురువర్య
ధాత్రి హాలికునకు దగ నొక్కవోట షేత్రంబుబీజముల్ చేకురుభంగి
షేత్రగులై విలసిల్లు జాతలకు పాత్రంబు సమకూరు భాగ్యంబుకన్న
మరి వేరయున్నదే మాటలికేల పెరవయ్యె సత్యంబు విడువజాల.

శా. కారేరాజులు రాజ్యమల్ సలుపరే • గర్వోన్నతిం జెడరే
వారేరీ శిరి మూటగట్టుకొని • పోనాజాలిరే భూమిపై
పేరై నంగలదే శిలి ప్రముఖులున్ • బీత్రిన్ యశఃకాములై
యారే కోర్కులు వారలన్ మరచితే • యిక్కలమున్ భార్గవా.

క. ఉడుగని వ్రతముల గ్రతువుల

బాడగన రానట్టి పొడవుపొడవున గురులై

యడిగెడు నట నాబోటికి

నిడరాదె మహానుభావ యిష్టాగంబుల్.

శుక్రుడు—అది సరియేగాని యనర్థంబు గలుగునపు డంగీకరించదగిన
వృద్ధ ధర్మంబులు గలవవి వివరించెదను వినుము దనుజేంద్రా?
బలి—గురువర్యా! చిత్తము చిత్తము.

శుక్రు-సీ. అంగీకరించిన సఖిలంబు బోవువో

నన్మతంబు గాదు లేదనిన సఖివ

నాత్మన్మత్తము మూల మన్మతంబు నిశ్చయ

మాత్మమూలముగల యాత్మజెగదు

పుష్పఫలంబాత్మ భూజంబునకు సత్య

మామాను బ్రతుకమి నదియు జెడును

ఫలపుష్పములు లేక పసజెడి వృక్షంబు
మూలంబుతో వృద్ధి బొందుగాడె

గీ. చేటుకొరతయు లఘిమయు జెందకుండ
నిచ్చు పురుషుండు జెడకుండు నిర్దళిత
కాక నంచిత నత్యసంగతి నటించి
నిజ ధనంబరికిచ్చిన నీకులేదు.

యాయర్థంబున కింకొక విశేషంబుగల చాలకింపుము.

గీ. వారిజాక్షులందు వైవాహికములందు
ప్రాణవిత్తమాన భంగమారు
చకిత గోమలాగ్ర జన్మరక్షణమందు
బొంకవచ్చు నభుముబొంద దధిప.

మ॥ కులమున్ రాజ్యముదేజమున్ నిలుపు మీకుబుండువిశ్వంభరుం
డలతిన్ బోడుత్రివిక్రమగృరణ వాడై నిండు బ్రహ్మాండమున్
గలదే మాన్వనొకండు నాపలుటలా కర్ణింపు కర్ణంబులన్
వలదీ దానముగనమున్ బనువుమా వర్ణిన్ వదాన్యోత్తమా !

బలిచక్రవర్తి—క్షణమాత్ర మాలోచించి ప్రకాశముగా

మ॥ నిరయంబై న నిబద్ధమైన ధరణిన్ నిర్మలనంబై న దు
ర్మరణంబై న కలాంతమైన నిజమున్ రానిమ్ము కానిమ్ము పో
హరుడైనన్ పారియైన నీ రజభవుండ భ్యాగతుండైన నొ
దిరుగన్ నేరదునానుజింహ్వ వినుమా ధీవర్య వెయ్యేటికిన్ !

క. మేరువు తలకిందైనను పారావారంబు లింక బారిన లోలో
ధారుణి రజమైపోయిన తారాధ్వము ఖండమైన దప్పక నిడుదున్॥

గీ. నొడివినంతమట్టు పుడమి నొసలగుచో నేలకట్టు విష్ణుడేటిమాట
గట్టినేని తానె కరుణించి విడుచును విడువకుండనిమ్ము విమలచరిత॥

ఆచార్యవర్యా—యింకా నిశ్చంకగా నొసంగెదనే కాని బింకంబుదక్కి
బొంకజాలను.

దత్తుడొంకము

పున్నాగరాగము—ఆదితాళము.

బొంకబాల నయ్యా ! అయ్యా ! గురువర్యా నే ||బొంక||
 కొంకక నయ్యెడబొంకెడుద్వల—శంకలేకయమకింగరుల్ బాధింతుని|బొంక|
 కొరినకొరిక దీరుతునంటిని తీరుగనిప్పుడు నానోలెటూలాడుచు ||బొంక||
 ముజ్జగములు దన బొజ్జనుగలహరి. గుజ్జహాపముననాపజ్జనునిలువగ|బొంక|
 ధరణిశులు శిష్ట.ధరణిసురలు మంత్రీ వరులున్నసభలోన గురునిసము
 ఖమున ||బొంక||

వరగోపబాలుని-చరణార్పణముగా-నిరతము గృతువులు నెరపెడు దీ
 క్షలో ||బొంక||

ముజ్జగంబులనేలు పోడ ! గుజ్జవేల్పు ! నాపజ్జనిలచి యడుగు
 చుండ నీ సజ్జన సమాజంబు విరుచుండ నీనన్నిధి నెల్లు బొంకు
 దు గురూత్తమా !

(అవుడు వామనుడు బలిని జూచి) దర్శు.—

యమునా కళ్యాణి (ఆదితాళము)

- 1 నాకొరికలోనగూర్చిపంపుమిక—నయగుణసాంద్రా!దనుజేంద్రా! |నా|
- 2 చేకొందుపు శాశ్వితముగూర్చి—ప్రాకటముగనుద్రిలోకములెన్నగ|నా|
- 3 ధరణిలోన బహుదాతవనుచు విని-దరిజేరితి పాదత్రయిగోరితి |నా|
- 4 కావ్యునిబోధన ఘనమని యెంచిన—భావ్యముగాదిహ పరములు గలు
 గవు |నా|
- 5 మోహజలధిలో మునుగ కుంటివా—సాహసి యని నిను జనులు వొగ
 డెదరు ||నా||

- 6 మురియుచు నూతన పురిలోవెలసిన—వరద వేణుగోపాలుడేలునిను|నా|
- శక్కుసులతేడా ! కావ్యుని మాట భావ్యంబుగానెంచి తడవుసేయక
 వెనుకదీయక నాయడిగిన మూడడుగుల పుడమిని నిడము.

(అన విని వామను జూచి) దర్శు కమాచిరాగము—ఆదితాళము.
 బలి— నీ మనోరథము నెరవేర్చెద నిదె-నిర్మల విద్యాపూజా.
 యుడా ||నీమ||

2. భూమిదానమిడు పుణ్యమూర్తియని-భూమి జనులు నను బొగడు నటుల నిట ||నీమ||

3. దానకుతుక సాంద్రుడగు గదాబలి-దానవేంద్రుడని మానవులెన్నగ ||నీమ||

4. మూడుజగంబులు ముచ్చటించనీ-మూడడుగులనడిగిన పుడమి నొసగి ||నీమ||

5. వరదుడైన గోపాలమూర్తిని-స్మరణజేసితత్పదార్పణముగా||నీమ||
అని యొప్పజెప్పి శుక్రుం జూచి (ఆచార్యవర్యార్య)

శా. ఆదిన్ శ్రీసతి కొప్పుపై దనువుపై హంసోత్తరీయంబుపై
పాదాంబులపై గబోలతటిపై బాలిండ్లపై నూత్న మ
ర్యాదంజెందు కరంబు గిందగుట మీ దైనా కరంబుల మే
ల్లాదే రాజ్యము గీజ్యమున్ సతతమే కాయంబు నాపాయమే.
అదియునుంగాక నితండు—

మత్తకోకిల. ఎన్నడుం బరు వేడ బోడట ♦ యేకులంబట కన్నవా
రన్నదమ్ములు నైన లేరట ♦ యన్నివిధ్యల మూలగో
ష్ఠి న్నెరింగిన పోడగుజ్జట ♦ చేతులొగ్గి వసింపనీ
చిన్నిపాపని దోసివుచ్చగ ♦ జిత్తమొల్లదా సత్తమా.

శుక్రా—(ఆట్లు బలుకుచున్న బలింజూచి కోపించి.)

క. పూజ్యుడవై మద్బుద్ధికి ♦ భాజ్యుడవై మెలగవైతి వటసంపదచే
త్యాజ్యుడవుగాన నీవిక ♦ రాజ్యభిష్టుడవుగమ్మురాక్షసకులజా?
నామాట వింటివేని నీకు నాకలోకాధిపత్యము చేకూరువనియు
లేకున్న నధోలోక ప్రాప్తియు నని మొదటనే నేను నిశ్చయిం
చుకొని సూచనగా నుడివి నాడను. కావున నీవిక రాజ్యపద
భిష్టుండ వగుదువుగాక.

బలి— (ఆమాటవిని)

క. విశ్వేశ్వరార్పణంబుగ ♦ శశ్వన్నోదమున నే నొసంగ దలచితిన్
శాశ్వతనంపద లిడియెను ♦ విశ్వేశుడనన్ను బోచువేల్కునుకావ్యా.

సర్వంబును పరమేశ్వరాంబులముగా నీదలంచితి నికనీమాటలేల !
సన్న భక్త పరిపాలుండగు వేణుగోపాలుడై పరిపాలించుగాత
(అని వింధ్యావళివంక జూచి) ప్రాణనాయకీ నీయభిప్రాయమేమి.

వింధ్యావళి—

క. కావ్యుండైన మాటలు ♦ భావ్యములని మానవలదువసుధాదానం
బవ్యాహతి నిడుము జగ ♦ తేస్సవ్యుండగువామనునకుజెలువునాథా!
బలి—(అదివిని వామనుంజూచి)

క. రమ్మా ! మాణవకోత్తమ ♦ లెమ్మా ! నీవాంభితమ్ములేదనకిత్తున్
దెమ్మా ! నీయడుగులన్నిట ♦ నిమ్మా ! కడుగంగవలయు నేటికిదడయన్.

(అనిమరల కవిరాజవిరాజితము)

నిరతము శ్రీకరణంబులునై తగు ♦ నిచ్చలుసర్వ సుపర్వసము
ద్ధరణములై యల వేదశిఖాళికి ♦ దామె యలంకరణంబులునై
బరగు భవాంబుధి సంతరణంబులు ♦ పండిత సంస్కరణంబులు నీ
చరణము లీయెడసాచు మహాత్మక ♦ యౌళనమున్ రచియింతునికన్.

(అని వింధ్యావళింజూచి) ప్రాణనాయకీ యీ వటుని పదంబులు
గడుగుటకు కనక కలశంబున జలంబు వోయుము.

వింధ్యావళి—చిత్తమట్లనే సేయుదును.

కం. శ్రీదములధిగతపరమా

మోదములగు వటుని పాదములు గడుగుమిదే

శ్రీదయితుని భలచుచునే

నోదయితా జలమువోయి చుండెద నెలమిన్.

(అని కనక కలశముతో జలము వటుని పదములపై వాపుచున్నది.)

బలి—(వామనుని చరణంబు కడిగి) ప్రాణనాయకీ !

వింధ్యా—ఏమి ! ప్రాణనాథా !

బలి—దురితహరణంబులగు నీ మహాత్ముని చరణంబులు గడిగితిని !
తత్పావనజలంబులు ఘన శీరంబులం జల్లుకొండము (అని యిరు
వురును శీరంబుల జల్లుకొనుచున్నారు)

వింధ్యా—ప్రాణనాథా ! యీ మహామహుని యడుగుదమ్ములు మన
చేలించలయుల దడియొత్తి కన్నుల నద్దుకొంచవము. (అని యిరు
వురు కనుల నద్దుకొను చున్నారు.)

బలి—(వాగ్విశుచియై దేశకాలాది పరిగణనంబు చేసికొని) ప్రకాశ
ముగా (వామనుంజూచి) మహాత్మా !

మత్తకోకిల.

ధారుణీ పతులెల్లజూచి యు • దారు డంచును మెచ్చగా

ధారవో సెద భూమిగైకొను • ధారుణీ విబుధోత్తమా !

నేర మొంచకు శుక్రబోధన • నే నెరుంగను సత్యమా

పారమార్థిక బుద్ధినెంచితి • భవ్యమైన మనీషతోన్

వాసు—అవునాను ! నీ విటులనే కావించితి వది నామనంబున సంభా
వించి సంతసించుచునే యుంటిని! (అనిదోసిలివట్టియెదుటనిలిచి)

మత్తకోకిల. ధారుణీసురులెల్లగాంచి యుదారుడంచును మెచ్చగా

ధారవోయుము మామహాజలి చాల్తు దానవనాయకా

నేరమేమియు లేదు శుక్రని నిర్ణయొక్తుల డందియా

పారమార్థిక బుద్ధినెంచితి భద్రమైతగు కార్యమున్.

అ.వె. బ్రతుకవచ్చుగాక బహుబాధనములై నవచ్చుగాక లేమివచ్చుగాక
జీవధనములై న డెదుగాక పడుగాక. • మాటదిరుగలేరుమానవునులు!

దానవేంద్రా ! నీవోటి మానవునులు మాటదిరుగలేరుగదా ?

బలి—అందుకు సందేహమేమున్నది! మహాత్మా నిక్కమే వక్కాణించి
తివి, “అని జలకలశంబుగైకొని”

సీ. విప్రాయకపటాయ విష్ణవేకుంజాయ సర్వేశ్వరాయ విశ్వోభరాయ

శ్రీరమారమణాయ శ్రీతపాపహరణాయ తత్వాత్మనే జగత్తారణాయ

యాజ్ఞేశ్వరాయ మహాయజ్ఞరూపాయ చక్రహస్తాయ త్రివిక్రమాయ

పంచదారువాంఛిత సంధాయకాయబృగ దారకమందార భూరుషాయ

గీ. హరయోధవశేహ మద్యదాస్యామిభూమి.

మౌచిత్యపదత్రయీ సదయంగృహణ.

భావుకం దేహి మాంపాహి దేవదేవ
భాసమానస్వభావ శ్రీ వాసుదేవా.

వామనా! సర్వలోకవశస్త్రింబగు నీహస్తంబున సర్వలోకాధారమును నీ
దానధారం బరిగ్రహింపుము.

వామనుడు—“కృతాంజలియై మందహాసంబు చేయుచు”

కందార్థము—ఇదియేమిటడుగుటనినీమదికలగక ధారవోయుమాదను జేంద్రా
ముదమొదవగమత్తాంక్షిత మిదియొసగుట ముజ్జగంబు లిచ్చుట
మాకున్ నేటికిగల్గె ముచ్చటనీకున్!

విచ్చలవిడిగనే పెచ్చుపెరిగినేడు హెచ్చిమిన్నంనుదు నిచ్చమెయి
“సర్వమిచ్చుట మాకున్”

గ్రచ్చుకొని పాదత్రయంబున జెచ్చెరన్ లోకత్రయంబును బుచ్చి
కొందఁనుసురలుమెచ్చగనిచ్చితివిమేలిదియెవిశ్వమిచ్చుటమాకున్

బలి—“ఆ మాటలువిని”

ఉ. పుట్టియేనేష్టోయిటుల పుట్టకనేర్చితొ పొట్టిరూపుతో
పుట్టెడుచిట్టిబుద్ధులవి పొట్టచుమట్టుగ బెట్టి పుట్టినా
గుట్టునుమట్టునుందెలిసి కూరిమిమీరగ భూమిగానమున్
బట్టితివై ననన్నెటుల బద్ధునిజేసెను ముక్తిదాయకా.
అని ధారవోయుచున్నాడు. వామనుడు పరిగ్రహించుచు

వామనుడు—క. క్షీణిదాన మొసగునతడును

నతికాంక్ష బరిగ్రహించు నతడును దురిత

చ్యుతులై శతవత్సరములు

శతమఖిలోకమునగ్గిడ నల్పదురెలమిన్.

క. ఇలలోపలగలదానం బులలోభూదానమిదియ పొగడొందబడున్

దెలిసియెనీవదియొసగితి విలసితకీర్తియును సిరులు వెలయగభలిరా.

పరమేశ్వరార్పణంబుగా భూదానంబొసగితిగావున నీవీ వసుమతిని

శాశ్వతయగుండవై వెలయుచుందువుగాక! దానఁసేంద్రా!

(అని చేతినున్న ఝారీచెంబును బరిశీలించి). ఆహా! దాన

వేంద్రా ! వితరణ కుతూహలసాంద్రుడవై నీవీ భూదానంబు
చేయుచుండసహింసజాలక కామరూపవక్త్రుండగుశుక్రుండుదానీ
కలశరంధ్రగుబున కడ్డుదూరి వారి ధారను జారనీకున్న వాడిటు
జూచితివా ! (అని చేతినున్న దర్భపుడుకతో కలశ రంధ్రంబున
బొడుచుచున్నాడు)

బలి—ఆహా ఆలాగున నేమిమహాత్మా ! యీసారి ధారాశంబుగా
వారి ధార జారుచున్నదిక పరిగ్రహింపుము. (అని మరల జల
కలశంబు వంపుచున్నాడు)

వామ—(దానధారను పరిగ్రహించి) యిట్టి సత్కార్యంబున కడ్డుదూ
రిన గుణవక్త్రుండగు శుక్రుండు నేటినుండి యేకాక్షియై యుం
డుగాక ! (అని దానధారను పరిగ్రహించుచున్నాడు)
(అంత మేధావి యనునతడులేచి సభవంకజూచి)

మేధావి—కం. మునిజననియమాధారను

జనితాసుర గురు సునేత్ర జలకణధారన్.

దనుజేంద్రు నీరధారను

వనజాక్షుడు గొనియె బలి వివర్జిత ధారన్.

శుక్రుని కన్నువొడిచి యా కన్నీటితోపాటు దానధారనుగూడ
గ్రహించి నాడీ వామనుజేంతటి నిపుణుడో చూచితివా ప్రబుద్ధా !

ప్రబుద్ధుడు—అవునొను రెండుకన్నులతో నిట్టి సత్కార్యమును
చూడలేక తానడ్డము వచ్చినందుకా శుక్రునికల్లు కాదగినదే
దానికేమిగాని !

కం. హరినెరిగి దేశకాలము ♦ లెరిగియుగురునుడువులెరిగియెంతయునాశం
బెరిగియు గురిదాటకదా ♦ వరపాత్రమటంచునొసగెబలిదానమిలన్.

ఆహా! దేశకాలపాత్రాదుల నెరిగి యిట్లుసంగిన బలిచక్రవర్తి
వంటి పుణ్యమూర్తి నెచ్చటనైన గనివినియుంటిమే.

మేధావి—ఆహా బలి యేమివదాన్యుడయ్యా!

శ్లో. గురోరప్య వలిప్తస్య కార్యకార్యమజానతః।

ఉప్పశప్తిపన్నస్య న్యాయోదంఢోవిధీయతా॥

అని యన్నట్లు—శుక్రుని వక్రొపదేశంబువినక శిక్షకు పాత్రునిగా జేసి వాసిమీర నిచ్చినా డీతడే ధన్యుడు.

విదూషకుడు—ఆహా! మా బాగుగా మెచ్చుచున్నారే. యిదియేకాబోలును! అహోమూలచ్చేదీతవపాండిత్య పరీక్ష—

“అనునట్లు” యెట్టి పాత్రమైనను చేయికొట్టి చేతికిచ్చునారెచ్చటనైననురా! యిక నేనున్నదీ! బలిచక్రవర్తి రాజ్యము బోయెను. శుక్రాచార్యునకు కన్నుబోయెను. దైత్యులకు సిరి తొలగిపోవునని విచారించుటచేత నొక కన్ను పోయినదిగా! దేవతలకు మహావిభవమబ్బినదని విచారిస్తే రెండవకన్ను కూడా పోవకమానక—సరే బాగుగానున్నది.

చూడామూర్తులు—అగ్ని కార్యవశిష్టాబులు దీప్తమౌసియున్నది. యిట్లు గమ్ము దానవోత్తమా.

బలి—చిత్తము (ఆలాగునే అని విధ్యావలీసమేతుడై వామనామలతో లోపలకు వెళ్లుచున్నారు.)

చతుర్థాంకము సంపూర్ణము.



మ హాం ద్ర వి జ య ము.



పంచమాంకము.

ఇర్వరుగంధర్వ లాకాశమార్గమునవచ్చి ముచ్చటించుకొనుచున్నారు.

1 గంధ—నచ్చెలీ! చూచితివా! త్రివిక్రముని నిర్వక్రమంబులగు విక్రమ
విలాసాదు లెంతవంతగా నున్నవి:—

శా. ఇంతింతై వటుడింతయై మరియు దానంతైనభోషిపై
నంతైతొయద మండలాభిమున కల్గింతై ప్రభారాసిపై
నంతై చంద్రున కంతయై ధృవునిపై నంతై మహద్వాటిపై
నంతై సత్యపదోన్నతుండగుచు బ్రహ్మాండంతసంవర్ధియై.

2 గంధ—అవునా నాతచిత్రముగానున్నది. ఆహా! ఎంత విచిత్రమును
గాంచితివి. “ఆశ్చర్యముతో”

మ. రవిబింబంబుపమింపబాత్రముగు ఛత్రంబై శిరోరత్నమై
శ్రీవణాలంకృతమై గళాభరణమై సౌవర్ణ కేయూరమై
ఛవిమత్కంకణమై కటిస్థలినుదంచదవస్త్రమైనూపుర
ప్రవరంబై పదపీతమై వటుడుదా బ్రహ్మాండమున్ నిండుచోన్.

ఆహా! యెంతవంతగానున్నది (అనుచుండునంత తెరలో)

గీ. అరయవిశ్వాత్మకుండగు నాదివిష్ణు
డతులితవిలాసమున ద్రిగుణాత్మకమగు
విశ్వరూపంబుధరియించి వెలియుచుండె
దశదిశల నాక్రమించిచా విశదముగను.

క. ఒకపదమున భూమియువే రొకపదమున దివముగప్పె నొప్పుగనిపుడీ
ప్రకటాకృతిగనుగొనుటకుఁ చకితంబగుచుండెమాననముదనుజేంద్రా!
మరల ఆహా యేమి చిత్రముగానున్నదీ చూచితిరా !

గీ. ఒకపదంబు క్రిందనుర్వి పద్మమునంటి
కొనిన పంకలవము కొమరు మిగిలె
నొకటిమీది తమ్మి కొదిగిన తేటినా
వెలసె మిన్నునృహరి విక్రమమున !

మరల తెరలో ప్రార్థించుచున్నాడు.

ఉ. నిన్ను నుతించ నేరమిక నేరములెంచక బోవుమయ్య యా
పన్నశరణ్యదీన పరిపాలనలోల కృపాలవాలయో
పన్నగశాయి నా ర్తిజన భావుకదాయి త్వదీయ మూర్తిమా
కన్నుల గాంచలేమిపుడె గైకొను మాద్యపులీల నీశ్వరా !

ఈ విశ్వరూపంబు జాలించి తొల్లిటి రూపంబు సంగీకరించి పాలిం
సము వామనా !

గంధర్వడు—(అదివిని) ఆహా నచ్చెలీ ! చూచితివా ! వారెట్లు
బలుకుచున్నారో వినుచున్నావా ! ఎంత విచిత్రముగానున్నదీ!

సీ. ఘనరత్న కటక కంకణకౌస్తు భాన్వితం

డనుపమమణి మేఘు లాంచితుండు

కమనీయ వనమాలికా విరాజితుండు

పరిచరవాహినీ పరివృతుండు

హారకీట కేయూర సమన్వితం

డతులిత హేమాంబ రాన్వితండు

మాని తానూగానమానతేజోబల

విక్రమాధికకలా విలసితుండు

గీ. శంఖచక్ర గదాఖడ్గ శార్ఙ్గదండ

నిర్మలాక్షయ బాణ తూణీరయుతుడు

సగుచు త్రిభువనముల నెల్ల గాకొమించె

విశ్వరూపంబుదాల్చి త్రివిక్రముండు.

2 గంధర్వడు—లవునొనట్టి విశ్వరూపంబు ధరించునపుడు జయవిజయ
సంద సునందాది బృందారక బృందములు గొలువ సత్యలోకం
బునకువచ్చి యున్న యాహరి చరణంబుజూచి

సీ. భవబంధములువాసి బ్రహ్మలోకంబున
 కాపురంబులుచేయు ఘనులు రాజు
 లామరీచ్యాదులు నానందాదులు
 నాదివ్య యోగీంద్రుల చటనపుడు
 మూర్తివంతంబులై మోయు ఘరాణాంత
 రామ్నాయనియమేతి హాసధర్మ
 సంహితాదులు గురుజ్ఞానాన్ని నిగ్గ
 కర్ములున్ మరియును గలుగునట్లు

అ. వె. వారలెల్ల జూచ్చివచ్చి సర్వాధిపు
 నంఘ్రిజూచి 'మృక్తి' రధికభక్తి
 దమమనంబులందు దలచు నిధానంబు
 గంటిమనుచు దేవమంటిమనుచు.

అది యంతయును సంతసంబున జూచినారముగదా ! మిత్రమా !
 అదియునుంగాక !

మ. తనపుట్టిల్లిదె పొమ్మటంచు నజ్ఞాన్ దన్నాభి పంకేరుహం
 బు నిరీక్షించి నటించి యున్నత పదంబున్ జూచి తత్పాదనే
 చనమున్జేసి గుండలూదకమునన్ జల్లించి తత్ప్రయముల్
 వినువీధిన్ బ్రవహించె దేవనదియై విశ్వాత్ము గీర్తి ప్రభన్

1 గంధర్వుడు—చెలికాడా ! నిజము నిజము అట్టిసమయంబుననేగదా !

సీ. యోగమార్గంబున నూహించి బహువిధ
 పుష్పదామంబుల బూజచేసి
 దివ్యగంధంబులదెచ్చి నమర్పించి
 ధూపదీపములు దోడ్తోడనిచ్చి
 భూరి జాలాక్షతంబులజల్లి ఫలములు
 గానుకలిచ్చి రాగముల బాగడి
 శంఖాదిరవముల జయఘోషములు జేసి
 కరుణాంబునిధి త్రివిక్రమయటంచు

ఆ. వె. బ్రహ్మమొదలు లోకపాలురు గొనియాడి

రెల్లదిశల వనచరేశ్వరుండు
జాంబవంతుడరిగి చాటిభేరిధ్వని
వెలయజేసె విష్ణు విజయమపుడు.

2 గంధ—అవునౌ నపుడాలాగుననే జరిగినది ! యిప్పుడిచ్చటకూడ నవ
లోకించితివిగదా ?

కగ. అన్నిజగంబులుదానై యున్న జగన్నాథుజూచి యెగిభావింపన్
గన్నందక మనమందక సన్నతులనుజేసినిపుడు సభ్యులు బలియున్ !

1 గంధ—నెచ్చెలీ ! నిజము నిజము మనమచ్చటయునూ మరలనిచ్చ
టయునూ ! ముచ్చటమీఱ కన్నుల కఱపుదీర వీనులకు విందు
గా ! నాహరి దివ్యరూప విలాసాదులు కనివిని యుంటిమి. తని
విదీరె నిష్పటికి నిజనివాసములకేగి వత్తము రమ్ము !

(అని యిరువ్వురు వెళ్ళుచు) మరల

2 గంధ—మిత్రమా ! అటులవినుతించు బలినిపుడు వారుణపాశబద్ధం
జేసి నిరోధించుచుండెను ! గదా ! మరల నితనినివిముక్తునిజేయు
నుగాబోలు నేమి.

1 గంధ—చెలికాడా ఆహరి బలిచక్రివర్తినేకాదు భక్తులనెల్ల కృపా
బద్ధులం జేయునుగావున నితని సర్వస్వమును హరించి పిదప
విముక్తం జేయుచున్నాడు.

(అని యిరువ్వురును ముచ్చటించుచు వెళ్ళుచున్నారు.)

(బలి వామనులు బ్రవేశింతురు)

వామ—(వారుణపాశ బద్ధుండై యున్న బలినినిరోధించియాక్షేపించుచు)
ద్విపద.

దానవోత్తమ గొప్ప దాతవీహృదు యేనును గైకొంటి నిదియల్పమనక
నైన మూడడుగులకదిజాలదయ్యెబూనియేనొకపాదమున గొంటిపుడమి
కడకతోనొకదాన గైకొంటి వినముకడమపాదమునకు గలదొ కోభూమి
నొడివిలేదనుటకు నోరాడుచెనటి పుడమి నిందలనొందు పుణ్యములేదు

నిరయంబునొందును నిక్కంబుగాగ వరిగె దోదుర్గతి కటగానిచోను
మూడవయంఘ్రికై పుడమియేనిమ్ము బాడబాధీనముల్ బ్రహ్మకునైన
దోవశక్యముగాదు దురితంబుజెందు గావున నాకోర్కెకడముట్టనిమ్ము!

కందార్ధము.

కరులా! హరులా! ధరలా! సరులా నాబోటికిటు లొసంగుట దగునే
ధరణిన్ గడులాఘవమని వరమినినాడితివి మున్ను వసుధాధీశా!

మరచిలివా నీవసురాధీశా?

పసిబాలుడను నీపాటిదెలియదాయె వెననీవదాన్యత విశదముగాదాయె
నసురవర్యా కొంచెమడిగితి నంతమట్టుకై కొరతయయ్యెను
కసరుకొన కన్యతంబులాడక కడమయడుగున కిడుము పుడమిని వసు
ధాధీశా?

మాటకడమ పదమునకు ముదమున పుడమీ నిడియెదనా? నిక్కంబు
దక్క నిరయ మొందెదవాదానవేంద్రా! నీవిందుకేమందువు?

బలి—(చిన్నబుచ్చుకొని)

క. నిరయమునకు దురమునకున్ + చరబంధమునకును రాజ్యపడహీనతకున్
వెరువగ లేదన్యతమునకు + వెరచిన గతినేడు సుమతీ! విశ్వాధిపతీ!
మన్నించి నావిన్నపంబు లాలించుము.

గీ. సూన్యతంబకానిసుడియదు నాజిహ్వా + బొంకజాలనాకుబొంకులేదు
నీ తృతీయపదము నిజమునాశిరమున + నెలవుజేసిపెట్టు నిర్మలాత్మ!

ద్వీపద.

తల్లిదండ్రులు నన్నదమ్ములు నఖులు నెల్ల బంధువులలో నింపగువారు
పరమోపదేశముల్ బాగుగాదెలుపు గురువులుశిష్యులవగౌరవతయవడున!
పిదప మేలగుగాక వృధులబలాధ్య మదయుక్తుడను నన్ను మన్నించిమించి
విశ్వాస చక్షువుల్ వెలయనిచ్చితివి విశ్వాధిపతీవీవ విశ్వాంతరాత్మ!
గురువులలో నాదిగురుడవునీవ కరమొప్ప నీవిట్లు గట్టనిగ్రహమొ
పరముబాయునొ సిగ్గుబాధయెతలవ కరమువై రముబూని ఖలదానవాళి
మున్ను నిన్నెదిరించి పోరాడిపిదప జెన్నొంద మానులు జెందెడిపదము

నొందరే హర్షంబు నొందుచుదేవ ముందువై రముచాలబూనిపిమ్మటను
వరభక్తులైరి మానారలందఱును వరద నీయెడ దుర్లభము లేదులేదు
అదియునుంగాక !

మ. చెలియే మృత్యువు చుట్టమే యముడు సంసేవార్థులే కింకరులే
శిలగున్ జేసెనె బ్రహ్మదన్ను దృఢమే జీవంబు నోజెల్లలే
చలితంజాట నెరుంగరీకపట సంసారంబు నిక్కంబుగా

దలచున్ మూఢుడు సత్యదాన కరుణా ధర్మాదినిర్ముక్తుడై .

దయాసత్య శౌచంబులు విడనాడు మూఢాత్ము లుసారహీనంబగు
సంసారంబునం జిక్కువడి చక్కగనిన్ను భజింపజాలరు జగత్పతి !

కం దార్ధము.

ధనమస్థిరమతి చలనము దనువన్యలు కార్యపరులు దగుఋణబద్ధుల్
తనయులు చోరులు బంధువు లెనసిన సంసారమునకు హేతువలతివల్
బకృతికి మూల భూతములతివల్

అతతమగు గాలమాయుష్యమైశ్వర్య మేతతినేగునోయెఱుగరాదని మా
తాత వ్రోహ్మదుండు నీ పాఠ దములు గొలువగ బ్రతుకు గలిగెను
బ్రీతి నీవిటు జేరికోరుట ప్రియముననొ నా భాగ్యముననో హేతు॥

ఇట్లు సమకూడినది గదా మహాత్మా !

(అంతట రాక్షసబలంబులు గొప్పకేకలువేయుచు నాయుధపాణులై
వచ్చి బలింజూచి)

రాక్షసులు—దానవలోకనాయకా ! శుభదాయకా ! యుద్ధమున కిపు
డు శైల వొసంగుము. మాసిత సాయకంబులచే నీ వామను
గీమనుం దునుమాడెదము.

ఉ. మారులగావు, మారు, యని మామకబాహుపరాక్రమ క్రమో
దారతలెల్ల జూపుచును దక్కక నిక్కడ జట్టుముట్టిబల్
ఘోరసితాస్త్రశస్త్రముల గూల్తుము వామను గీమనున్ గులో
ధారక మమ్ము బంపుమిక తప్పక దానవలోక నాయకా !

ఈ హరిం గిరి బరిమార్చెదము మాకనుజ్ఞ నొసంగుము.

(అనుసంత)

మీనిన్నె ప్రియించుచుండెన్ భవత్పాద సేవాను రక్తిన్ గటాక్షించి
రక్షింపవే దేవదేవాన మద్వాస వావాసుదేవా ! నమస్తే నమస్తే నమః

(అని నిష్క్రమించును).

(అంతలో బలిచక్రవర్తి తాతయగు ప్రహ్లాదుడు ప్రవేశించును)

బలి—(సవినయంబుగా) తాతాప్రహ్లాదా ! సర్వలోకరక్షామనుండగు
నీ వామనుండు నన్నిటుల వారుణపాశ బంధుం జేయుటవలన
మృక్కజాలనై తిని (అని దీనవదనుండై)

గీ. పరమపురుషుండు వారుణ పాశబద్ధు
గాగ నొనరించె నన్నిట్లు గాంక్షజేసి
కాన మృక్కగలేనైతి కరుణజూడు

మహితలసదూహ మత్పితా మహానిరీహ !

ప్రహ్లా—(బలి చెంతజేరి కాగలించుకొని యారడించుచు)

కం. పగవకుము వత్సనీవిక ♦ పగతుండై కట్టలేదు భక్తులనల్లన్
దగుకృపను గట్టివైచును ♦ భగవంతుడు శత్రుమిత్రభావముగనునే
అదియునుంగాక వత్సా !

కందార్థము. హరినిను యాచించుటయును

గరమరుదుగ పాశబద్ధుగా జేయుటయున్
దరిజేరి నిలచి పలుకుట

బరమశృపాధిక్యముగనె భావించు మదిన్

నేనీవేళా! నేవించు హరినీ

సేవకులముగాన చిత్తము గనుగొన

వేవేగమే యట్లు వెడలివచ్చె వత్సా

శ్రీపరుడు దానేమి జేసిన జేయదగునది నూనతనుగా

భావమునదలపోయెంతయు భావ్యముగు నాభక్తి యగునా?

సర్వ భూతదయాభుడగు హరి తన భక్తజనులను కృపాబద్ధులను

జేయును అహంకార మమకారంబులుగల పామరజనుల భవపా

శ బద్ధులంజేయును తానిర్గుణుడయ్య నిపుడు గుణబద్ధుండై

యుండెగావున నిన్నిటువారుణపాశబద్ధుం గావించెను. ముక్తిదా
యకుండగు నీమహాత్ముని భావించి సేవించువారలకు భవబం
ధంబులు వాయు నీకీ వారుణపాశబంధంబులననెంత పోత్రీకా.

కం. హరిమయము విశ్వమంతయు

హరివిశ్వమయుండు సంశయముబనిలేదా

హరిమయము గానివస్తువు

పరమాణువులేదువంశ పావనవింటే.

అని యేను మున్ను వచ్చిచియుంటి నదిగావున నీవీచరాచరప్ర
పంచంబునంతయు హరిమయముగాభావించి సేవించుచుంటివేని
సర్వబంధపిముక్తుండవై యుండెదవు వత్సా.

బలి—చిత్తము మహాప్రసాదము నేనట్లనే భావించి సేవించుచుందును.
ప్రశ్నాదుడు—(చేతులు జోడించుకొని భయభక్తులతో వామనుం
జుచి) మహాత్మా !

ద్వీ ప ద.

ఇతనికి మున్ను నీనిందోత్ప మొసగి యతులితగతి నివృద్ధిదితి గర్భమున
పతితపావనమగు వటురూపమొంది సుతుడవై జన్మించి చోద్యంబుగాను
గులుకుచునిటువచ్చి కోరియాచించి యలరారు తద్రాజ్యమంతయుగొంటి
వదిమేలు మోహజాహంకృతిమూల మదగర్వజాత తామసవికారంబు
లడగించి రక్షించి తంతియకాని కడగి యీతనిబట్టి కట్టుటగాదు.
తత్వజ్ఞునకు మహేంద్రోత్పమదేల సత్వగుణానీదు సన్నిధిజేరి
గొలుచుటబోలునే గోరాజ్యపరత కలిమి గలిగిన నెట్టి ఘనునకునైన
కనులుగానగరావు గర్వమేపారు వీనులువినరావువె డవెడబల్కు
చిత్తంబు స్వేచ్ఛమైచిక్కులువెట్టు మత్తుడై నీసేవ మరచునుదాన
మేలుజేసితిసీదు మేరయుజూపి పాలించుమీపాటి పద్మాసమేత.

ఉత్సాహ. ధారవోసె నీమనోరథంబుచీర ధారుణి

నేరమేలు సల్పలేదు నీదు భక్తుడౌట చేన్

ధీరశాంతుడవుగదా సుధీ ధనాధికారవా

సాసారెకుం గృహరసంబుజల్లు వామనా?
 యీసాపుని హృదయంబుదీపింప వయార్చనసీక్షల నీక్షించి పాశ
 విముక్తింజేయుము—

వామనుడు—(ప్రహ్లాదుంజూచి) సకలలోకాహ్లాదా! ప్రహ్లాదా? నీవరమ
 భక్తివిశేషంబును సత్యగుణసంపన్నతయును మున్ను యేనెఱుం
 గుదు నందుకు తడనుగుణంబుగనే వదించితివి నీవాడునుడువులు
 విని కడుసంతసించితిని నీమనుమ బోవదలచియే యిటువచ్చితిని
 చ. ఘనతర పుణ్యదీబలి మఖంబులనెల్ల మదర్పణంబుగా
 గొని యొనరించుచుండెనని కోరికతో నిటువచ్చినాడ నీ
 దనుజుని సత్యధర్మములు తద్దయుజాతమటంచు బాంకలే
 దనఘుడు సత్యవంతుడు మహాత్ముడుముక్తుడుగాకబద్ధడే!
 యీతని దయాసత్యశౌచంబులకు సంతసించితిని భవబంధ ముక్తుం
 డగు నీమహాత్మున కీవారుణపాశ బంధంబన నెంత ప్రహ్లాదా?
 నాకటాక్షవీక్షణ మాత్రంబున నురిలిపోవును—

(ఆపుడు భయసంభ్రమములతో వామనుంజేరి)

వింధ్యావళి—(కృతాంజలియై) కందార్థము.

క. కాదనక సామ్ములే దీ ♦ రాదనక జగత్ప్రియైక రాజ్యమొసంగెన్
 నాదయితు గట్టనేటికి ♦ శ్రీదయితా చిత్తవోర శ్రీతమందారా.
 పోవగదే సం ♦ తత లోకాధారా ?

హితమతివగు నీకు హేలార్థమగుఁగోక
 వితతిజూచి యాకుచ్చితులే యీశులమందు! !
 పతియునీవే జగములకు దిక్పతుల కెల్లనుగతియునీవే
 ధృతియునీవే మతియునీవే. నతులుగొని నా
 పతిని బోవుము ||శ్రీతమందారా||

లక్ష్మీనాయకా నాప్రాణనాయకునిజేరి మూడడుగుల పుడమి నడుగు
 నట్టి గుజ్జరూపంబు విడచి కపటుండవై ముజ్జగంబులు నిండి
 యుండునప్పుటి గొప్ప యడుగులగొలఁగొని నీవిట్లు విరోధించి

బాధింపనేలా? నీవట్లునేయ మేలా . మద్విభుని పాశముక్తుం
జేయుమో రమాలోలా ?

వామనుడు— వింధ్యావళీ ! నీవిటువనుము! అణోరణీయాన్ మహత్తో
మహీయాన్ ! అను వేదవచనము నిక్కంబు సేయదలచియు
సీప్రాణ వల్లభుండగు దైత్యవల్లభుని సత్యశీలాదులు బరిశీలించి
ప్రకటింపదలచియు! యేనిట్లు వచ్చితి నదియొక కాపట్యంబు
వహించి సాధింపవచ్చితినిని యెంచవలదు ! నీవును బతిప్రతా
శిరోమణి వాడువు. నీవాడునుడువులును యుక్తియుక్తంబులై
యున్నవిగావున తత్పరమార్గంబు నీకెరింగితిని అదియునుగాక.

క. నీదయితుడు బుణ్యాత్ముడు

నాదయకున్ బాతుడయ్యె ! నళినదళాక్షీ !

లేదనక నిడియె సర్వము

మోదించెఁబుదాత్మ మిమ్ముబోచెద నెపుడున్ !

నీవిభుండు నాకృపావ్రోకసంబులచే నిమిషమాత్రంబున పాశబంధ
విముక్తుండై యుండు నీవంగుకు గుండు జెందవలదు.

వింధ్యావళి— చిత్తము చిత్తము మహాత్మా నిన్నే నమ్మియున్నారము.

(అంతట చతురాననుండు ప్రవేశించి వామనుఁజూచి) కృతాంజలియై)

చతురాననుడు— ద్వి ప ద.

దేవ జగన్నాథ దేవాదిదేవ పావనచరిత యోపాపవినాశ

భూతలోకేశ్వర భువనాధినాథ భూతభావన నిత్యపుణ్య సంచార

దనుజేంద్రుడితండు దాతృవరుండు తనసొమ్ము సకలంబుదప్పుకనిచ్చె

దండయోగ్యుడుగాడు తగబ్రోవవలయు నండజవాహబంధార్హుండుగాడు

విడిపింపుమోతండ్రి వెరపింతమాన్వి కడువడిమీపాదకమలముగూర్చి

వారిజములను దూర్వములనుజూచి కోరిపూజించుభక్తుడు గానలేడు

నీవు ప్రత్యక్షమై నెలవుగావచ్చి వావిరివేడుచో భావించితనదు

రాజ్యమెల్లనొసంగె రాజీవనేత్ర పూజ్యుండు ఘనతరపుణ్యుడితండు

తగదుబద్ధునినేయ ధర్మాత్ముడితడు షగువనీయక కట్లు వదలింపునుయ్య

సకల గుణ సాంకుడగు నీ దానవేంద్రుని పాశబంధ విముక్తిం
జేయుము తండ్రీ !

వామనుడు—మంచిదట్లనే నేయుదును చతురాననా నీవిటుపినుము—

ద్వీ ప ద.

ఎవ్వనిగరుణింప నిశ్చయించితి నొ మవ్వంబుగావాని మహితవిత్తంబు
సకలంబుహరియింతు సుతృప్తిగాను సకలజనంబులు సంసారమునను
బెనగొని మదయుక్తి విఱ్ఱవీగుచును ననుధిక్కరించుట నయమొందలేక
నిఖిలయోనులయందునిజముగాబుట్టి సుఖహీనదుర్గతిన్ జొన్నుచుండెదరు
రూపింప ధనవయోరూపవిద్యాది చావల్యములుమాని సన్నతించుచును
విమలుడై యెవ్వడు వేడుకనొందు గ్రమముగావాడునాకరుణనుజెందు
విఘ్నాభిమానన ద్విభవాదులండు మత్తుడై చెడడుగా మద్భక్తుడైపుడు
గురుశాపమునసిగ్గి గోలుపోయినను గరిమతోనేనిట్లు గట్టివైచినను
పిభవహీనుడుగాడు వెలవెలబోడు శుభచిహ్నములుమీరెశుద్ధత్వమమరె
కరుణయుసత్త్వబాగలను మోమునను పరమపుణ్యుడితండుబద్ధుడుగాడు
తనసాముసకలంబు దప్పకనిచ్చె దనివిజెందిననేను దనుజేంద్రునిపుడు
గరుణించి రక్షింపగాంక్షించివాడ తరలును పాశబంధునిదే వత్స

(అంతలో బలిచక్రవర్తికి వారుణపాశబంధంబు సడలిపోవుచున్నది.)

వామనుడు—(ప్రహ్లాదుఁజూచి) కందార్థము—

క. నావర్ణమునుపు వేళను దేవేంద్రుం

దగు నితండు దేవతలకు సంభావితమగు నాబోటికి

రావించెదనంతమీద రక్షింతుదయనూ

నేనియ్యడ వీక్షింతు కృపనూ.

అక్షయసంపదలలకారగా నిజ రక్షస్సంఘమునెల్ల రహిమీరనేలుచు

దక్షుడై సుతలాలయంబున దైత్యసేనలు గొలుచుచుండగ

బక్షపాతములేక యేలుచు భద్రముగ నటనుండబంచెద ||రక్షింతు||

ప్రహ్లాదుడు—(వామనుంగాంచి సవినయముగా)

నీ. చతురాననుడు నీప్రసాదంబుగానడు

శయ్యడి లక్ష్మ్యులకాద బొంద

డన్యు డెక్కడదగు నన్యులకును మాకు
 బ్రహ్మాది పూజిత పనుడనైన
 దుర్లభుంగవు నీవు దుర్లపాలుడనైతి
 పద్మజాదులు భవత్పాదపద్మ
 మకరందసేవన మహిమనె శ్రీరంబు
 లందిరికాన మేమల్పమతుల

గీ. మధికదుర్బోధులము కుచ్చితాత్మకులము
 నీకృపాదృష్టి మార్గంబునెలవునేర !
 నేమి తపమాచరించితి మెన్నగలమె
 మమ్ముగాచుట చిత్తంబు మంగళాత్మా !

వామనుడు — అవునవును ప్రహ్లాదా? నిక్కమే వక్కాణించితివి ! జ్ఞాన
 మానసాశీల్యాది గుణంబులు నీయందే వెలయుచున్నవినుమా ?
 కాబట్టియే పరమభాగవతులతో మున్నగా నిన్నే గణించుచుం
 డెదరు (అని బలిచక్రవర్తింజూచి)

కందార్ధము.

వేమరునీ దాతృత్వమే సేమంచిడు నీకు నింద్రసేన మహారా
 జామదివెరువకు మేలగు నామయరహితంబు సుతలమందుండదగునూ
 అచట సిరుల నొండెదు తగనూ ?

పాండుగ గదనుచేబూని యేప్రాప్తస్థి ముందె నిలచియుండు ముద
 మొంది రహితెందు ||నందు||

అందమగు నాదైన చక్రము నప్పటప్పటి కంపుచుండెద

మందులై నీపంపుసేయని మత్తనైరుల దునుము నిజముగ ||నందు||

మదాజ్ఞానుసారంబుగా నీవునీవారలంగూడి సుఖంబుగా వసించు
 పుము. నీ సదా గదాపాణినై మిమ్ము గాపాడుచుండెదను
 దానవేంద్రా !

బలిచక్రము చిత్తము! మహాప్రసాదము మహాత్మా !

ఉ. ఎన్నడు లోకపాలకుల నీకృపజూడని నీవు నేడు న
 న్నున్నతిజేసి నాబ్రతుకునో జయునానతి యిచ్చి కాచితి.
 మన్ననలున్ దయారసము మాటల పెద్దటికంబు జాలదే
 పన్నగతల్ప నిన్నెరుగుపట్టున నాపదగల్గ నేర్చునే

వామనుడు—నిజము నిజము యదార్థమే వచించితివి (అని ప్రహ్లాదం బిలిచి)

గీ. వత్స ప్రహ్లాద? మేలు నీవారు నీవు
 సారది మనుమని దోడ్కొని సుతలమునకు
 బయనమై పొండు నేగదాపాణిసగుసు
 జేరిరక్షితు దురితంబు జెందదచట

ప్రహ్లాదుడు—

ఆ. వె. సర్వగతుడవయ్య సమదర్శనుడవయ్య
 నొకట విషమవృత్తి నుండుదరయ
 నిచ్చలేనివారికీపు భక్తులు గోర
 తలపులిత్తు కల్పతరువు మాట్కి.

దేవదేహ! మహానుభావా! శైలపుశైలపు మీయనుజ్ఞా ప్రకారము
 సుతలంబునకేగి యచ్చట సుఖంబుండెదము మమ్ము రక్షిం
 పుము రక్షింపుము.

వామ—మంచిది! దానవోత్తములారా? సకల శుభంబులు గలుగునట్లు
 నేసదా గదాపాణినై రక్షించెదను, జనుండు.

(అప్పుడు వింధ్యావలీసహితుండగు బలిని దోడ్కొని ప్రహ్లాదుం
 డంతఃపురమునకు వెళ్ళుచున్నాడు)

వామ—(ఎదురుగా వచ్చుచున్న శుక్రాచార్యుజూచి)
 దనుజలోక సంభావ్య! కావ్య!

విదూషకుడు—యికనేమి కావ్యుడు నూతనాచార్యులుగారికి చావుదప్పి
 కన్ను లొట్టవడినది.

శుక్రా—అవరాధిసరాధిని యేమిశైలపు సుధీజగావనా! వామనా!

వాను—అపరాధమున కేమున్నది, పారమార్థిక విశేషంబు లెరింగి
యునూ! వ్యావహారిక ధర్మంబు లుపదేశించి బలిని మరలినప
జూచితివి. అట్లు బోధించుటను చితంబుగాదుగాని క్రియమాత్ర
మట్లు జరిగినదిగాదు దానికేమిగాని.

చ. దనుజాడొనర్చు యాగమున తద్దయు నేమికోరంతయయ్యెనో?
కనుగొని పూర్తిజేయుమిక కావ్య! జనస్తవనీయ కావ్య! యెం
దును విషమంబుబొందినను దోరపుగర్మ సమూహమెల్ల స
జ్జనులగుభూసురుల్ గనిన శాంతినొసంగునటండ్రు కోవిదుల్.

శుక్రుడు—

ద్వీప ద.

అఖిలకర్మంబుల కాధ్యుండవీవ నిఖిల యజ్ఞాత్మక నీవిలువచ్చి
బడసితి సంతృప్తి బాగుగానిపుడు కడుమేలుగల్గునే కర్మంబులకును
ధనదేశ కాల్వార్హతంత్రముల నినుబేర్కొనంగనే నెరవేరుచుండు
నైనగావెంటు నీయానతిబూని దానవసవనంబు తరువాయి నెల్ల
మునులు సాహాయ్యంబు మొనరిసేయగను ఘనముగా నేనట్టి కడను
దీర్చెదను

శ్రీరమానాథ నేజేసితితప్పు నేరమెంచకను మన్నించుము నన్ను.

మహితుండవైన నీమహిమెరింగియును యిహలోకధర్మంబులేవచించితిని
తెలిసిచెప్పకయుంటి ధీయుక్తిగాదు దెలుపవలను నీకు దెలియనిదెద్ది
సర్వజ్ఞసర్వేశ సర్వాంతరాత్మ! సర్వంబు శుభమగు జనివత్తు నేను!

చిత్తము! దేవా! తమశలపుచుకార మాలాగుననే యజ్ఞశేషంబు
పూర్తిసేయించి బలిదైత్య ముఖ్యులనెల్లరనూ సుతలంబునకు
బంపెదను (అని ఉండామార్కులతోగూడి వెళ్ళుచు)

(అంతట చతురాననుండు వామనుంజూచి)

చతురాననుడు—తండ్రి నీతలంచిన తలాపు సఫలంబైనది కావున.

మహేంద్రవిజయము

గీ, చక్కగ శచీపురందర సహితులగుచు
నఖిల దిక్పాలకాదినురాళితోడ
గూడుకొని నీదురాకను గోరుచుండు
నదితికస్యపులను జేర నరుగుమిపుడు!

వామ—మంచి చాలాగుననే మన మనురావతీ పట్టణంబునకు వెళ్ళి
వత్తము నీవుగూడ రమ్ము. వత్సా చతురాసనా! నాతో
గూడ రమ్ము!

(అని ప్రబుద్ధ మేధావులను గురుశిష్యులం దోట్కొని
చతురాస్యనితో వెళ్లుచున్నాడు.

ఇ ది

పంచమాంకము

సంపూర్ణము.



మహేంద్ర విజయము



షష్ఠాంకము ప్రారంభము

“శచీపురంబరాని సమేతులగు నదితి కన్యపులు పోవేసింది,
సముచితాననంబులం గూర్చున్న పిమ్మట”

క. వామనునిరాక గోరుచు

మామకలోచనములిపుడు మల్లడిగొనె నా

సోమునిరాకను మదిలో

గామించు చకోరకములకై వడి నాథా!

మనముద్దుల పొట్టివడుగు బలి మఖవాటినుండి వచ్చుటకు దా
నింత తడవుగావించె నేలా? ప్రిణనాథా! అతనికోరిక నెరవేరి
యుండునేకదా? మనోరథంబు సఫలంబైనచో నిట్లెల జాగు
నేయును—

కన్యపుడు—(అమాటవిని)

క. లలనా! సందియమొందగ

వలెనా? యాకపటవటుడు పటు చతురతతో

బలిదనుజుని వంచించెయె

విలసిత సంపదలు దెచ్చు వేగమెవచ్చున్.

ఆమాయావాదన పటుండెట్టులైన మన సురరాజ్య వైభవంబుగొని
తెచ్చును గాని యూరక వచ్చునా? కుందరదనా? నీవెందుకు
సందేహంబు నొందెదవు!

(అంతలో బ్రహ్మాది భూసురులతో వామసుండు ప్రవేశించుచున్నాడు)

అదితికశ్యపు లిద్వరును యెదురుగావెళ్ళి)

అదితి—నా చిన్నికుమారా? వచ్చితివా?

కన్యపుడు—నా ముద్దులయ్యా ! వచ్చితివా ! (అని గొగరించుకొను చున్నాడు.)

వామ—జననీ జనకులారా ! నా సమస్కారంబులు గ్రహింపుడు (అని తలదండ్రులకు నమస్కరించును)

అదిశిశ్యపులు—చిరంజీవ ! చిరంజీవ ! సుఖభవ ! సుఖభవ !

కన్యపుడు—చ. శుభమే కుమారనీకు పరిశోభితమా బలియాగవాటికా
సభను జయంబుగొంటివె వెసంబలిదానవ్రజేరి కోరిత
ద్విభవమునెల్ల గొల్లగను వేడుకతోడ గ్రహించి తెచ్చితే
సభయులకీశచీంద్రులకునయ్యననియ్యగవచ్చితేయిలుల్.

నా చిన్నివడుగా ! వామనా ? డేమముగా జనివచ్చితివే ! సురరాజ్య
వై భవముగొని తెచ్చితివే కుమారా !

వామనుడు—(మందహాసము జేయుచు) జనకా పకలలోకానంద జనకా ?

ఉ. వచ్చితి భావుకంబుగను వాటముగా బలియజ్ఞ వాటికన్
జొచ్చితి తత్సభాసదులు సొంపుగనన్గని ముచ్చటంపగా
మెచ్చితి దైత్యనాయకుని మేలుగగోరి సురేంద్రసంపదన్
దెచ్చితి మీయమోఘమగు దీవనలన్గొని యిట్లు వచ్చితిన్ !

కపటయాచన గావించి మూడడుగుల పుడమి నడిగి భూదానంబు
గొని బలినిబంధించి యింద్రవై భవము గొనివచ్చితి నయ్యగారూ ?

కన్యపుడు—మంచిది కుమారా ?

అదితి—(వామనుని చెంతజేర్చుకొని) చెక్కిలినొక్కి ముద్దుబెట్టుకొని)

నా చిట్టిపట్టి నానోము పంటా ?

గీ. సిరులు గైకొని వచ్చితే చిన్నివడుగ
బన్నములు బాపితే మము గన్నతండీ !

బలిని వంచించి తెచ్చితే వై భవంబు

మేలుగైకొంటిమి కుమార మేరుధీర !

నానోముపంటా ! నీదంటతనంబు నెరపి సురారివడిగి సిరులుగొని
తెచ్చితివే ! చిన్నికుమారా ? మానోచిన నోములన్నియు నేడు
ఫలించినవిగదా ? శుభదాయకా ?



వామనుడు—జననీ! తిర్భువనానంద జననీ!

గీ. సవనమొసరించు యాబలిచక్రవర్తి

దరికి జనినాదు చతురత తనివిదీర

సతని నుతియించి పుడమి మూడడుగులడిగి

భూమిదానము గైకొంటి ముదముతోడ

అట్లు గైకొని పిమ్మటను—

చ. మురియును మూడుపాదముల భూమినిదానమొసంగునంత స

త్వరముగ దైత్యనాయకుని వంచనసేయు మతిన్ ద్రివిక్రమ

స్ఫురణను శెండుపాదముల భూతలమున్ దివమున్ గ్రహించి యా

కొరవడునట్టిపాదమునకున్ బలిసంపదగొంటిదంటనై.

మముగన్నతల్లీ! సుగుణసంతానవల్లీ! మీబన్నంబులుబాపుటకై నేనెన్నియోమాయలుబన్ని పన్నుగా నన్నిలింపసంపదగొనివచ్చితి నిక మాయన్నయగు నింద్రుని స్వారాజ్యసంపన్నునిగా నేయును.

అదితి—“సానందంబుగా” అటులనా నాముద్దులదిట్టపట్టి మాయిడుములడచుటకై నీవావడువున గడుసునుడువులు నోడివి మూడడుగులపుడమినడిగి గురుచనై యుండు నీవు మిగులపొడవై త్రిలోకాధిపత్యంబు పదత్రయంబునబుచ్చికొనివచ్చితివే చిన్నివడుగా అహ! యేమియాశ్చర్యముగానున్నది! నీయడుగులకు మడుగు లొగ్గవలసినదేగదా వామనా! వినుము.

కం. బలినడచి సిరులుదెచ్చితి బలవైరికిమేలొనర్చి బరగితిపభశీ!

బలవంతుడై సతమ్ముడు గలిగిననగ్రజుడు శుభముగ్గొనుటరుచే.

కాపున నది యొక యబ్బురముగాదు.

వామనుడు—అంబా! సకలగుణావలంబౌ మజ్జననీజనకులగు మీ వధూవరుల తపఃప్రభావమే యీలీల శుభపరంపరలుగా బరిణమించుచున్నది. అందుకుసందేహమేమున్నది నా శక్తియుక్తులన నెంత! “అని మహేంద్రునిజూచి”

చ. బలిమినినీన్ ద్రివిష్టపము బాయగజేసి ప్రభుత్వమొందునా బలినపదత్రయావనిని వ్యాజముగా గనుగోరి రాజ్యమున్

వలనుగడెచ్చినాడనిదె వాసవ! నీవిక వాసిమీఱగా

బలుసిరులన్ దిగివిట్టపము పాలననేయుము హామీరగాన్.

అగ్రిజా! మరల నింతటనుండి తొల్లింటిలీల నాప్రాజ్యసామ్రాజ్యంబు
నేలుచు సర్వసుపర్వపరిపాలనంబు నీవకావించుచుండుము.

“అని యెదురుజూచి”

ఇదిగో మన కులగురుండుగు గురుండును వచ్చుచునేయున్నాడు.

“అంతలో బృహస్పతి ప్రవేశించి—వామనుంజూచి”

బృహస్పతి—వాసుదేవా! మహానుభావా! పూజ్యతమంబగు సురరా
జ్యంబు గొనివచ్చితివే మహాత్మా! మరల నీయగ్రజునకు ద్రిలో
కాధిపత్యంబు దయచేసి పట్టంబుగట్టెంతవే!

వామనుడు—చిత్తము చిత్తము గుహత్తమా! యిది యంతయు మీ
యాశీర్వచనవిశేషమే. అట్లులేకొనివచ్చితి యిదివ్యముహూ
ర్తంబున మదగ్రిజుండగు నిందుని కీస్వారాజ్యంబు పట్టాభిషే
కంబు గావించుడు.

“అని తనచేతనున్న పూలమాలికలుదీసి శచీపురందరుల కిద్వార
కును మెడనువైచి గురునితోగూడ ధూరీచెంబుతో వారిధారలు వారి
శిరముల జేలుకుచు పట్టాభిషేకంబు గావించుచున్నాడు.

బృహస్పతి—“శచీపురందరులపై నక్షత్రలు జల్లుచు”

శచీపురందరులారా! మీకు శుభంబులగుగాక! సిరులువెలయుగాత!

“అని యిందునింజూచి”

తెమ్మిమీఱ దమ్మిగంటియగు మితమ్మునివలన మరల నీత్రివి
ప్రపంబునకు పట్టాభిషేక్తుండవైతిని—అటగావున నీవిది మొదలుకొని శచీ
సమేతంబుగా—

గీ. సిరులుసంతకులలవార జెల్వమీఱ

నాయురారోగ్య భాగ్యంబు లతిశయింప

నెలమిమీరగ స్వారాజ్య మేలుకొనుము

శుభముకోరుంద్ర విరుధేంద్ర నుగ్గులసాంద్ర.

నిష్కటంకంబగు నీతివిప్లవంబును నీడంటతనంబున నాచంద్రా
ర్కంబుగా నేలుకొనుము.

ఇంద్రుడు—చిత్తముగూర్తుమా! యీ మహావైభవంబున కెంతయు
మీ యాశీర్వచనరచనా విధానమే ప్రభావమైనది! మహాత్మా!
ప్రబుద్ధుడు—తథాస్తుతధాస్తు! సర్వగీర్వాణమనోరథాఃసఫలాఃఆభూవన్.
మేధావి—యింతకన్న మనమనవలసినదేమున్నదీ అదుగోఅంతా ఆహా
దేవమృదుభులు తమకు దామే మోయుచు వినువారి పీను
లకు విందుసేయుచున్నవి వింటివా!

ప్రబు—అపారిజాతంబులగు పారిజాతంబులును స్వయముగా విరుల
వానలు గురియుచు గనువారల కనులపండువ సేయుచున్నవి.
చూడుము.

మేధావి—ప్రబుద్ధా! యెల్లవారికి వేడుక మూడసేయుచు నేడు దా
నెంతయు సుదినమై వెలయుచున్నది.

ప్రబుద్ధుడు—అపునాను యీసురేంద్రపట్టాభిషేకమహోత్సవము సకల
లోకానందకరంబై యట్లనే సేయుచున్నది.

“అది విని”

బృహస్పతి—శిష్యులారా! వింటిరా!

చ. బలికడకేగి వామనుడు వంచనజేసి త్రిలోకరాజ్యమున్
బలిమినిదెచ్చియుచ్చటను భాసురలీల వహించి కృష్ణురన్
బలరేపుడిప్పొడిట్టిఘన వైభవమున్ గొని యుండెమొగుగాన్
గలిమినెసంగుతమ్ములిటు గల్గగనన్నలు మేళులొండరే!

ప్రబుద్ధుడు—నిక్కము గూర్తుమా! యీ యింద్రుని మహాభాగ్య
మట్టిదే.

మేధావి—ప్రబుద్ధా వినుము.

కం. బలిమియు కలిమియు చెలిమియు

గళలును ఐటుకౌర్యధైర్య గాంభీర్యాదుల

గలహరితన సోదరుడై

కొలవగనిందుగనకునేమి కొడువగుచెప్పుమా.

ప్రబుద్ధుడు—అవునవును ఆమాట నిజమే! అనంతకళ్యాణగుణ సంపన్నుండగు హరి తన కనుజుడై, యలరుచుండు సుగరాజు సిరుల బడయుట దెంతవంతనిజము నీవాడుమాట పాటిగానేయున్నది.

బృహస్పతి—శిష్యులారా! మనమిప్పటికి శైలప్రబుచ్చుకొని యిశ్వకువెళ్ళి కాలార్హవిధులు దీర్చుకొనివత్తుమురండు.

“అని వెళ్లుచున్నాడు.”

“తరువాత యిందుకు వామనునిగని సవినయంబుగా”

ఇంచు—చ. బలివలనంజయింపబడి వంతలనొందెడు మామ్ముబ్రోవగా వలచివటుండవై గపట వామనరూపముతోడనేగి యా బలిదనుజేంద్రువై భవము భాసురలీల గ్రహించి తెచ్చిజెన్నలరగ నన్ను బూర్వవిభవాన్నితుజేసితి నేడు తమ్ముడా.

నీవంటి బలపరాక్రమాదులును ఆదరాతి శయంబులును గల సోదరులుగల ధన్యాత్మునకేమి మేళు లొడవకుండును ! ద్రివిక్రమా? మాభాగ్యవశంబున జగదీశ్వరుడవగు నీవిట్టి పాట్రివడుగు వడువున నాతోబుట్టువై పుట్టి బెట్టిదంబులగు నాపదలు బాపి సంపదలు బెంపుజేసితివిగదా మహాత్మా !

శచీదేవి—నమ్రతగా వామనుంజేరి యంజలిపట్టి

క. రక్కసులు రాజ్యమేలగ

తెక్కిడుములనొంది కుంది పేదరికముతో

నిక్కట్లకు లోనై కడు

బొక్కెడు మముగరుణజూచి బోచితివి హరీ !

మరల సిరుల నొసగూర్చి మాయుల్లంబాలు బల్లవింపజేసితివి గదా ? రమావల్లభా ! అందువలన నిభువు.

నీ. భర్మనిర్మితముతో హర్మ్యంతరంబుల

వసియింటి యుండెడు భాగ్యమబ్బె !

మందారతరులతో నందమౌనందన

హసమిండు విహరించు భాగ్యమబ్బె !

పతిచెంతనుండి రంభాదికాంతల నాట్య
వైభవంబులు జూచుభాగ్యమబ్బె !
గరుడ గంధర్వకిన్నర సురాంగనలు
సంభావించి నేవించు భాగ్యమబ్బె !

గీ. సిరులు గోల్పోయి వనముల దిరుగుచుండు
మాకు స్వారాజ్య పట్టాభిషేకముపుడు
మరల నొనగూర్చుటనుజేసి మహితచరిత
సన్నతములై న నీచర్య లెన్ననరిది,
చెన్నుమీరెడు మాముద్దు చిన్నిమరిది—
నీలీల లేమని వినుతింతును—

యిందుగ్గిడు—మరల సహర్షంబుగా ?

నీ. అనురులు గొంపోవు యాగభాగంబులు
గరిమతో గైకొన గల్గె నేడు
దిక్పాలకులతోడ దివ్య సుధర్మయం
దెలమి వసింపగా గలిగె నేడు !
తుంబురు నారదుల్ తోరంబుగానేయు
గానముల్ వినుచుండగలిగె నేడు
రంభాదికాంతల రహిమీరు లాస్య లీ
లలనెంచి చూడగా గలిగెనేడు

గీ. యలపులోమజ్జతోగూడి మెలగగలిగె
భాగ్యభోగ్యంబులన్నియు బడయగలిగె
సిరుల నెరించు నీదయచేతనేడు
అది నే యాదరుండ సహోదరుండ!

వామనుడు—(చిరునవ్వు నవ్వుకొని) మన జననీజనకులగు నదితికన్యపు
లొనర్చు తపఃప్రభావంబు వలనగాదే ! తలచిన తలంపులన్ని
యును సానుకూల్యంబులై సఫలంబు లగుచుండును. తిపశ్శక్తి
కసాధ్యంబులగు కార్యంబు లున్నవే ! అగ్రజా నన్ను సన్ను
తింప నేలా ?

ఇందుకు—అవునాను. ఆమాటనిజమే తిరిగిగతి పతివగు నిన్ను ను
తునిగా గన్నవారి భావమహత్వ మెంతని వినులెంతను (అంతట
యీశానుడు పోవేళించి)

ఈశానుడు—అయ్యో యేమిదీ మీమహాభాగ్యము. అదితికళ్యపులారా!
మితపోమహిమ నేమని వర్ణింతును! మజ్జగంబులనేలు వేలుపు
గుజ్జరూపంబున మీపజ్జ నిల్లు జెరించుచుండ మీకేమి కొడువ
మీయిడుము లెడవాపి కలువడిగా ! సిరుల నొడగూర్చెను.
మీకోరికలు నెరవేరినవి కదా !

అదితి కళ్యపులు—శర్వాణీ మనోహరా ? దీనికంతయూ ! మీకృపావి
శేషమే మూలముగదా ? సర్వమంగళా వల్లభా !

ఈశానుడు—(బ్రహ్మను జూచి) వాణీమనోహరా ? వింటివా ?

ఆ.వె. బల్లిదంపుతోడు పోవున నింద్రుని
కింద్ర పదముజేరు టిల్లుగలిగె
తనకు నాధ్యుడైన తమ్ముడు గలిగిన
గోర్కులన్న కేల గొరతనొందు.

బ్రహ్మ—శంకరా ! నిజము నిజము !

కం. బలి సిరులను బలిమినిగొని
బలవైరికిదెచ్చి యిచ్చె వామనుడెలమిన్
బలవంతుడైన తమ్ముడు
గలిగినచో నన్నశుభము గైకొనుటరుదే!

అదియునుంగాక !

క. పాలడుగడు మేలడుగం
డేలడు విషించి యన్నకిచ్చె ద్విజగముల్
వేలుపులతల్లి కడపటి
చూలుంబోలంగ గలరె సొలయని తమ్ముల్.

ఈశానుడు—అవునాను చతుగాననా! యిట్టి వరసోదరుని బడయునట్టి
మహాభాగ్యము— మన సురేంద్రునకు దక్క తక్కినవారికి
లభించునే !

బ్రహ్మ—నిజము నిజము మహాదేవా! యిట్టి మహిమగల దిట్టరి తన
పట్టియై పుట్టుట కావేల్పులతల్లి దానేమి నోములు నోచి
కొన్నదో గదా !

ఈశానుడు—అనౌనౌను నదియంతయు నదితికస్యపుల మహాభాగ్యమే
వీరి కెవ్వారీడగుదురు ! భారతీపతీ !

గీ. కడుపు బరువుగాగ గొడుకుల గనుకంటె
తల్లి కొకడెచాలు బల్లినుండు !
తీదశ గణముగన్న యదితి కానుపువీర్చి
చిన్న మేలివడుగు గన్నయట్లు !

అసమర్థులగు బుతుల పెక్కండ్రొ గనువారకన్న సమర్థు నొక్కని గను
వారలై నను వన్నెకొక్క మానరుగదా! వారిహాసనా?

బ్రహ్మ—నిక్కమే సక్కాశించితివి వందుకు సందేహ మేమున్నది !
సర్వమంగళాధీశ్వరా ! వినుము ! వినుము !

సీ. ఇడుములు బడియుండు నిందునకీ వేళ
స్వారాజ్య మొసగిన సారకీర్తి
ఆపదలోగొనియుండు నాదత్యులకు నేడు
సూపద లొసగిన చక్కవర్తి
భేదంబుగొనిన శచీదేవికియ్యెడ
మోదంబొసగిన పుణ్యమూర్తి
ఆధిని దొలగించి యదితికస్యపులకు
నానంద మొసగిన జ్ఞానపూర్తి !

గీ. చింతనొంది చరించు ! జయంతిముఖుల
కెంతయును సంతసమొసంగ నిలువటించు
భూరిగుణమూర్తి వామనమూర్తి నితని
గని కనికీ కీర్తి నదితియు కస్యపుడును.

ఈశానుడు—అవునౌనందుకు సంశయమేమున్నది! (అని వామను నవ
లోకించి మహాత్మా)!

సీ. అడవిపాలగు నమరాళి కిష్టమరా
 వలీ పట్టణంబున దిరుగగలిగె
 మూలలనోడాగు దిక్పాలుర కియ్యెడ
 నింపుగా దిశలు పాలింపగలిగె
 గిరిగహ్వరంబులన్ దిరుగు నింపున
 కీర్తు నిండు సుధర్మయందుండ గలిగె
 నెదిరిపంచలనుండు నిందాగ్రీకియ్యెడ
 గలిమిగై కొని యింట మెలగగలిగె !

గీ. శబరులనుగూడి వనినుండు శక్రిసుతున
 కందమగు నందనోద్యాన మందునేడు
 సఖులతోగూడి విహరించు సుఖముగలిగె
 వామనా! నీదు సత్కృపా వైభవమున.

తొల్లింటిలీల దులలేని సిరులతో దులదూగుచుండు గొడుగులూ గోడం
 డ్రను మనుమలంగని యానందించు మహాభాగ్యవీ యదితి
 కస్యపులకు మరల గలుగజేసితివిగదా రమారముణా.

వామ—అమోఘ సంకల్పులగు మీమీమనోరథంబు లెట్లు ఫలింప
 కుండును శంకరా! మీ కటాక్షవీక్షణంబులే యెల్ల శిగులకు
 హేతువులై వెలయుచున్నవి. ఇంత మాత్రంబునకు నన్నొక
 గొప్పగా జెప్పనేల?

యముడు—(వామనుంగని వినయంబు జూపుచు కృతాంజలియై)

(దోదకవృత్తము)

సర్వసు పర్వలకీయెడ నెంతయు । సంతసమున్ ఘటించుటకై
 ఖర్చుడవై బలిదానవనాథుని । గర్వమొంది సిరుల్ గొననే
 యుద్విని, దానముగాగొని పిమ్మట । నున్నతిగై కొనినాడ వహా!
 శర్వముఖమర సన్నత, హాకిక । సౌఖ్యముగల్గెను నీకృపచేన్.

వామనా! తొల్లింటి లీల మేమిల్ల సౌఖ్యంబులు నిపుడు వడయుచుం
 టిమిగదా? దేవా!

వామనుడు—మీమీ కోరికలన్నియు నెరవేరుటంజేసి మీకందరకును

నేడు మెండుగా పండువై యుండెగదా దండధరా ?

ఇందుడు—చిత్తము చిత్తము—సికటాక్షము గాదా? దేవా?

వరుణుడు—(వామనుంగాంచి) రమారమణా!

ల య గా హి

దానవునిగోరి యిలదానముగబూనియు బ్రతారణమొనర్చితే యుదార

తస్సలీలా !

వానిసిరులెల్లగొనివచ్చి యిటులిచ్చుమెయివాసప్రసిద్ధితివిబాగునతలోలా

దీనమగుసౌరగణమార యిపుడెంతయునుధీరతనుమీటి మనుదీనపరిపాలా

వశానిహృదయాబ్జముల మానుగ వసించునిను మాటికి నుతింప భరమా

సుగుణజాలా

నీమహామహిమ లెన్నెన్నియో? యున్నవి అవి యన్నియు నెన్ని

వర్ణింప నేనెంతవాడను మహాత్మా! నన్ను మన్నించుము.

వామనుడు—నేటికి మీయభీష్టములన్నియు సిద్ధించినవిగదా? శాశహస్తా?

వరుణుడు—చిత్తము దేవరవారి కృపాయత్తమే !

కుబేరుడు—(వామనుంజూచి) యిదిరా మనోహరా !

మ తకోకిల.

దేవతావళినేల నీవిటు దీక్షబూని దయామతిన్

పావనాదితి కస్యపులమంబట్టివై కడుదిట్టవై

వావిరింబలి సంపదల్ గొనివచ్చి యిచ్చితి వన్నకున్

భావుకంబుగ మమ్ము నేలితి పావనాత్మక వామరా !

సికటాక్ష పీక్షణంబులచే నక్షయ సంపదలొంది వెలయుచుండు నీసహ

స్మాత్తుడు మరల మాకిపు డక్షిసాఫల్యంబు సేయుచుండెను

గదా ! లక్ష్మీనాయకా !

వామనుడు—పరశ్చేయస్సహనంబుగల మీమీతలంపులన్నియు నిట్లు

పరిణమించి ఫలించినవిగదా కుబేరా ? మీకోరిక దీనినదిగదా

కుబేరుడు—చిత్తము చిత్తము దేవరవారి కటాక్షముచే నంతయు జను

ము గల్గుచున్నది.

(అంత కుమారస్వామి పోవేళించి దోసిలిబట్టి నిలుచుచును)

వామ—ఏమికుమారా! శుభాగ మనమేగదా కుశలంబుగానుంటివా?

కుమార—చిత్తము—మాజ్ఞేయంబు మీ కృపాయత మెయున్నది. బల

పరాక్రమక్రమా త్రివిక్రమా! నీవిటునినుము-విన్నవించెదను.

స|| అని మును వెన్నముందును మహాభయలీలను దేవస్థైర్యమున

దనరగజూచునేను బలిదైత్యుడు దాడియొనర్చునప్పుడా

యని మొనవెన్న ముందును మహాభయలీలనె చూచుచుంటి న

ద్దనుజునడంచి మాకిక ముదంబొనరించితివీపు వామనా!

వామ—కుమారా? యేమిది! నీవచన రచనాచాతుర్యమితచమత్కా

రముగానున్నది!

ఉ|| ధీరతమైస్వభావమున దేవలంబుల నెల్లతీరు గా

బోరులమూడుమోములను చూచును వెన్నకు మూడుమోములన్

నారకజూచునీపు బలిమచితులై పరతెంచు సేవలం

దూరక వెన్నముందు గనుచుంటెనె! భీతుడైవైషణనా.

షణ్ముఖుండవగుటచే స్వభావంబుగా వెన్నముందు చూచుటయేగాక

బలిప్రబలి గగిచ్చుకొని వచ్చుఁపును మహాభీతిచే వెన్నముందు

జూచుచు నూరకుంటినని కాబోలునీతాత్పర్యము. అదినిజమే.

అబలి బల పరాక్రమానులట్టివే కావుననే

గీ|| అపుడు కావబలముల కదరిబదరి

పరువులిడుచుండు సురలను మరలుమనక

శక్తి సహితుండనైయుండు షణ్ముఖుండ

వీరై గనుచుండ సురస్థైర్యమేమిసేయు!

విదూషకుడు—దేవా అపుడు వీరి శక్తి యుక్తులేమియు వినియోగించి

చినికావుగదా!

కుమార—వాసుదేవా! మహానుభావా! సభయులమగు మాకు నీ

విపు డభయమొసంగితివిగావున నాశక్తి దనుజునైస్య హసనాను

రక్తియై యిక వెలయుచుండును.

(అని అది ఆరుముఖములతో నొక్కమారుగా నెట్లునుతిచ్చును)

ఆరభిరాగము—రూపక తాళము.

1. భయహరణా | భయహరణా | భయహరణా |
భయహరణా | భయహరణా | భయహరణా |
2. నయశరణా | నయశరణా | నయశరణా |
నయశరణా | నయశరణా | నయశరణా |
3. దయగనవే | దయగనవే | దయగనవే |
దయగనవే | దయగనవే | దయగనవే |
4. జయశుభదా | జయశుభదా | జయశుభదా |
జయశుభదా | జయశుభదా | జయశుభదా |

గీ|| సంపదల పెంపునింపును సొంపుదొరగి
వెరపుగానక దీనునై తిరుగుచుండు
సురలమరలను సిరులచే బరుగునటుల
కరుణ నేలితివియ్యెడఁ పరమపురుష?

వామ — కుమారా ! నీవిటువి'సుము.

ఉ|| దక్షునకాత్మకాతమగు | తావకమాత దయాసమేతయై
యక్షయమా సిరులగొనుమ | లంచును దీవనలిచ్చి మున్నగా
విక్షయొసంగె సంపదల | బెంపగునామె కటాక్షవీక్షచే
నాక్షణమందె కల్పి మన | మందఱమొందితి మోషడాననా !
భక్తజన కల్పవల్లియగు మితల్లిగారియారీప్యచనరచనావిశేషమేమనకిట్టి
కలిమిగలిగించినది. (అనిఆదిశక్తియగు శ్రీశాంకరినిస్మరించుకొని)

ఉ|| ఆదిమశక్తి శంకరుని | యర్థశరీరము నన్వహించు ము
త్రైపువ మంచు గుబ్బలికి | నాత్మజ వణ్ణుఖిగన్నతల్లి బి
హ్మోది సమస్త బెసత సమర్పిత పాదసరోజ యుగ్మ య
త్యాదరలీల శాంకరి దయాగరిమన్ మముబోచుగావుతన్.

కుమారా ఆమె కటాక్షవీక్షలకు పాతులగు వారలకే యెల్లకోరికలు
ఫలించుచుండును. ఆసర్వమంగళను స్మరించు వారలకన్నిటను
జయమే గలుగుచుండునునుమా?

కుమా—అవునౌను అట్లుభావించుటంజేసియే మీ యనల్పంబగు సంకల్పంబు బాల్పుగా సిద్ధించినది. మరియు. మామనోరథంబులు సఫలంబులై నవి—(అంతట బ్రహ్మ శంకరునవలోకించి)

బ్రహ్మ—శంకరా! భక్తమూనస వశంకరా! యిట్లువినుము. ధన్యులగు నీయదితీకన్యపుల కానందంబుగావింప నందనుండై జనించిన భక్తచందనుండగు నీవామనుండు నెల్లలోకంబులకును లోకపాలురకును ధర్మార్థకామమోక్షంబులకును వల్లభుండని యీ మహాసభను నీవు నిర్ణయించి పలుకుము.

శంక—మేలుమేలు! భారతీపతి! చక్కగా వక్కాణించితివి. గావున నీవు చతురాననుండవే యగుచువు. (అని మరల) సభికులారా! భృగుప్రముఖులైన మహామునులును దక్షులగు దక్షాది ప్రజాపతులును, దేవ పితృదేవగణంబులును సురసిద్ధనాథ్య గరుడ గంధర్వ కిన్నరకింపురుష సరవరేణ్య ప్రముఖులు విన నీదేవ సభను ధర్మంబునకును యశంబునకును లక్ష్మీకిని శుభంబులకును శంఖచక్రంబులకును వేదంబులకును దేవతలకును స్వర్గాపవర్గంబులకును, యీ వామనుండై ప్రధానుండని చతురాననుండు సంకల్పించెనందుకు మనమందరము సమ్మతించుము. అదియునుం గాక యీ సకలలోక రక్షామనుండగు వామనుండు యింద్రానుజుండై జనించెగాన యింతటినుండీతడు! ఉపేంద్రుడనుపేర వాడబడుచుండుగాక మనమందఱమీమహాత్మునివలన సకల శుభంబులు బడయుచుండుముగాక. సభ్యులారా వింటిరా.

కుమా—(అదివిని తండ్రినవలోకించి సకలలోకానందజనకా! జనకా! మీరీనభను పలికిన పలుకులెల్ల సుధజలుకుచు నెల్లవారల హృదయంబుల బల్లవింపజేయుచున్నవి. మేమందఱమట్లనే యంగీకరించితిమి.

వామ—(నవ్వాడంబుగా) మహామహులారా! మీరలందఱు నాయుం డలి వాత్సల్యంబునంజేసి మీయందఱలో నన్నిట్లు గొప్పగాజేసి నిర్ణయించితిది నేనందుకు ఛాల సంతసించితిని. మఱియు మఱ

గ్రహండగు నిందుడు ద్విలోకపూజ్యసామ్రాజ్యంబు బాలిం
చుచుండగా! నుపేందుడు నేను యువరాజుగానుండి మోడుగా
దోడువడుచుండుటకుగూడ సమ్మతించితిని.

బ్రహ్మ—బభీ! యుపేంద్రా! సకలగుణసాంద్రా! బాగుగా వచించి
తివి. నీ యభిమతానుసారంబుగా నట్లనే పరిపాలించుచుండుము.

వామ.—(వారలందరంజూచి) బ్రహ్మాది ప్రముఖులారా! మీమీయ
భీష్టంబు లిక్కయెవ్వయైన సఫలంబుగావింతుఁ గోరుకొనుడు.

బ్రహ్మ—మహాత్మా! మామనోరథంబులన్నియు సఫలంబులైనవిగాని,
చతురత మతానుసరణంబుగా నిన్నిపుడు వేడుకొందుము (అని)

ఉ॥ పారులు వేదశాస్త్ర పరిపాటినిఁ బూనగ మానవేశ్వరుల్
వారకసత్య ధర్మపరిపాలనచేయగ హాయిగాజనుల్
దోరపు భాగ్యభోగ్యములతో దులదూగగ మేటియుత్సవన్
వారిదముల్ యధార్హముగ వానలిడన్ వరమిమ్మువామనా!

వామ—అటులనా. సరియే. మంచిది. యట్లనేయగుగాక!

ఉ॥ తేజమెలర్ప వేదవిలేతన్ బలియింతురుగాక భూసురుల్
రాజులు సత్యధర్మగతి రాజ్యమొనర్చుచు నుండుగాక నెం
తోజయలీల వృష్టిసలతోయదముల్ ఘటియించుగాక స
ద్భాజములున్ ఫలింపగను భూములుమెండుగ పండుగాక నీ
భూజనులెల్ల సంపదలుబొంది సుఖింతురుగాక యేకడన్.

సభ్యులారా! మీయభీష్టంబులెల్ల నట్లనేఫలించుగాత.

గీ॥ అవనినూతన పురవరాద్యక్షుడధిక

భవ్యతరశీలుడాశ్రితభక్తలోక

పాలుడై నట్టి వేణుగోపాలుడెలమి

సఫలములుజేయు మీ యభీష్టములుపుత్ర!

బ్రహ్మ—చిత్తము మహాత్మా!

శంక—అదితికస్యపులారా! మీరిక శచీపురం దరాదిసహితులై
యుపేంద్ర పరిపాలితంబగు నమరావతి నమితసుఖంబులొందుచుండు
దుడు. మేమును మానిజనివాసంబుల కేగివత్తుము. శైలవొసంగుడు.

అదితికన్యపులు—చిత్తము. శంకరా మీకృపా యత్తులమగు మమ్మునగు
గృహించుచుండుము.

శంక—(ఇందునిజూచి) మహేంద్రా! శచీసమేతుండవై! జయంతా
దులతో గూడ మీతల్లిదండ్రుల ననువర్తింపుచు నుపేంద్రా ను
రక్షితంబగు నీ సుధర్మసంధిపించి సద్గర్వంబుగా సురవరిపాలంబు
సేయుచుండుము. మేమేగివచ్చెదము.

ఇందు—చిత్తము చిత్తము. శంకరా! నతవశంకరా! మీ యాజ్ఞానుసా
రంబుగా నటనే సేయుచుండును.

శంక—(వామనుంజూచు) ఉపేంద్రా! నీ వింద్రాది సురసహితుండవై
మీతల్లిదండ్రుల సంభావించుచు భావుకంబుగా దేవతాలో
కంబులెన్నుచుండఁ గృపావలోకంబుల ద్రిలోకంబులు బాలించు
చుండుము. మా పొందుపట్లకు పొందుగానేగి వత్తమను
గృహింపుము.

వామ—శంకరా! మీరటుల నాతో వేరుగా శైలవీయవలయునా!
మనకిరువురకును భేదమేమున్నది! మీ శైలవుచోప్పుననే వర్తిం
చుచుండెదను.

కుమా—ఉపేంద్రా! అనంతకళ్యాణగుణసాంద్రా! నీ యనుజ్ఞయై
నచో నిక దేవతానీకమును శ్రీకరంబుగా పాలించుచుండెద.
శైలవోసంగుము.

వామ—కుమారా! మంచిదట్లనే శక్తిసహితుండవై దేవసేన్యాను
రక్తిగలిగి నెలయుచుండుము.

దిక్పాలకులు—ఉపేంద్రా! దయాసాంద్రా! నీ యనుమతియైనచో
మేమును మా నిజనివాసంబులకేగివత్తుము. శైలవోసంగుము.

వామ—మంచిది అటులనే లోకపాలకలారా! వెల్లిరండు.

(ఇట్లంతయు వెల్లుచున్నారు. అదితికన్యపులును శచీపురందరాది సమే
తులై యుగ్రేంద్రుని దోడ్కొని యంతఃపురమందెరములకు
వెల్లుచున్నారు.)

(అంత నటకులందరుకలిసి మంగళహారతులు పాడుదురు)

గీ॥ మంగళము గానఁగోల రమావిఁగోల
మంగళము భర్మచు మచేల మానిఁగోల
మంగళము భవ్యతరశీల మాన్యహేల
మంగళము వేఱుగోపాల మహితలీల.

క॥ సుందరకవితాచాతురి
సుందరకవితై ననేను సురుచిరలీలన్
బాగుగ రచించితి నిటు
లందఱు సత్కవులునెంచి హర్షించుచుంటున్.

క॥ హరిచరిత్ర మెరిగిననుడు వగ
సరసిజభవ భవసురేంద్ర సనకశుకామల్
దరిగనరన నాతరమా
పరమాదరలీలగనుడు పుషిఁగులారా ?

గీ॥ మున్ను నామన నాటకమును రచించి
యిప్పుడు మహేంద్రనాథకమిల్లు వాఁయు
నన్ను మన్నించి తప్పలనెన్నబోక
చేకొనుము నీవిహతదోష శ్రీనివాస.

ఇది శ్రీమన్మహారాజరాజేశ్వరీకరుణాకటాక్ష వీరాలహరీవరప్రసాద పరీత
సంగీతసాహిత్య సరసకవితాచాతురీ ధురీణ తాత్విక విద్యా విశేష
ప్రవీణ సత్యవోలు కులకలశజలధి కుచలయమిత్ర భారద్వాజన
గోత్ర భగవత్కవివంశపనిత్ర సోమరాజమాత్య పాత్ర
నొకట రాయమిత్ర వరపుత్ర రామాంబాగర్భ శుక్తి
ముక్తాఘోషయ సకల సుకవి, విద్వజ్జన విధేయ;
సోమసుందరకవినామధేయ ప్రణీతంబైన మహేంద్ర
విజయనాటకంబునందు షష్ఠాంకము సర్వంబును

సంపూర్ణము

శ్రీ రుక్మిణీ సమేత శ్రీ వేఱుగోపాల పరబ్రహ్మర్పణమస్తు.
సర్వమంగళానిభవంతు.

ఖి॥ ఖి॥ ఖి॥

గ్రంథములు.

వచనాంధ్రీకాదంబరి 1-2 భాగములు బైండు	రు	3__ 0__ 0__
ఆంధ్రీ పండితరాయ శతకము	...	0__ 8__ 0__
జగదంబా నారదప్రసంగము	...	0__ 8__ 0__
ఆంధ్రీచంపూభాగవతము	...	1__ 0__ 0__
లోకోక్తి ముక్తావళి	...	0__ 4__ 0__
చమత్కార రసమంజరి	...	0__ 4__ 0__
సూక్తి ముక్తావళి	...	0__ 4__ 0__
అగింసా ప్రబోధిని	...	0__ 12__ 0__
కాదంబరి నాటకము	...	0__ 8__ 0__
రతిమన్మథనాటకము	...	0__ 8__ 0__
సుగీత పార్వతీపరిణయము	...	0__ 8__ 0__

అనుద్రుతములు.

దుక్కిణిపాణియము	—	పిక్కమార్క- చరిత్ర
శ్యామలాంబ శతకము	—	సంగీతసారసంగ్రహము
జగ్గరాయభూపశతకము	—	చాటుధారాసుధాంబుధి

ఈ మొదట్లో నవిగలవు. భాషాభిమానులు వీరి ముద్దిత గంధర్వములు గైకొని యైన యముద్గిత గంధర్వములు అచ్చుపడుటకై నాయ పడుచురుగాక!

సత్యవోలు రాధామాధవరావు,

నకలొనంగ గ్రంథమాలిక,

నా వదిలి పోయినా నీ నావలెగా

14 530